

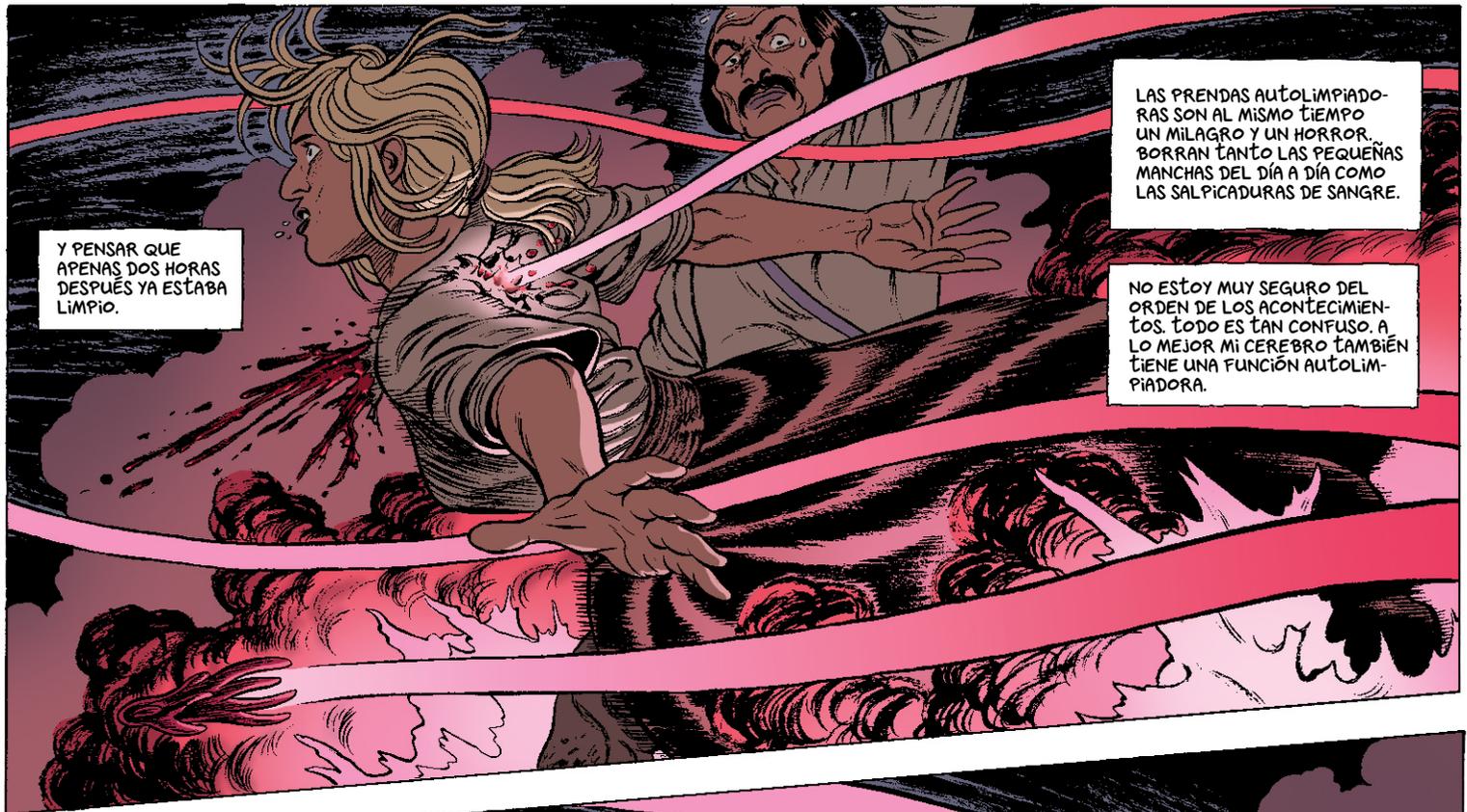
Frederik Peeters

# a a m a

3. El desierto de los espejos



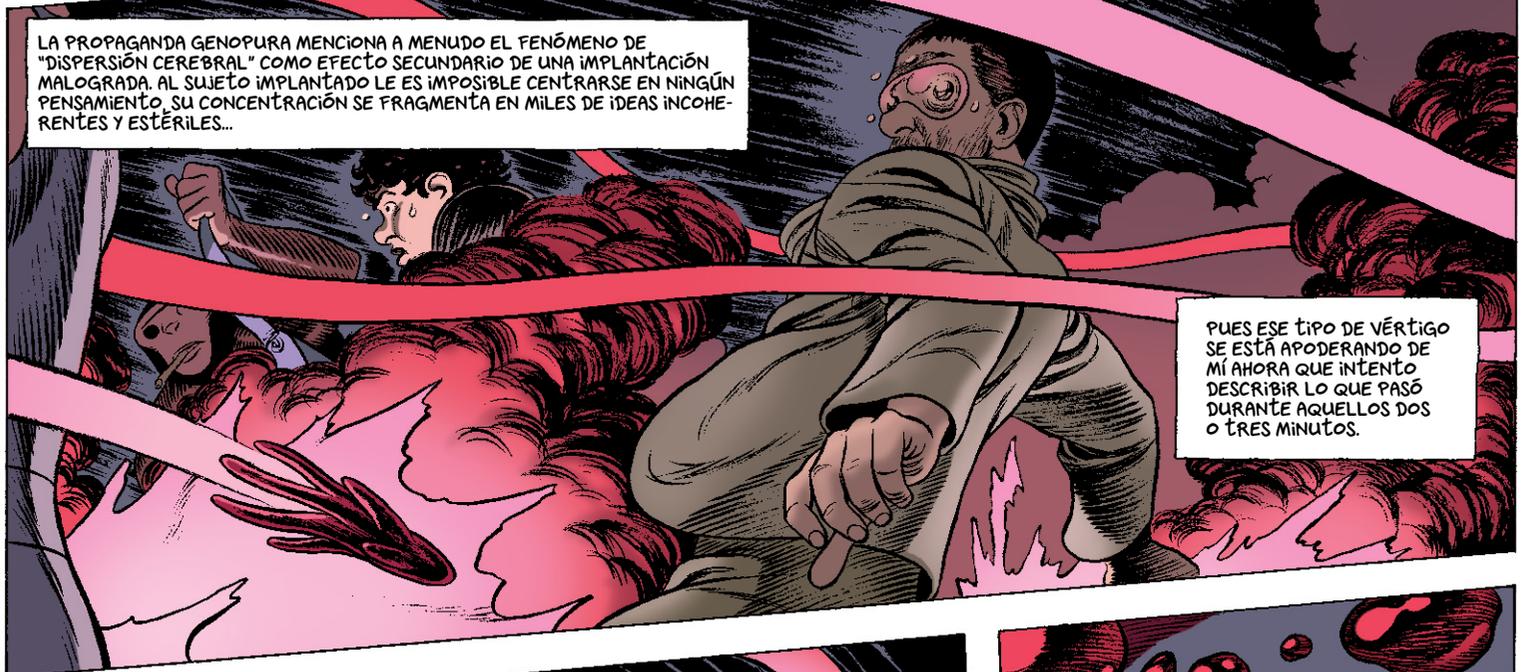
ASTIBERRI



Y PENSAR QUE APENAS DOS HORAS DESPUÉS YA ESTABA LIMPIO.

LAS PRENDAS AUTOLIMPIADORAS SON AL MISMO TIEMPO UN MILAGRO Y UN HORROR. BORRAN TANTO LAS PEQUEÑAS MANCHAS DEL DÍA A DÍA COMO LAS SALPICADURAS DE SANGRE.

NO ESTOY MUY SEGURO DEL ORDEN DE LOS ACONTECIMIENTOS. TODO ES TAN CONFUSO. A LO MEJOR MI CEREBRO TAMBIÉN TIENE UNA FUNCIÓN AUTOLIMPIADORA.

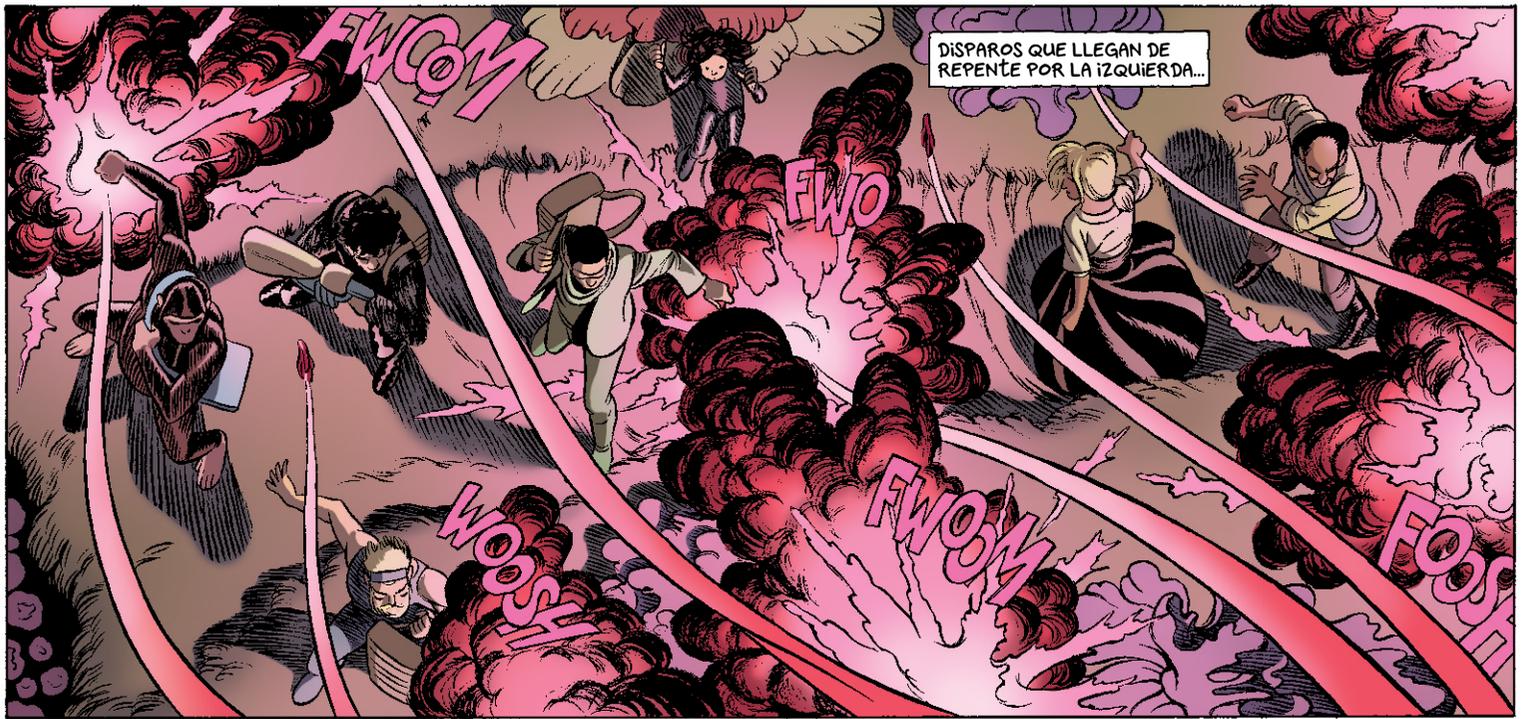


LA PROPAGANDA GENOPURA MENCIONA A MENUDO EL FENÓMENO DE "DISPERSIÓN CEREBRAL" COMO EFECTO SECUNDARIO DE UNA IMPLANTACIÓN MALOGRADA. AL SUJETO IMPLANTADO LE ES IMPOSIBLE CENTRARSE EN NINGÚN PENSAMIENTO, SU CONCENTRACIÓN SE FRAGMENTA EN MILES DE IDEAS INCOHERENTES Y ESTÉRILES...

PUES ESE TIPO DE VÉRTIGO SE ESTÁ APODERANDO DE MÍ AHORA QUE INTENTO DESCRIBIR LO QUE PASÓ DURANTE AQUELLOS DOS O TRES MINUTOS.

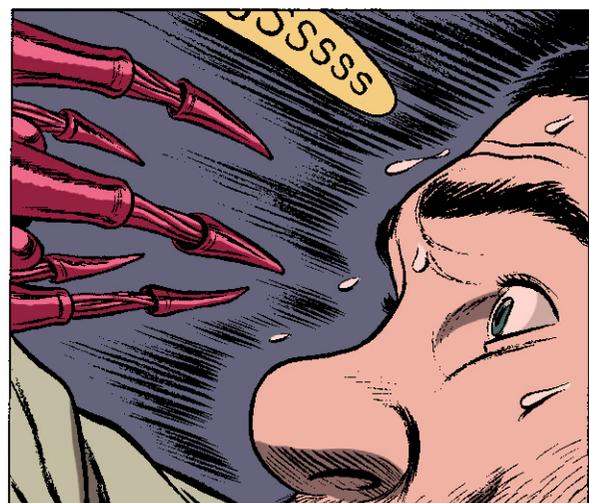
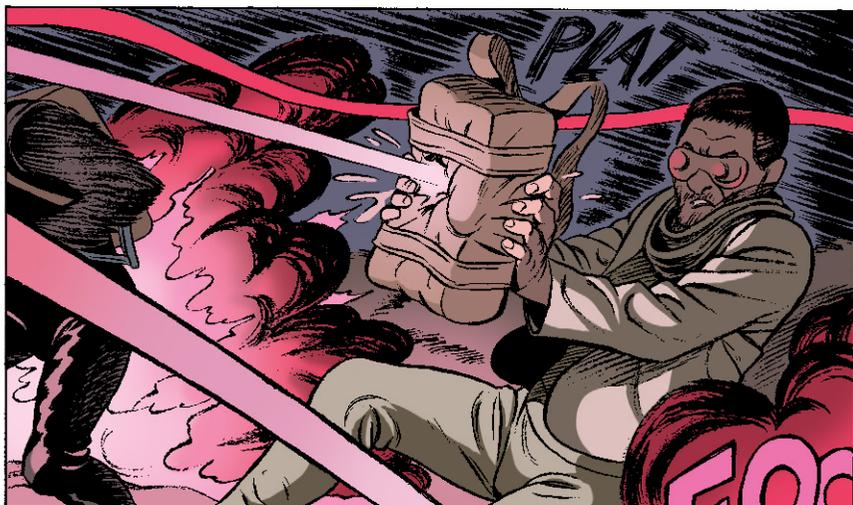


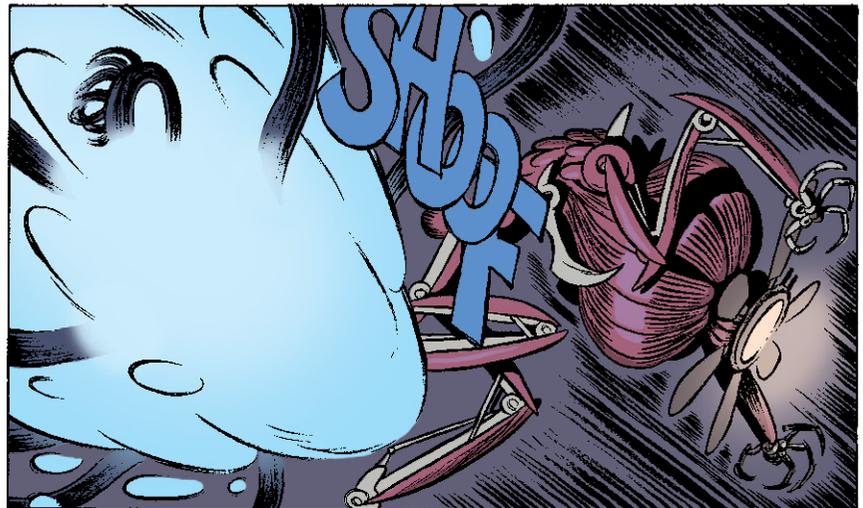
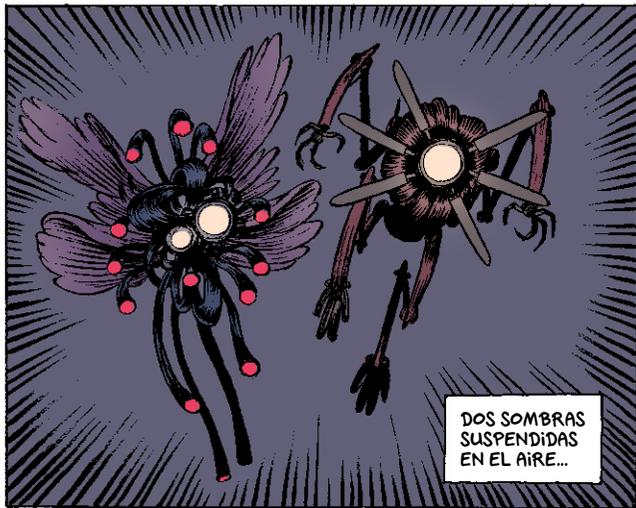
A MENOS QUE TODAS ESTAS DIGRESIONES POMPOSAS NO SEAN OTRA COBARDÍA MÁS PARA NO AFRONTAR LA REALIDAD.



DISPAROS QUE LLEGAN DE REPENTE POR LA IZQUIERDA...





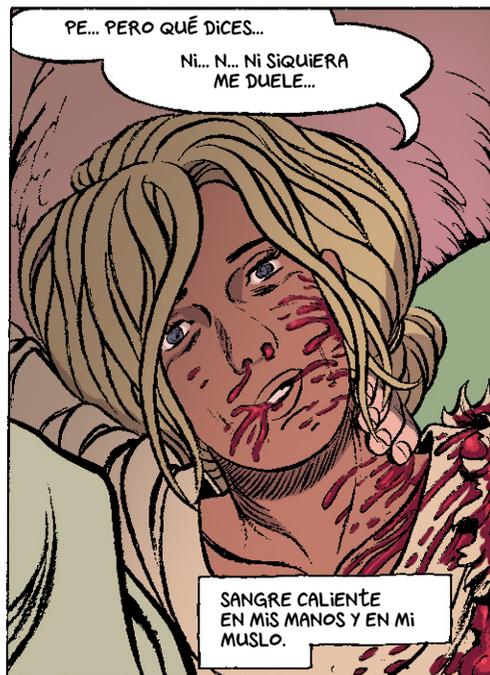




¡AGUANTA!

¡TE PONDRÁS BIEN!

H...



PE... PERO QUÉ DICES...  
NI... N... NI SIQUIERA ME DUELE...

SANGRE CALIENTE EN MIS MANOS Y EN MI MUSLO.



¡CHURCHILL!

¡JODER!  
¡HAY ALGUIEN!



VERLOC...



SÍ SÍ... ESTOY AQUÍ...  
NO ME VOY...



VERLOC...  
PRO...  
PRO...

¿QUÉ?



PRO...

PROTEGE...  
A TU HIJA...

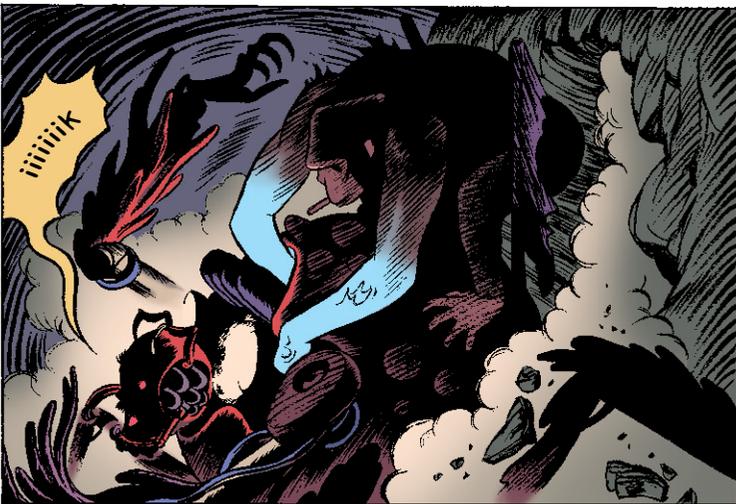
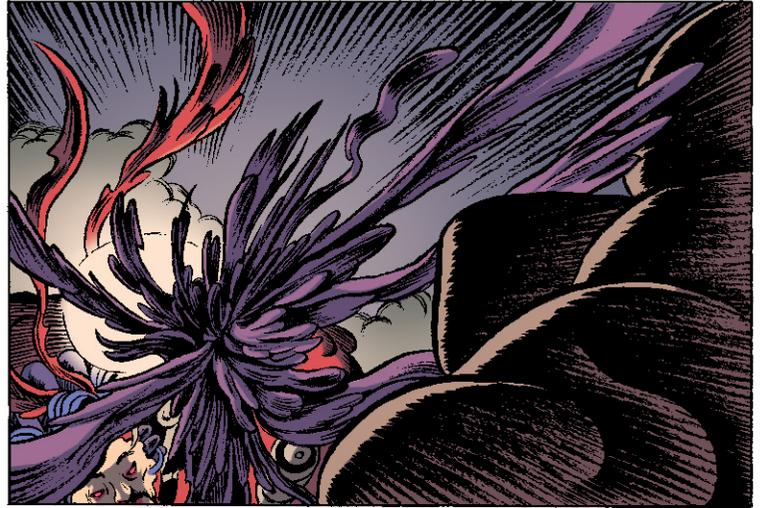
POR... POR ENCIMA  
DE TODO...

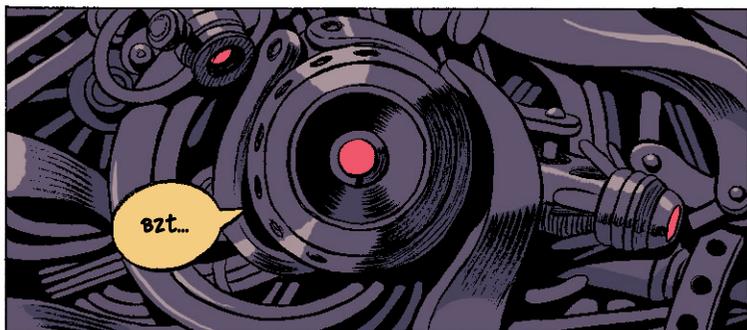
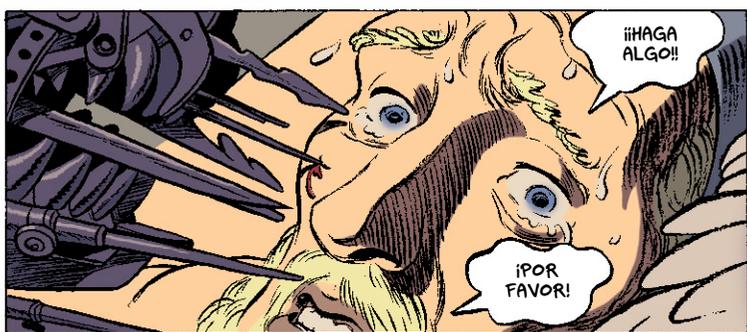
PRO... TEGE...  
LILIA.

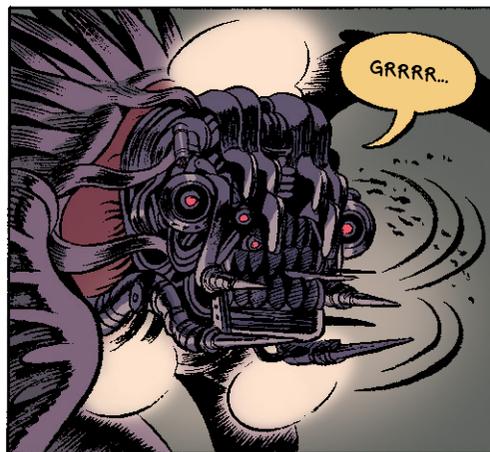












ME DESPERTÉ DOS HORAS MÁS TARDE.

LA CARA Y LAS MANOS ME ARDÍAN LIGERAMENTE.





YA LIMPIO.

NINGÚN RASTRO.



SÓLO UN POCO DE SANGRE SECA BAJO LAS UÑAS...



¿CÓMO TE ENCUENTRAS?



LA VERDAD ES QUE BASTANTE BIEN... DE HECHO, NO ENTIENDO CÓMO HE PODIDO SALIR ILESO.

EL ARMA QUE LE DEJÉ PROTEGE A QUIEN LA DISPARA.



¿Y A TI? TE HAN DADO POR TODAS PARTES, ¿NO?

OH... EH... SÓLO ALGUNOS RASGUÑOS SUPERFICIALES...

YA ESTOY COMO NUEVO.



LO SIENTO, CONRAD...

QUERÍA HACERLO BIEN.

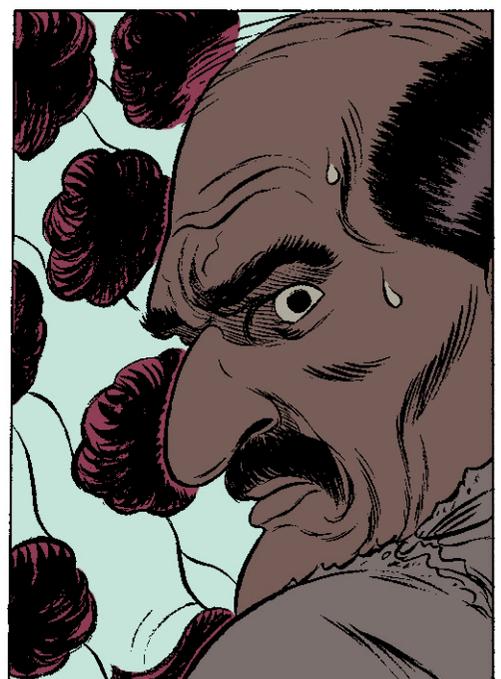
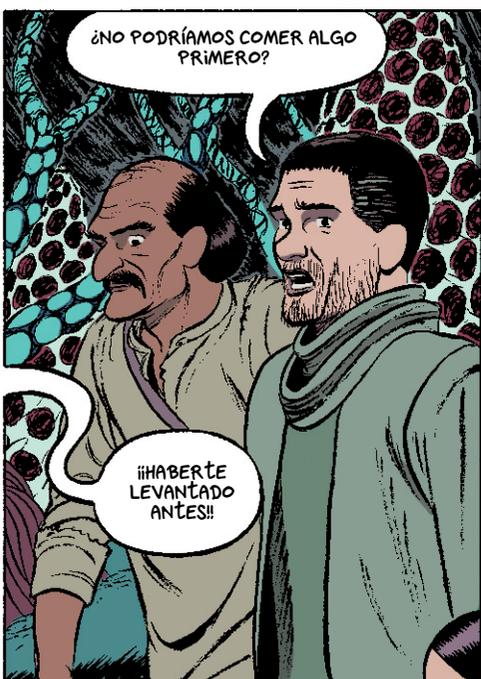
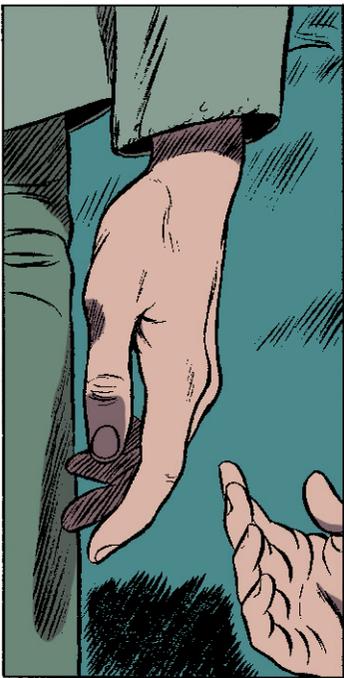


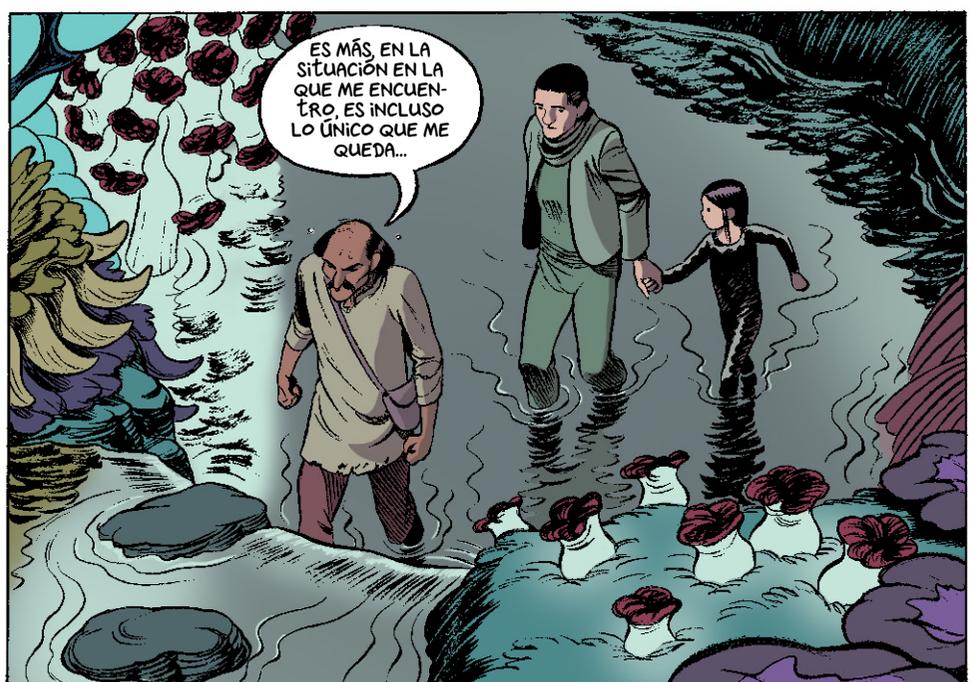
¡NO PASA NADA!

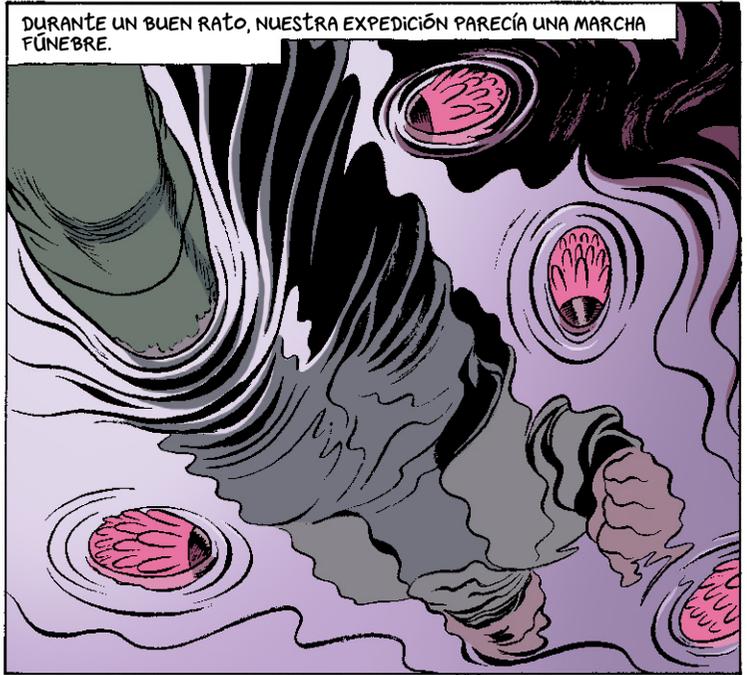
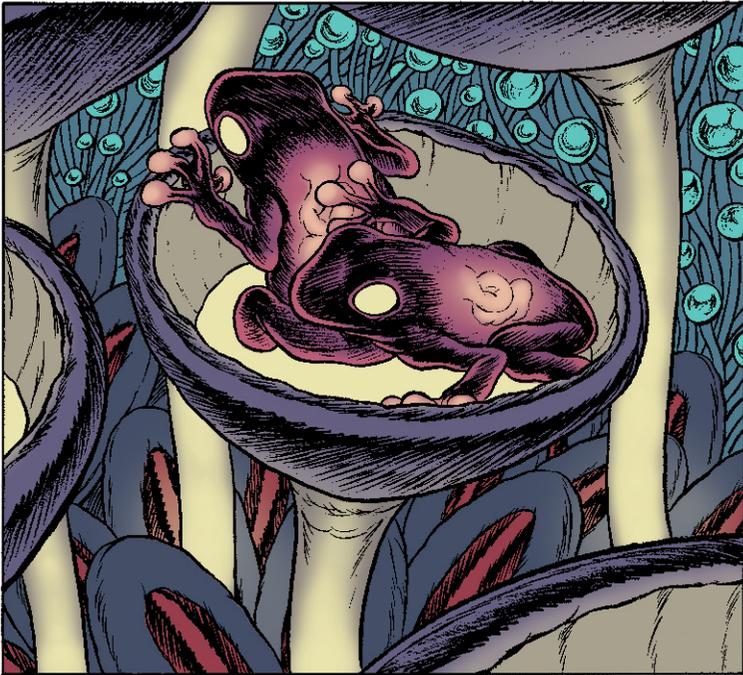
DE TODAS FORMAS ESTA MISIÓN ES UNA CATÁSTROFE...

SOY YO EL QUE HA TOMADO MALAS DECISIONES.

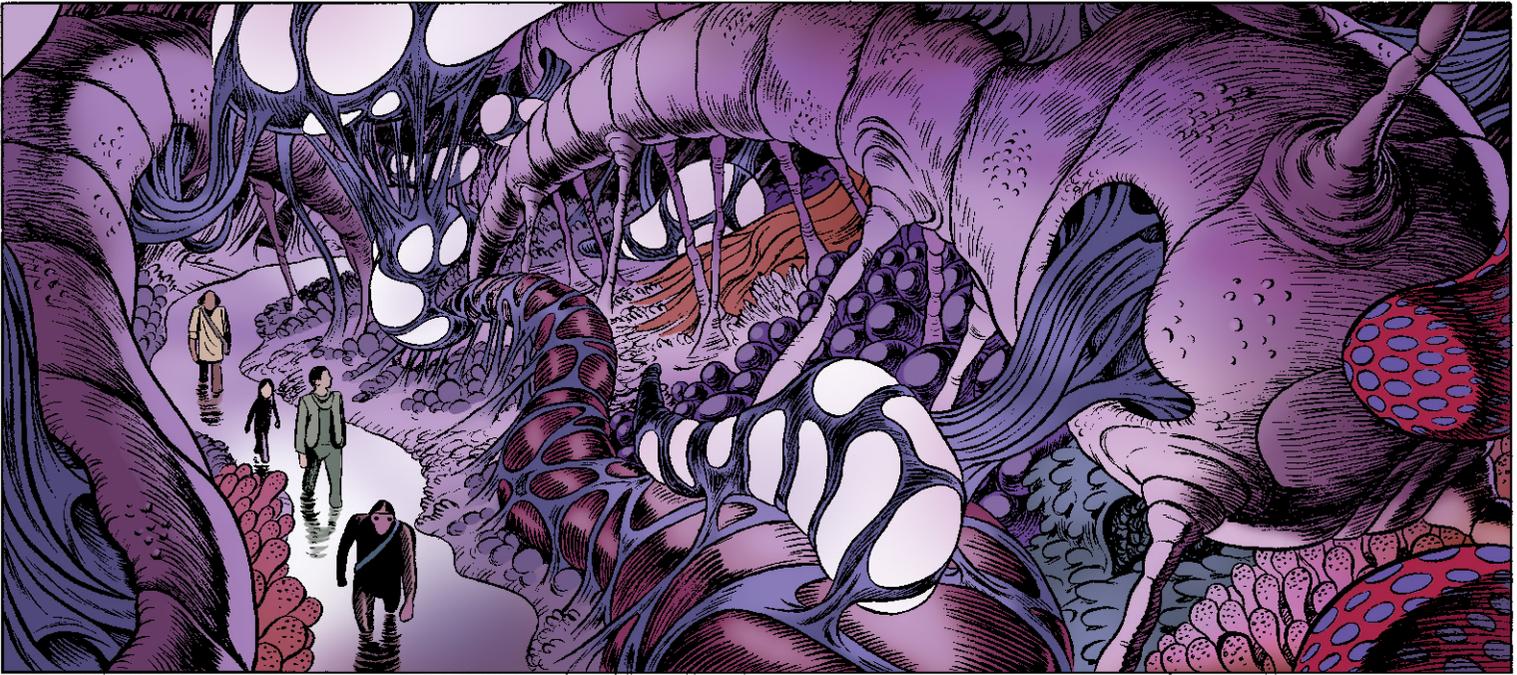








DURANTE UN BUEN RATO, NUESTRA EXPEDICIÓN PARECÍA UNA MARCHA FÚNEBRE.



EL INMENSO SUBSUELO DEJABA POCO A POCO SU ASPECTO FLOREADO Y MAJESTUOSO PARA CONVERTIRSE EN UN ENTRAMADO DENSO Y AGOBIANTE, SEMBRADO DE DESTELLOS.



EXTRAÑAS GLÁNDULAS PALPITABAN Y PRODUCÍAN RUIDOS CAVERNOSOS, MEMBRANAS PEGAJOSAS QUE SE CONTRAJAN DE REPENTE EN DESCARGAS ELÉCTRICAS.



A DECIR VERDAD, YA TENÍAMOS LA LIGERA IMPRESIÓN DE ESTAR INTRODUCIÉndonos EN EL INTERIOR DE UNA RED DE ORGANISMOS HÍBRIDOS, CONVULSIONADOS POR LA FIEBRE. ERA UNA SENSACIÓN QUE ENCAJABA CON NUESTROS SENTIMIENTOS.



"PROTEGE A TU HIJA".

"POR ENCIMA DE TODO. PROTEGE A LILJA".

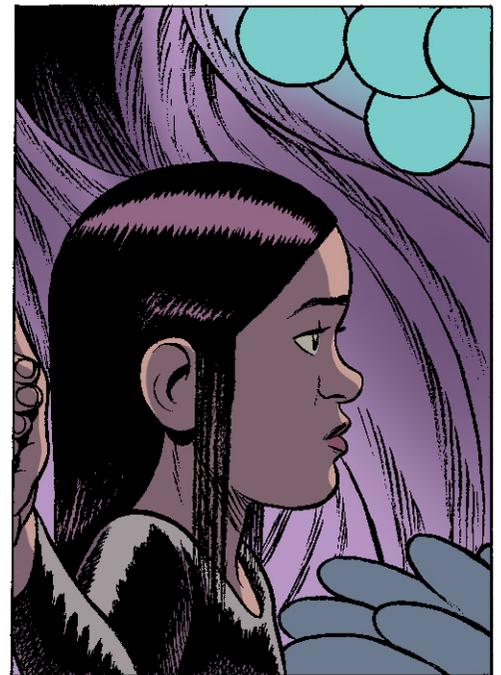


"AAMA CONOCE A TU HIJA... ES EVIDENTE... Y POR LÓGICA, AAMA TE CONOCE A TI TAMBIÉN".

¿QUÉ QUERÍA DECIR?



¿LILJA?



QUIÉN ERES EN REALIDAD, ¿EH? TE COJO LA MANO ASÍ, Y NI Siquiera sé QUIÉN ERES!...

NO PUEDES SER MI HIJA, ¡DE ESO ESTOY SEGURO!...

CUANDO LA VI EN RADIANT, TÚ YA HABÍAS LLEGADO A LA COLONIA...



DE TODAS FORMAS, EXISTES... VIVES, ¿NO ES ASÍ?

¿ACASO ERES HUMANA?

