



## A TODA PASTILLA

Guion y dibujos: **Josephine Mark**

Traducción: **Itziar Hernández Rodilla**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2024

Color. Rústica con solapas

184 páginas. 17 x 23 cm. 22 euros

Colección Txikiberri

ISBN: 978-84-18909-83-2

### 2.ª EDICIÓN

A toda pastilla, obra **ganadora** del premio al mejor cómic infantil Max und Moritz en 2022, "anima y consuela a **grandes y pequeños**: es **tierno** y muy muy **divertido**. Muy pocas veces se trata el tema de la enfermedad con tanto **cuidado y humor** sobre el papel", asegura el dibujante alemán Ralf König

### Una carrera imprevista

Es un día cualquiera en el bosque. En la consulta de la enfermera Audacia, un topo con bandeja de metal y jeringuilla, cada paciente espera su turno cuando irrumpen en el claro un cazador de gatillo fácil. Por casualidad y suerte, una de las balas que iba derecho al pecho de un lobo es desviada por la percha del suero que está recibiendo en vena un conejito. Como el código lupino es claro como el agua (un lobo debe proteger y cuidar a quien una vez le salvó la vida), este último se lleva el animalito y huyen juntos bosque a través.

# ASTIBERRI

Este solo es el principio de un viaje inesperado, una carrera imprevista. El lobo solitario tiene que cargar con el conejito frágil e ingenuo y a quien aún le quedan cinco meses de tratamiento. Y el cazador y su perrito Thor no les darán tregua. Menos mal que el lobo siempre se las apaña, hasta para conducir un coche, encontrar un motel, escapar de unos moteros o encontrar una cabaña en medio del monte nevado. ¡Cuánta dedicación al código de los lobos!

La obra de Josephine Mark, ganadora entre otros del premio Max und Moritz al mejor cómic infantil en el festival de Erlangen 2022, tiene múltiples matices: es realista y frenética, y también sensible y divertida. Usa un tono desenfadado y cómico, aunque los sucesos relatan una supervivencia, tanto frente a un cazador testarudo como ante una enfermedad grave. Sus casi 200 páginas llevarán a los lectores más jóvenes a vivir una persecución con mucho suspense y gags y a los más maduros a tener una bonita reflexión sobre la solidaridad y la amistad.

**“Inspirada por su experiencia personal con el cáncer, Josephine Mark propone una historia desternillante y nada cínica sobre la enfermedad y la necesidad de que el paciente esté bien rodeado y encuentre razones para reír”.**

*Canal BD*

**“Unos personajes entrañables, que llegan de inmediato al corazón, y una historia deliciosa. Hay chistes para todas las edades”.**

*Sabine Scholz, Berliner Tagesspiegel*

**“A toda pastilla despliega una dinámica de múltiples capas, con diálogos mordaces que encierran tanto suspense como reflexión”.**

*Eva-Christina Meier, Taz*

**“Adoro este álbum; sin exagerar. ¡Da para tanto! Y muy pocas veces se trata el tema de la enfermedad con tanto cuidado y humor sobre el papel. Anima y consuela a grandes y pequeños: es tierno y muy muy divertido”.**

*Ralf König*



# ASTIBERRI



**JOSEPHINE MARK** (1981, Naumburgo) estudió educación cultural y mediática en Merseburgo al mismo tiempo que diseñaba portadas de discos, carteles y folletos para grupos y proyectos estudiantiles. Hoy, trabaja como ilustradora, dibujante de cómics y diseñadora gráfica. Lleva desde 2004 publicando viñetas en su blog [puvoproductions.com](http://puvoproductions.com) que a posteriori fueron recopiladas parcialmente en libro por Verlag Pattloch. Su primer cómic, *Murr*, fue publicado en Alemania por Zwerchfell en 2021. En 2023, Astiberri publica su *road movie* cómica *A toda pastilla*, obra con la que Josephine Mark fue elegida finalista del prestigioso Premio de cómic Berthold Leibinger 2022 y que se llevó entre otros el premio Max und Moritz a mejor cómic infantil en el salón de Erlangen 2022. En 2024, sale *El gruñón* (Astiberri), la tierna adaptación a cómic de unas novelas juveniles de Annette Pehnt y Jutta Bauer. En sus relatos, casi siempre humorísticos y a menudo reflexivos, aborda la filosofía cotidiana y cuestiones sociales.

## DE JOSEPHINE MARK



### El gruñón

*Basado en las novelas de  
Annette Pehnt y Jutta Bauer*

96 páginas. 12 euros

ISBN: 978-84-19670-94-6





# ASTIBERRI





# ASTIBERRI

