


JOSÉ LUIS MUNUERA

El hombre que podía hacer milagros

A partir del relato de
H. G. WELLS




ASTIBERRI




„Y ASÍ, POR INCREÍBLE QUE PA-
REZCA, EL SEÑOR FOTHERINGAY,
INCITADO E INSPIRADO POR EL
PADRE MAYDIG...”


„EMPEZO A HACER
MILAGROS.”



EL LECTOR OBJETARÁ
QUE CIERTOS PUNTOS
DE ESTA HISTORIA SON
IMPROBABLES.



ENTRE OTRAS COSAS PORQUE SU
DESARROLLO IMPLICA QUE ÉL O
ELLA, EL LECTOR EN CUESTIÓN,
MURIÓ DE FORMA VIOLENTA Y SIN
PRECEDENTES AL LLEGAR NUESTRO
RELATO A LA PÁGINA 61.



PERO UN MILAGRO NO ES NADA
SI NO ES ABSOLUTA, COMPLETA Y
PERFECTAMENTE IMPROBABLE,
Y LO CIERTO ES QUE SÍ:

„USTED, LECTOR O LECTORA,
MURIÓ DE FORMA VIOLENTA
Y SIN PRECEDENTES.



RETROCEDAMOS ENTONCES
EN NUESTRA HISTORIA HASTA
HACE EXACTAMENTE UN AÑO...



...Y ACERQUEMONOS A LA
TRANQUILA LOCALIDAD DE
IMMERING...



„PARA ASISTIR A UNA
TRIVIAL CONVERSACIÓN,
DE LAS HABITUALES EN
EL LONG DRAGON.



LOS MILAGROS,
AMIGOS, SON
POR DEFINICIÓN
IMPOSIBLES.



Y ESA ES LA RAZÓN
POR LA QUE YO NO
CREO EN ELLOS.



SI USTED LO DICE,
FOTHERINGAY.

ENTENDAMOS
CLARAMENTE
LO QUE ES UN
MILAGRO.



ES ALGO QUE
VA EXPRESAMENTE
CONTRA EL CURSO DE
LA NATURALEZA.

ALGO PRODUCIDO
POR EL SOLO
PODER DE LA
VOLUNTAD.



SUPONGAMOS QUE YO,
GEORGE MCWHIRTER
FOTHERINGAY,
UN HOMBRE POR
LO DEMÁS COMÚN
Y DE NATURALEZA
ESCEPTICA, FUERA
CAPAZ DE OBRAR
ALGÚN TIPO DE
PRODIGIO.

¡ESO SÍ QUE SERÍA
UN MILAGRO!



POR EJEMPLO,
ESA LÁMPARA.



SIGUIENDO EL CURSO NATURAL
DE LAS COSAS, NO PODRÍA
ARDER DEL MISMO MODO SI
ESTUVIERA BOCA ABAJO,
¿NO ES CIERTO?

SI USTED
LO DICE...

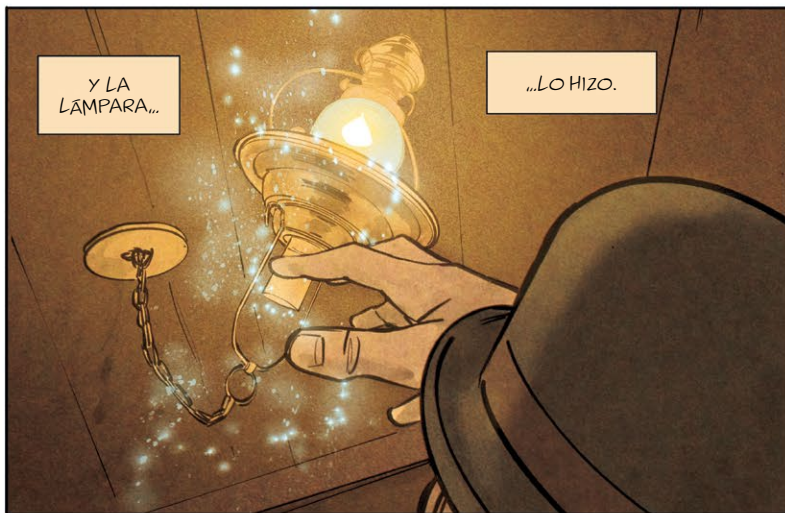


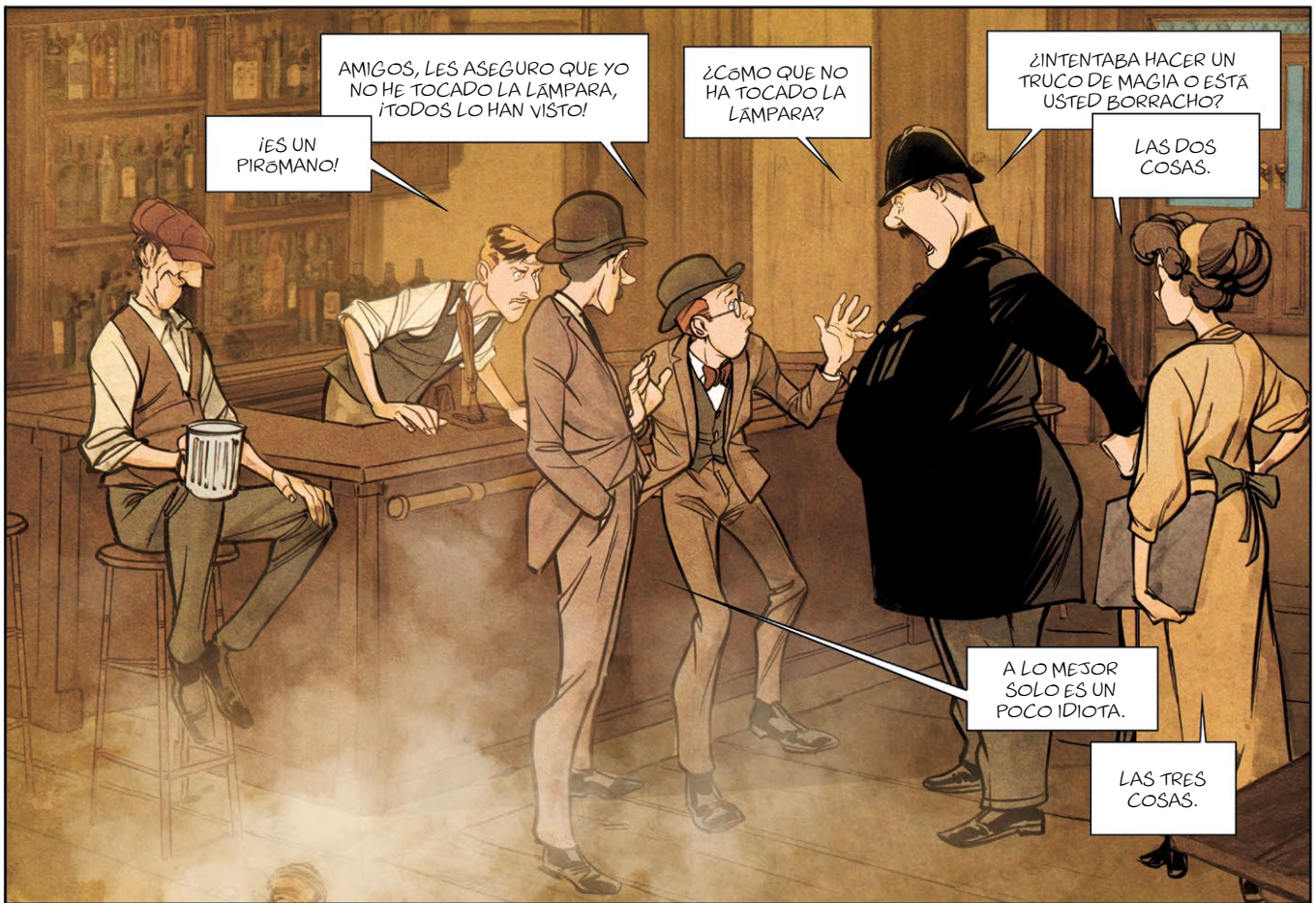
SUPONGAMOS
ENTONCES QUE
YO MISMO,
EN MI PERFECTA
VULGARIDAD...

...CONCENTRANDO
TODA MI
VOLUNTAD
SOBRE ELLA,
SIN TOCARLA,
LE ORDENARA...



...¡VUELVE BOCA ABAJO
Y CONTINÚA ARDIENDO
REGULARMENTE!







SEÑORITA MAYBRIDGE,
PONGAME UNA PINTA,
TENGO EL GAZNATE SECO.

PERO
¡YO...



„YO NO QUERTA
QUE LA MALDITA
LÁMPARA VOLCARA!



AUNQUE ES
POSIBLE QUE...

„SÍ, ES POSIBLE QUE,
EN EL PRECISO MOMENTO
DE DECIR LAS PALABRAS
CLAVE...

„SIN DARME
CUENTA...

„EN ESE PRECISO MOMENTO
¡SÍ QUERTA LO QUE DECÍA!

LA CABEZA DE
FOTHERINGAY ERA
UN TORNADO DE
PERPLESIDAD.

SU RACIONAL ESCEPTICISMO
LUCHABA DURAMENTE CONTRA
LO QUE SUS SENTIDOS SE
OBSTINABAN EN AFIRMAR.



CUANDO LA LÁMPARA
ESTABA EN EL AIRE,
HE TENIDO
LA SENSACIÓN...

„DE QUE
DEPENDÍA DE
MÍ MANTEN-
ERLA AHÍ.



ESTO DESAFÍA LA LÓGICA,
ES ABSURDO... ¡SE IMPONE
UNA COMPROBACIÓN
EXPERIMENTAL!

