



Bone 7 - Edición Bolsillo **Círculos fantasma**

Guión y dibujos: Jeff Smith
Traducción: Gonzalo Quesada
Astiberri ediciones. Bilbao, 2011
Color. Rústica
160 páginas. 13 x 18 cm. 9 euros
ISBN: 978-84-15163-00-8

A la venta el 11 de marzo

El fin de los tiempos

Los Bones, la abuela Ben, Thorn y la cría de mostrorrata se embarcan, a través de los misteriosos círculos fantasma, en un viaje a Atheia, la antigua ciudad de la familia real. Un paso en falso podría cambiar el destino del valle para siempre...

Mientras tanto, Lucius Down yace seriamente herido y atrapado con el resto de la gente del pueblo en la cueva del anciano.

Astiberri prosigue, con *Círculos fantasma*, la publicación de la saga de Bone en formato bolsillo a color, con nuevas portadas. La salida de la edición de bolsillo tiene una periodicidad bimestral. El octavo volumen, *Buscadores de tesoros*, se pondrá a la venta el próximo mes de mayo.

“Un aplauso, un gran aplauso para Jeff Smith por su logro con la inolvidable y brillante historia de BONE”. **Will Eisner, creador de *The Spirit***

Bone: un éxito de papel de camino al cine

Bone se convirtió en un clásico casi en el mismo momento de su aparición, en 1991, editado por el propio autor. Desde entonces los libros de *Bone* han ganado más de 40 premios en todo el mundo y han vendido más de un millón de ejemplares en 15 idiomas. En 2004 se inició la edición en color, cuyos 9 volúmenes han superado los cuatro millones y medio de ejemplares vendidos.

Tras un primer intento años atrás que no fructificó ya que el propio autor acabó por no estar nada conforme del cariz que estaba tomando el proyecto de película al pervertir el espíritu y el contenido de la serie, una nueva productora, la estadounidense Warner, adquirió en marzo de 2008 los derechos para una adaptación cinematográfica que actualmente se está desarrollando y en la que propio Jeff Smith trabaja activamente.

Jeff Smith

Nació y se crió en el medio oeste de Estados Unidos. Aprendió a hacer cómics leyendo tiras de prensa, comic books y viendo dibujos animados en la televisión. Tras cuatro años dibujando tiras para el periódico estudiantil de la Ohio State University y después de fundar, en 1986, el estudio de animación Character Builders, empezó a publicar *Bone* en 1991. Entre *BONE* y otros proyectos relacionados con la historieta, Smith dedica gran parte de su tiempo a promocionar la novela gráfica y el cómic. En la actualidad, además de preparar la adaptación cinematográfica de *Bone*, se encuentra desarrollando un nuevo proyecto de cómic cuyo primer volumen, *RASL 1*, de los dos que constará la serie, ha sido publicado por Astiberri en noviembre de 2010.



