



Desastre

Guión y dibujos: Mamen Moreu
 Prólogo: Mauro Entrialgo
 Astiberri Ediciones. Bilbao, 2018
 Color. Rústica con solapas
 88 páginas. 16 x 23 cm. 12 euros
 Colección Sillón Orejero
 ISBN: 978-84-16251-78-0

A la venta el 12 de abril

Trascender el humor gamberro

Mamen Moreu regresa con Desastre, su nueva obra monográfica cuatro años después de Resaca, dando voz a una mujer de 35 años que ha de enfrentarse a una vida gris

Berta tiene 35 años y su vida, más que aburrida, es un desastre absoluto. Está todo el día de mal humor, su vida social es penosa, trabaja en una franquicia de perfumerías que se va a pique, su novio es el mismo desde la universidad y no se tocan ni con un palo...

¿Conseguirá Berta dejar de ponerse excusas y pasar a la acción? ¿Será capaz de enfrentarse al qué dirán y volver a empezar sin hacer demasiado drama?

"Aunque la dificultad para sobrevivir a las exigencias de la vida adulta contemporánea sea el mismo asunto central ahora en *Desastre* que hace cuatro años en *Resaca* –asegura el dibujante Mauro Entrialgo en el prólogo–, el particular cóctel de inclinaciones estilísticas ensamblado por Mamen se manifiesta ahora más matizado. Se ha añadido mayor dosis de BD francobelga intimista que, aunque contenida, aporta mayor personalidad al combinado final y lo sitúa en un terreno que trasciende al del humor gamberro episódico de articulación demasiado supeditada al gag. Todo fluye", concluye.

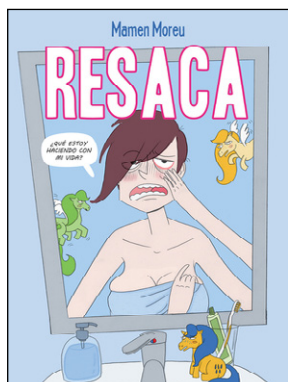


Mamen Moreu (Huesca 1985). Oscense de nacimiento y bilbaína de adopción. Publicó sus primeras tiras de humor en la revista satírica *El Jueves* en 2009, en las que apareció por primera vez el personaje protagonista de su primer cómic, Marcela, colaboración que mantuvo intermitentemente hasta el año 2016.

Desde entonces publica una página semanal, *Dolores y Lolo* (con guiones de Iván Batty), y colaboraciones en la web. En 2014 publica con Astiberri su primera novela gráfica, *Resaca*, con la que estuvo nominada al premio al autor revelación en el Salón del Cómic de Barcelona de 2015, así como a mejor obra, mejor guión y mejor dibujo en los IV Premios del Cómic Aragonés concedidos en 2014.

Desastre es su segunda obra larga, aunque desde 2014 ha colaborado en varios álbumes colectivos junto a otras autoras del panorama nacional e internacional, entre ellos *Institutos* (Astiberri, 2014). Compagina su trabajo de guionista y dibujante de cómics con otros trabajos de ilustración, imparte charlas sobre cómic y da talleres de dibujo para infantes y adultos. Tiene una perra que se llama *Gala* y tienen un carácter muy parecido. Su web es www.mamenmoreu.com

También de Mamen Moreu en Astiberri



Resaca

2.ª edición

88 páginas. 12 euros

ISBN: 978-84-15685-52-4



