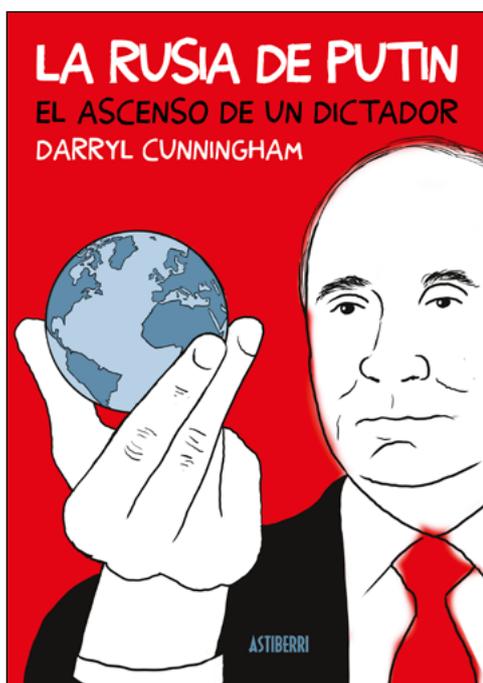




LA RUSIA DE PUTIN



Guion y dibujos: Darryl Cunningham
Traducción: Rubén Lardín
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2022
Color. Rústica
160 páginas. 16 x 23 cm. 16 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-18909-37-5

A la venta el 9 de junio

El ascenso de un dictador

Darryl Cunningham, periodista gráfico y autor de cómics de no ficción, investiga a fondo la trayectoria de Vladímir Putin y desgrana la trama de espionaje más tremenda de la historia

El periodista gráfico Darryl Cunningham investiga a fondo la trayectoria del dirigente ruso y su imparable ascenso, de matón de patio de colegio en el Leningrado de la era soviética, pasando por oficial del KGB hasta presidente de Rusia.

Analiza las guerras de Siria, Georgia o Ucrania, los envenenamientos de Salisbury, los asesinatos del político Borís Nemtsov y la periodista Anna Politkóvskaya, entre otros, o cómo el Gobierno ruso interfirió en las elecciones estadounidenses para favorecer la campaña de Donald Trump.

Cunningham desgrana la trama de espionaje más tremenda de la historia, en la que caben guerras, asesinatos políticos, terrorismo, ciberataques y corrupción a una escala difícilmente imaginable.

“El trabajo de no ficción de Darryl Cunningham es, sin duda, una de las aportaciones más importantes que ha dado el cómic británico en la última década”.

Broken Frontier

“Una reveladora e incisiva guía sobre un supervillano real”.

Publishers Weekly

“Iluminador y escalofriante”.

The Washington Post

“Un libro importante, minucioso y de devastadoras conclusiones, que revela los hechos espeluznantes soterrados bajo el mandato del líder ruso”.

Forbes

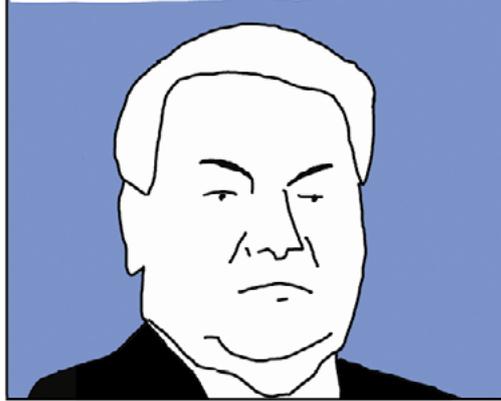


Darryl Cunningham es un periodista gráfico y autor de cómics de no ficción que exploran temas tan diversos como la salud mental, la ciencia, la economía y la política. En España ha publicado *Pseudociencia* (Léeme Libros, 2014), *Multimillonarios* (Panini, 2020) y *La Rusia de Putin* (Astiberri, 2022). Vive en Yorkshire (Reino Unido).

CON EL PASO DE LOS AÑOS, YELTSIN ERA VISTO COMO UN LÍDER CADA VEZ MÁS ALCOHOLIZADO E IMPREDECIBLE.



EN SU AUTOBIOGRAFÍA, *MIDNIGHT DIARIES*, AFIRMA QUE ACUDÍA A LA BEBIDA COMO REMEDIO FÁCIL CONTRA EL ESTRÉS.



ATRÁS QUEDABA EL POLÍTICO INSPIRADOR, REEMPLAZADO POR UNA CARICATURA TORPE Y BOCHORNOSA.



YELTSIN NECESITABA UN SUCESOR, ALGUIEN CAPAZ DE GARANTIZARLE QUE NO TENDRÍA QUE ENFRENTARSE A ACUSACIONES DE CORRUPCIÓN EN CUANTO DEJARA EL CARGO.



ECHÓ UN VISTAZO A SU ALREDEDOR Y VIO A VLADÍMIR PUTIN.



YELTSIN RECORDABA QUE PUTIN ERA DISTINTO A OTROS DIPUTADOS. NO TRATABA DE IMPONER SU VISIÓN DE RUSIA Y DEL MUNDO. NO SE DESVIVÍA POR ENTABLAR CONVERSACIÓN CON YELTSIN, Y ESO MISMO HIZO QUE YELTSIN SE INTERESARA POR HABLAR CON ÉL.



ASTIBERRI



EN 1998, PUTIN ERA DESIGNADO DIRECTOR DEL SERVICIO FEDERAL DE SEGURIDAD (FSB), SUCESOR DEL KGB.

EN 1999, YELTSIN LO NOMBRA PRIMER MINISTRO.

EN DICIEMBRE DE ESE AÑO, YELTSIN COMUNICA SU RENUNCIA EN DIRECTO POR TELEVISIÓN.



Y NOMBRA AL PRIMER MINISTRO, VLADÍMIR PUTIN, PRESIDENTE EN FUNCIONES.

