

NADIE

Sobre la familia, el dolor, los secretos y la reconciliación

Jeff Lemire revisita el clásico de la ciencia ficción El hombre invisible, de H.G. Wells, para profundizar en la identidad individual y los miedos colectivos

La vida en el pequeño pueblo pesquero de Large Mouth es bastante tranquila, sobre todo fuera de temporada. Y, al menos, así lo ha seguido siendo hasta la llegada de Griffen, un desconocido cuyo cuerpo está cubierto de pies a cabeza por unos extraños vendajes. Impulsada por la curiosidad, la joven Vickie está dispuesta a descubrir el trágico pasado de Griffen y el misterioso accidente que lo dejó horriblemente desfigurado. Aunque con el paso del tiempo el extraño ha terminado formando parte del paisaje de Large Mouth, cuando una serie de incidentes asola a la comunidad, los vecinos del hogar de la perca más grande del mundo ponen a Griffin en el punto de mira, hasta el punto de perseguirlo y amenazar con desenmascarar el más impactante de los secretos.



Guion y dibujos: Jeff Lemire
Traducción: Santiago García
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2023
Bitono. Rústica con solapas.
144 páginas. 17 x 26 cm. 18 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-18909-71-9

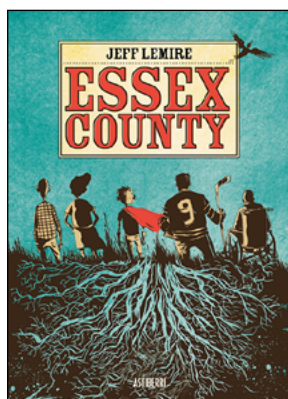
A la venta el 19 de enero

Astiberri recupera este clásico que el laureado guionista y escritor Jeff Lemire publicó en 2009 en el sello Vertigo –en España fue publicada por primera vez en 2010 por Planeta DeAgostini, edición agotada desde hace años– con una nueva traducción a cargo de Santiago García. Una original novela gráfica en blanco, negro y azul que toma al protagonista de *El hombre invisible* de H.G. Wells y lo lleva a un pequeño pueblo moderno. Una excusa para tratar temas como la identidad, el miedo y la paranoia, y cómo estas pueden convertirse en armas capaces de destruir a una pequeña comunidad.



Jeff Lemire es un dibujante y guionista de cómics canadiense, con una laureada carrera. Su trilogía *Essex County*, reeditada en un volumen integral por Astiberri, fue destacada en 2011 como la mejor novela canadiense de la década. Tras adquirir una gran popularidad como guionista para DC y Marvel, Ojo de Halcón, X-Men y Lobezno, en 2017 creó la serie ganadora del premio Eisner 2017 a la mejor serie nueva, *Black Hammer*, con dibujos de Dean Ormston. En 2018, vio la luz una nueva novela gráfica con Lemire como autor completo: *Un tipo duro*. Astiberri publica las principales series que Jeff Lemire realiza para editoriales independientes como *Black Hammer*, *Plutona*, *Descender*, *Gideon Falls*, *Royal City* o *Ascender*, a las que se suman *Family Tree*, *Snow Angels* y próximamente *Little Monsters*.

Otras obras de Jeff Lemire:



Essex County
Edición integral
2.^a edición
512 páginas. 25 euros
ISBN: 978-84-17575-72-4



Royal City 1
Familia directa
Jeff Lemire
160 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-17575-34-2



Royal City 2
Sonic Youth
136 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-17575-58-8



Royal City 3
Y seguimos a flote
120 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-18215-03-2



