

## Torpe de nacimiento

Guion y dibujos: **Yaro Abe**

Traducción: **Alberto Sakai**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2024

Blanco y negro. Rústica con solapas

288 páginas. 14,8 x 21 cm. 19 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-19670-58-8

**A la venta el 1 de febrero**

Yaro Abe, el autor de *La cantina de medianoche*, recrea aspectos de su **infancia** para rememorar la relación con su **padre**, un personaje **excéntrico** del que heredó cierta **torpeza** natural, en una obra llena de **humor** y **ternura**

## UNA RELACIÓN PATERNOFILIAL EN JAPÓN

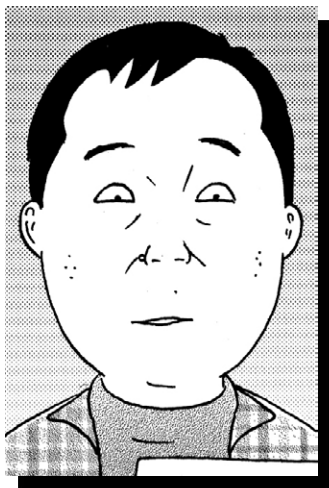
Makoto es un niño tímido, patoso y debilucho, que se pasa todo el año resfriado y que trata de adaptarse y encontrar su sitio. Es un zote en los deportes, pero le gusta dibujar. Su padre, un personaje excéntrico y vacilón, le llama "blandengue" por ser delicado y torpón, pero en realidad ambos comparten cierta torpeza natural.

Yaro Abe, el autor de *La cantina de medianoche*, recrea aspectos de su propia infancia en esta obra en la que rememora en especial la relación con su padre, un personaje peculiar que solía llevar pantalones bombachos hechos a medida -cuando no andaba por casa en simples calzoncillos- y con el que tenía un vínculo muy fuerte. Pequeñas anécdotas llenas de ternura, humor y agudeza que dejan con el corazón en un puño.

“Yaro Abe es un auténtico genio. Menuda maravilla esta memoria de sus años infantiles”.

Óscar Senar

## EL AUTOR



**Yaro Abe** (Kochi, Japón, 1963) estudia en la Universidad de Waseda, donde integra el club de manga. Trabaja durante casi veinte años como director en una agencia de publicidad y acaba debutando como mangaka a los 41 años, tras haber ganado el premio Shogakukan al nuevo talento en 2003. Es el autor, entre otras obras, de la serie *La cantina de medianoche*, un superventas en Japón, que también tiene adaptación en Netflix, y de *Torpe de nacimiento*, inspirada en su propia infancia.

## DEL MISMO AUTOR



### La cantina de medianoche

**Tomo 1:** 296 páginas. 18 euros  
ISBN: 978-84-17575-24-3

**Tomo 2:** 296 páginas. 18 euros  
ISBN: 978-84-17575-73-1

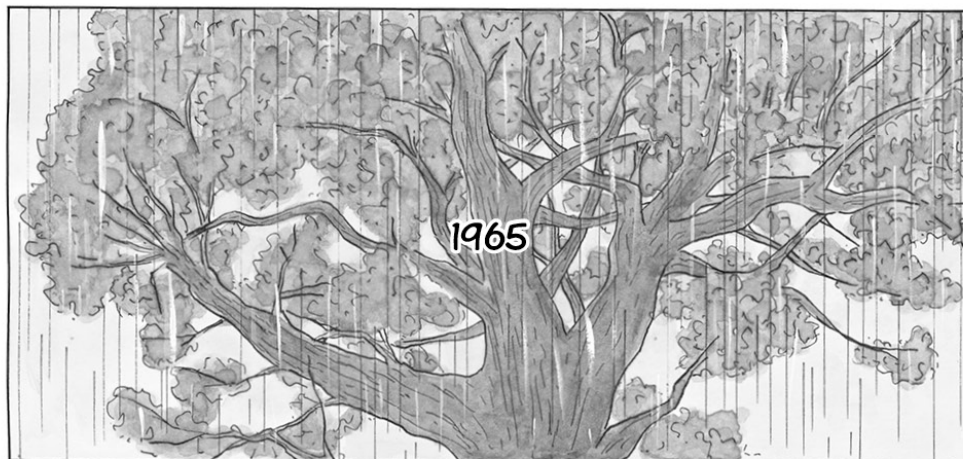
**Tomo 3:** 296 páginas. 18 euros  
ISBN: 978-84-17575-91-5

**Tomo 4:** 296 páginas. 18 euros  
ISBN: 978-84-18215-53-7

**Tomo 5:** 296 páginas. 18 euros  
ISBN: 978-84-18909-27-6

**Tomo 6:** 296 páginas. 20 euros  
ISBN: 978-84-18909-89-4





PRRR



