



## JOLGORIO



Guión: Masayuki Kusumi  
Dibujos: Jiro Taniguchi  
Traducción: Alberto Sakai  
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2016  
Blanco y negro. Rústica con solapas  
144 páginas. 17 x 24 cm. 14 euros  
Colección Sillón Orejero  
ISBN: 978-84-16251-64-3

**3.ª edición**

### La noche que echábamos de menos

**Paseos de un gourmet solitario recoge nuevas historias sobre lo más apetecible de la cocina japonesa 16 años después de la edición original de El gourmet solitario**

Allí donde lo llevan sus pasos o lo conduce la inspiración del momento, Goro Inokashira, el gourmet solitario, come lo que le apetece, cuando le apetece y como le apetece. Se admira con sencillez de cada descubrimiento, a veces se equivoca y sazona su comida con pesadumbre, o transforma un modesto plato de verduras salteadas en un encuentro único.

A través de la mirada curiosa de este viajero, los autores, Jiro Taniguchi y Masayuki Kusumi, trazan un auténtico retrato sociológico de Japón y de su riqueza gastronómica en una sucesión de nuevas historias que dan continuidad, dieciséis años después, a *El gourmet solitario* (Astiberri, 2010).

"También en el manga hay sitio para la cocina o viceversa. Una suerte de Proust nipón donde el dulce del bizcocho es sustituido por el salado del arroz almidonado, y el té se convierte en salsa de soja, para rendir tributo a los sentidos y entregarse a la pasión gastronómica desde la línea clara del maestro Taniguchi".

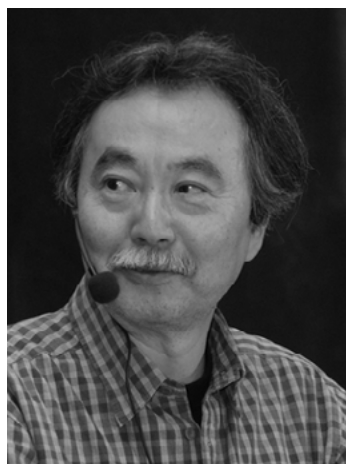
**Jorge Mola, *El País Semanal***

"Lo que Taniguchi nos prepara es tan delicioso que lo mejor es deleitarse pausadamente, deteniéndose sin prisa en cada una de las detalladas viñetas".

**Sergio Benítez, *El Correo de Andalucía***

"La perspicacia visual del protagonista, su capacidad para diseccionar sabores y su talento para conjeturar sobre los comensales que le rodean dan lugar a un auténtico festín descriptivo servido con el típico tempo taniguchiano".

**Fernando Sagaz, *Rockdelux***

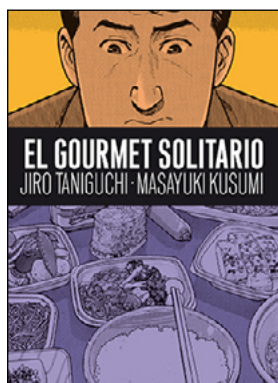


**Jiro Taniguchi** nace en la prefectura de Tottori (Japón), en 1947; debuta en el manga en 1970. Durante más de veinte años colabora con el guionista Natsuo Sekikawa, junto al que produce numerosas obras, entre las que destaca *La época de Botchan* (Ponent Mon, 2004-2008). A partir de 1991 publica numerosos títulos en solitario como *Barrio lejano* (Ponent Mon, 2003), con cuyo primer volumen obtuvo en 2003 el premio Alph'Art en el Salón de Angoulême, *El caminante* (Ponent Mon, 2004) o *El almanaque de mi padre* (Planeta DeAgostini, 2008). Fallece en febrero de 2017, a los 69 años, tras una larga enfermedad.



**Masayuki Kusumi** nace en Tokio en 1958. Junto con su hermano Takuya crea el dúo de historietistas Q.B.B. (siglas de Qusumi Brothers Band), cuya obra *Diario de secundaria (Chugakusei nikki)* es galardonada con el premio Bungeishunju de manga en 1999 y llevada al cine en un cortometraje realizado por el director Nobuhiro Yamashita. Además de guionista de cómics, Kusumi ha realizado trabajos como ilustrador, ensayista, diseñador y músico.

## De los mismos autores



### **El gourmet solitario**

7.<sup>a</sup> edición

200 páginas. 18 euros

ISBN: 978-84-92769-68-1







