



EL GRUÑÓN

Guion y dibujos: **Josephine Mark**

Basado en las novelas de **Annette Pehnt**
ilustradas por **Jutta Bauer**

Traducción: **Itziar Hernández**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2024

Color. Rústica con solapas

96 páginas. 17 x 23 cm. 12 euros

Colección Txikiberri

ISBN: 978-84-19670-94-6

A LA VENTA EL 26 DE SEPTIEMBRE

La nueva obra de la autora de *A toda pastilla* es "una **interesante** historia sobre **ser diferente**, la **aceptación** y la **tolerancia**", según apunta el periodista Mathias Heller

Un vecino que no encaja

¡Qué emoción! Se está instalando un nuevo vecino en la casa del mapache. Cascabel y el resto de vecinos (el pingüino rey, las garzas reales y los conejos) deciden ir a hacerle una visita inmediatamente. Gruñón, como indica ahora el buzón, les brinda una acogida algo gélida. Está ocupado y no entiende qué es eso de presentarse a los vecinos para hacer amigos... ¡Si él no tiene! Prefiere los charcos de barro, el pescado podrido o cavar agujeros. No se hable más, a Cascabel se le ha ocurrido una idea buenísima: ¡practicar para aprender a recibir visitas!

La nueva obra de la alemana Josephine Mark, autora de *A toda pastilla* (Astiberri, 2023), permite el reencuentro con un estilo de dibujo muy personal, unos personajes extravagantes y una narración con múltiples capas. *El gruñón* es la adaptación de populares novelas juveniles alemanas, *Der Barbeiss*, inéditas en España y escritas por Annette Peinhnt e ilustradas por la ganadora del premio Hans Christian Andersen, Jutta Bauer. Josephine Mark crea un cómic tierno, ideal para los fans de los Moomins de Tove Jansson. La historia de la llegada de Gruñón, un ser asocial y permanentemente malhumorado, a la comunidad de Cascabel, siempre alegre y amable, es contada con grandes dosis de humor y sensibilidad y podría ser la de cualquier ser diferente con dificultades para encajar e integrarse en un grupo nuevo. Josephine Mark confiesa que lo que le interesa de la trama es "la cuestión de cómo te las arreglas para seguir siendo tú mismo a pesar de las diferencias, y cuántas concesiones estás dispuesto a hacer si quieres ser feliz en comunidad pero también como individuo".

“Una interesante historia sobre ser diferente, la aceptación y la tolerancia”.

Mathias Heller - NDR

DE JOSEPHINE MARK



A toda pastilla

2.ª edición

184 páginas. 22 euros

ISBN: 978-84-18909-83-2

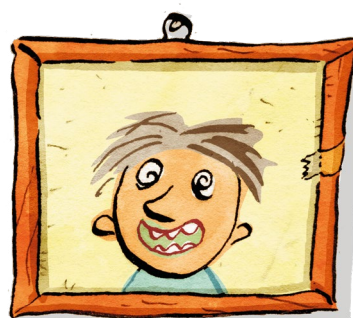




JOSEPHINE MARK (Naumburgo, 1981) estudió educación cultural y mediática en Merseburgo al mismo tiempo que diseñaba portadas de discos, carteles y folletos para grupos y proyectos estudiantiles. Hoy, trabaja como ilustradora, dibujante de cómics y diseñadora gráfica. Lleva desde 2004 publicando viñetas en su blog, puvoproductions.com, que a posteriori fueron recopiladas parcialmente en libro por Pattloch Verlag. En 2023, Astiberri publica su *road movie* cómica *A toda pastilla*, obra con la que Josephine Mark fue elegida finalista del prestigioso Premio de cómic Berthold Leibinger en 2022 y que se llevó el premio Max und Moritz al mejor cómic infantil en el salón de Erlangen de 2022. Le sigue *El gruñón* (Astiberri, 2024), una adaptación al cómic de las populares novelas juveniles de Annette Pehnt y Jutta Bauer, mientras se reedita en Alemania *Murr* (Kibitz Verlag, 2024), su primer cómic. En sus relatos, casi siempre humorísticos y a menudo reflexivos, aborda la filosofía cotidiana y cuestiones sociales.



ANNETTE PEHNT (Colonia, 1967) escribe para niños y adultos. La autora, catedrática y crítica literaria, vive con su familia en Friburgo y desde 2018 dirige el Instituto de Literatura de la Universidad de Hildesheim. Ha recibido numerosos premios literarios por sus libros, entre ellos el premio Italo Svevo, el premio de literatura Solothurn y el premio de literatura Hermann Hesse. Los tres volúmenes de *Der Bärbeiss*, ilustrados por Jutta Bauer, y el libro infantil *Alle für Anuka* fueron publicados por la editorial Hanser entre 2013 y 2017. En 2023 recibió el Gran Premio del Fondo Alemán de Literatura (Großen Preis des Deutschen Literaturfonds) por toda su obra. *El gruñón* (Astiberri), la adaptación al cómic por Josephine Mark de *Der Bärbeiss*, sale en 2024 en España.



JUTTA BAUER (Hamburgo, 1955) es autora, ilustradora, animadora y dibujante de cómics. Como autora completa, ha cobrado fama con libros como *Madrechillona* (Premio Nacional de Literatura Infantil de Alemania, 2001), *Selma*, *La reina de los colores* o *El ángel del abuelo*. En 2010 ha sido galardonada con el premio Hans Christian Andersen (considerado como el Nobel de la Literatura Infantil y Juvenil) de ilustración. Jutta Bauer es una de las autoras alemanas con mayor prestigio y difusión dentro y fuera de Alemania, y también ha sido nominada para el Astrid Lindgren Memorial Award en 2011, 2012, 2020, 2021, 2023 y 2024. En 2024, sale en España la adaptación al cómic de *Der Bärbeiss*, unas novelas juveniles de Annette Pehnt ilustradas por Bauer, titulada *El gruñón* (Astiberri).

