

ASTIBERRI



Abandonados

Guion: **David Muñoz**

Dibujos: **Tirso Cons**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2026

Color. Cartóné

232 páginas. 24 x 17 cm. 24 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-10332-72-0

A la venta el 26 de marzo

ELLA Y SU PERRO

Tras la muerte de su hijo, una mujer de 70 años decide hacerse cargo de su perro, Valiente. Jamás habría imaginado que ocuparse de un animal podría hacerla tan feliz. Pero, poco después, un accidente en una central nuclear la obliga a abandonar su casa, y también a Valiente.

Mientras ella intenta recomponer su vida, Valiente lucha por sobrevivir al otro lado de la valla que rodea la zona contaminada. Y lo que parecía un final se convierte en un nuevo principio. David Muñoz y Tirso Cons consiguen con *Abandonados* dar forma definitiva a su obra más personal como autores de cómic.

David Muñoz y Tirso Cons firman su obra más **personal** con *Abandonados*, un cómic protagonizado por una **anciana** y un **can** sobre el que el actor Dani Rovira destaca estar realizado “con el lápiz en el **corazón** y con el corazón en las manos”

“Gracias, Tirso y David, por esta historia que mezcla la ternura y la crueldad de una manera tan honesta. Gracias por hacer este cómic con el lápiz en el corazón y con el corazón en las manos”.

Dani Rovira

LOS AUTORES

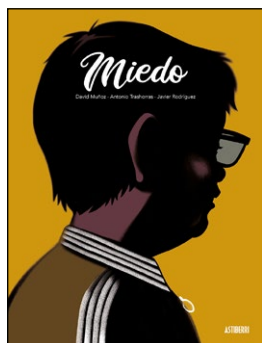


David Muñoz (Madrid, 1968) es guionista de cómics, cine y televisión. Entre sus trabajos más conocidos para el cine se encuentran *El espinazo del diablo* (dirigida por Guillermo del Toro) y *No mires a los ojos* (dirigida por Félix Viscarret), por el que fue nominado al Goya al mejor guion adaptado. En televisión, ha firmado series como *Los favoritos de Midas* (Netflix) o *El clan Olimpia* (Disney+). Tras conocer a Tirso Cons hace más de veinte años en unas jornadas sobre cómic, comenzó una colaboración de la que surgieron las series de álbumes *La casa de los susurros* o *Trackers*, creadas directamente para el mercado francés, y este *Abandonados*, su trabajo más personal y el primero editado por Astiberri. También con Astiberri ha publicado las novelas gráficas *Sordo* (2018), dibujada por Rayco Pulido y adaptada al cine en 2019; *Infectado* (2022), con Manuel Meseguer; *Territorio* (2024), ilustrada por Miguel Robledo; *15* (2021) y *Monstruo* (2024), ambas con dibujos de Andrés G. Leiva; y, en 2025, la edición especial 20.º aniversario del álbum *Miedo*, coescrito con Antonio Trashorras, dibujado por Javier Rodríguez y publicado originalmente por Glénat en 2003. Además, es autor del manual de guion de cómic *Escribir con viñetas, pensar en bocadillos* (Es Pop, 2020).



Tirso Cons (Pontevedra, 1979) creció en una aldea gallega, rodeado de libros, hasta que se mudó a Madrid para licenciarse en Publicidad y Relaciones Públicas. Trabajó como director de arte en Contrapunto/BBDO (2003-2005) antes de darse la oportunidad de dedicarse a lo que más le gustaba: el cómic. Comenzó su carrera en el mercado franco-belga en 2004 en Paquet dibujando *El Ojo del Diablo* (2005) con Wander Antunes, a la que sucedieron colaboraciones con Humanoïdes Associés, Glénat, Delcourt... como *Marshall* (2006) con Denis-Pierre Filippi, *Las Crónicas de Legión* (2011-2012) con Fabien Nury, *Sept Cannibales* (2016) con Sylvain Runberg así como *La casa de los susurros* (2007-2011), y *Trackers* (2017-2019), estas últimas, junto a David Muñoz. En 2023 reinicia su carrera trabajando para el mercado estadounidense en DC Comics donde ha ilustrado decenas de portadas para títulos como *Batman*, *Catwoman*, *Wonder Woman*, *Aquaman*, *Nightwing* o las colecciones *Absolute*; además de artista completo en la mini serie *Los caballeros oscuros de acero: Invierno eterno* (2025) junto a Jay Kristoff. En 2019 estuvo a punto de colgar el lápiz, pero todavía le quedaba una historia por contar. Ese mismo año empezó a hornearse, de manera muy personal, *Abandonados* (Astiberri, 2026) con David Muñoz; un proyecto que le devolvió la esperanza y amor por el medio.

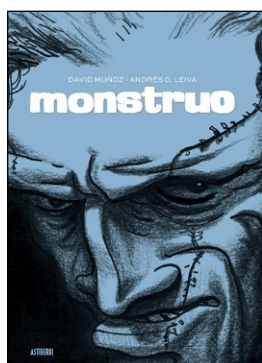
DE DAVID MUÑOZ



Miedo
Con Antonio Trashorras
y Javier Rodríguez
64 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-10332-34-8



Territorio
Con Miguel Robledo
136 páginas. 24 euros
ISBN: 978-84-19670-79-3



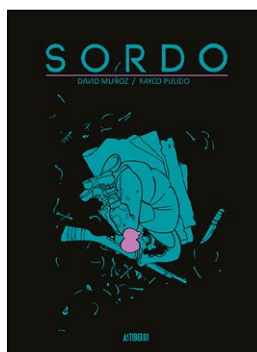
Monstruo
Con Andrés G. Leiva
128 páginas. 25 euros
ISBN: 978-84-19670-56-4



Infectado
Con Manuel Meseguer
136 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-17575-68-7



15
Con Andrés G. Leiva
128 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-18215-40-7



Sordo
Con Rayco Pulido
80 páginas. 14 euros
ISBN: 978-84-16880-84-3

