



DIANA & CHARLIE



Guion y dibujos: Elias Ericson
Traducción: Alba Pagán
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2022
Blanco y negro. Rústica
224 páginas. 17 x 23,5 cm. 18 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-18909-16-0

A la venta el 9 de junio

Adolescencia, amistad y salud mental

Elias Ericson, joven autor de cómic sueco, indaga en la intensa amistad de dos adolescentes trans que no encuentran su lugar en el mundo

Diana y Charlie tienen 17 años, son trans y son inseparables. Pero su último año de instituto se les está haciendo cada vez más cuesta arriba: el padre de Diana se niega a que esta empiece un tratamiento hormonal para transicionar; Charlie, por su parte, no termina de encontrar su lugar en este mundo tan binario, y su salud mental empieza a tambalearse...

La falta de comunicación en casa, la agresividad del entorno, la ansiedad y el alcohol convierten la vida de Diana y Charlie en una bomba de relojería a punto de explotar. ¿Puede la amistad ser su salvación? ¿Y qué pasará cuando otra persona irrumpa en su relación?

El joven autor sueco Elias Ericson afirma que “para demasiadas personas LGBTQ+, la infancia es una herida difícil de cerrar, y a menudo hemos pasado la ‘época más feliz de nuestras vidas’ deseando estar muy lejos, en un tiempo y lugar diferentes, mientras buscábamos con desesperación un sentido a nuestra vida mediante la afirmación de nuestra identidad, la embriaguez o los objetos afilados”.



Elias Ericson (1984, Estocolmo, Suecia) se formó en la escuela de cómic de Malmö. Con 18 años publicó su primer cómic, *Åror*, una obra pionera en la representación de la juventud trans, y es también autor del libro ilustrado *Blompojken*. Su última obra es la novela gráfica *Diana y Charlie* (Astiberri, 2022).



