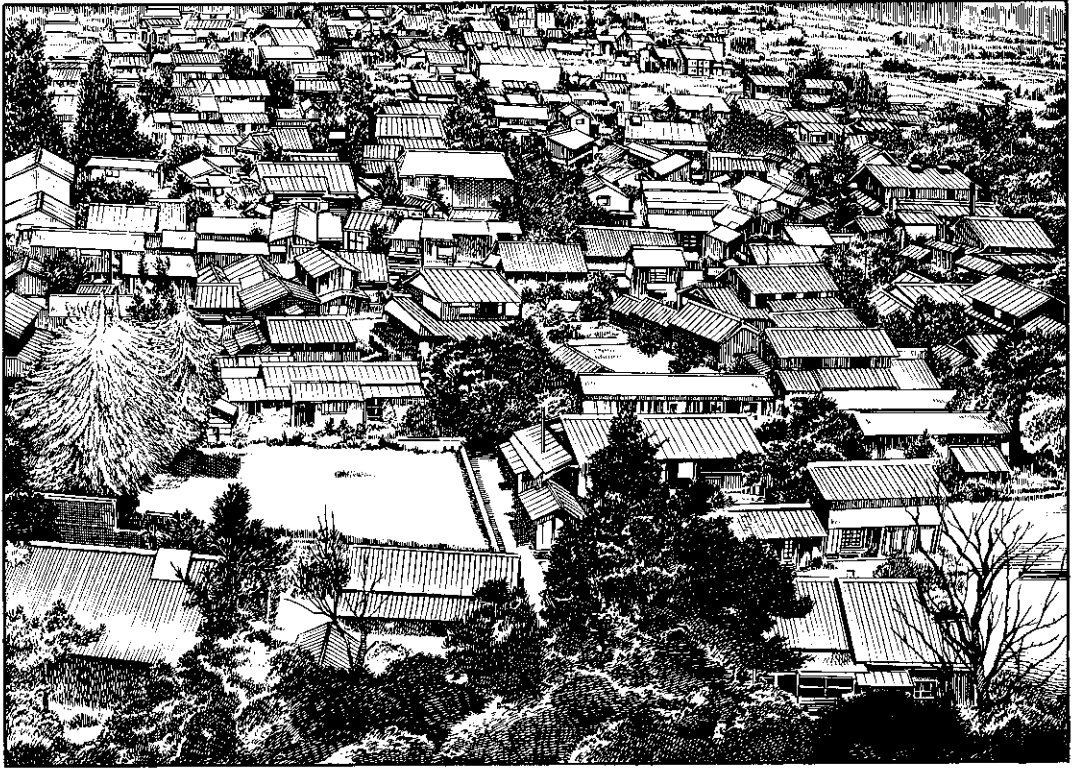


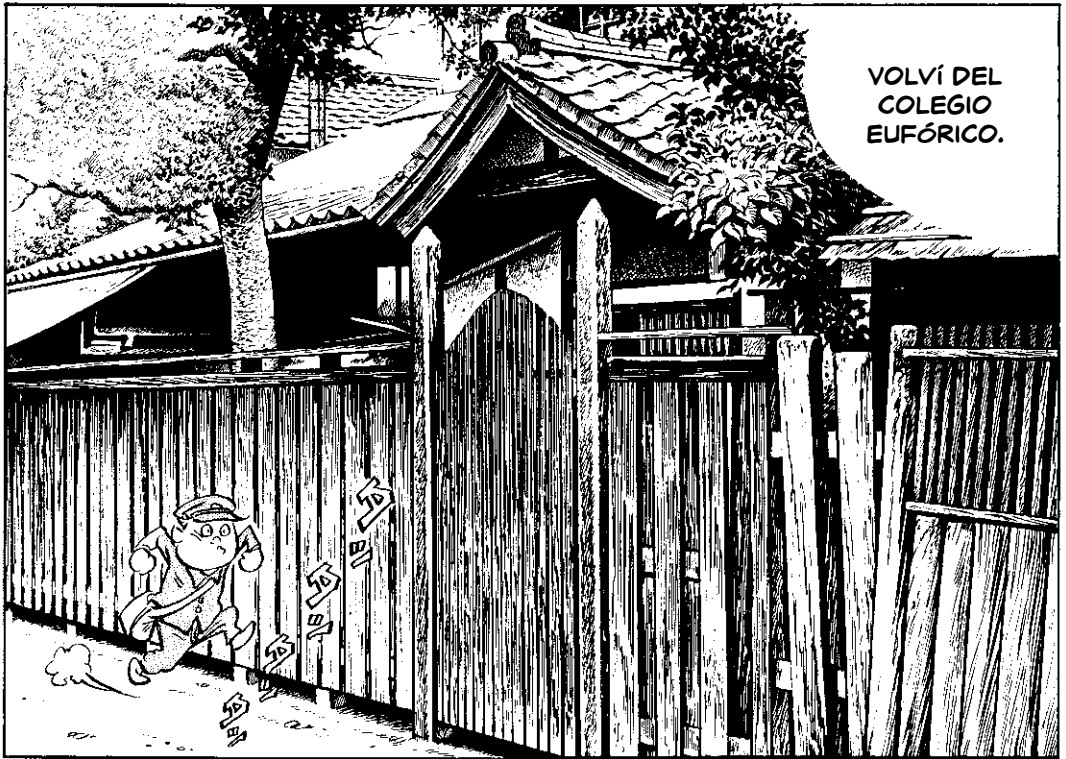
# SHIGERU MIZUKI

AUTOBIOGRAFÍA · LIBRO DOS





UNA  
TAR-  
DE...

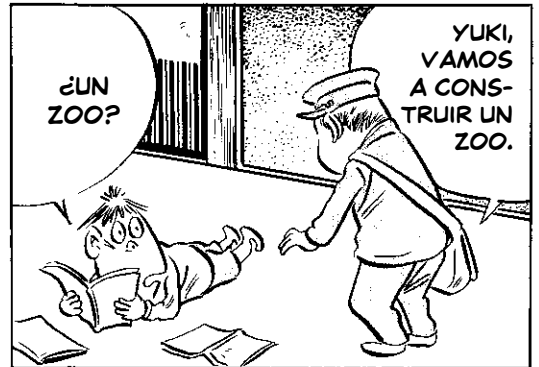


VOLVÍ DEL  
COLEGIO  
EUFÓRICO.

TAP TAP TAP

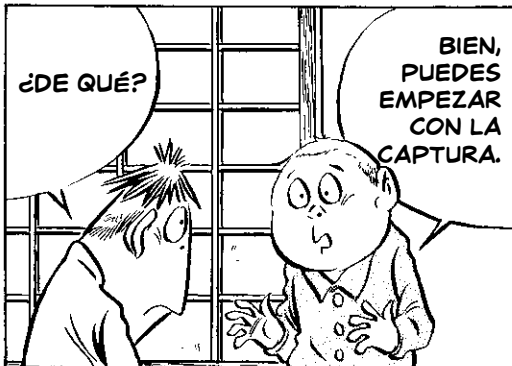


REUNIREMOS  
MUCHOS ANI-  
MALES PARA  
ENSEÑÁR-  
SELOS A LA  
GENTE.



¿UN  
ZOO?

YUKI,  
VAMOS  
A CONS-  
TRUIR UN  
ZOO.



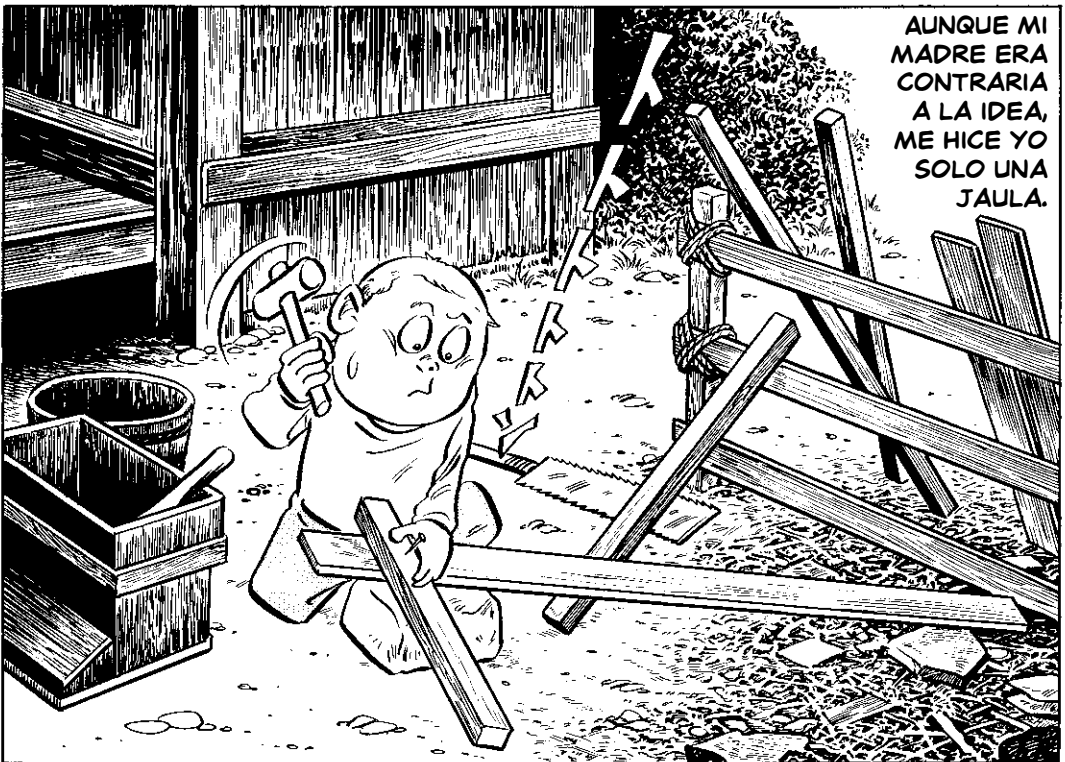
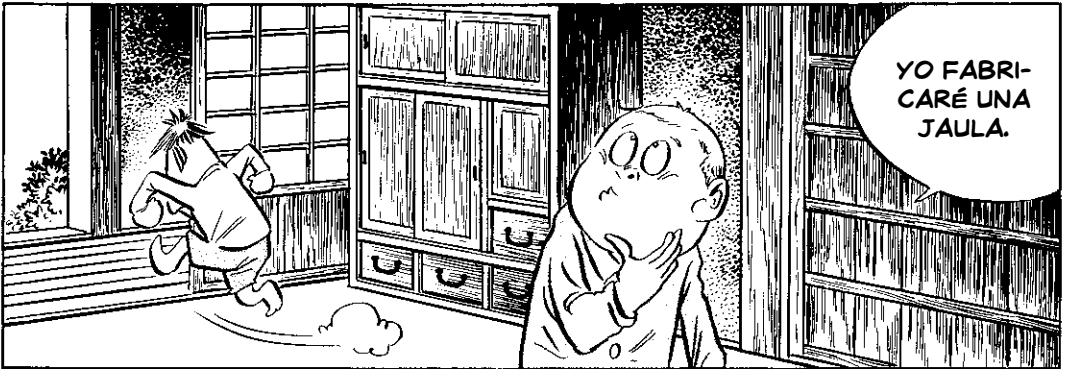
¿DE QUÉ?

BIEN,  
PUEDES  
EMPEZAR  
CON LA  
CAPTURA.



BUENO.

¿A QUE  
ES UNA  
IDEA GE-  
NIAL?



TOC TOC TOC TOC



AH, CLARO.

UN BUEN ZOO DEBE TENER AVES.

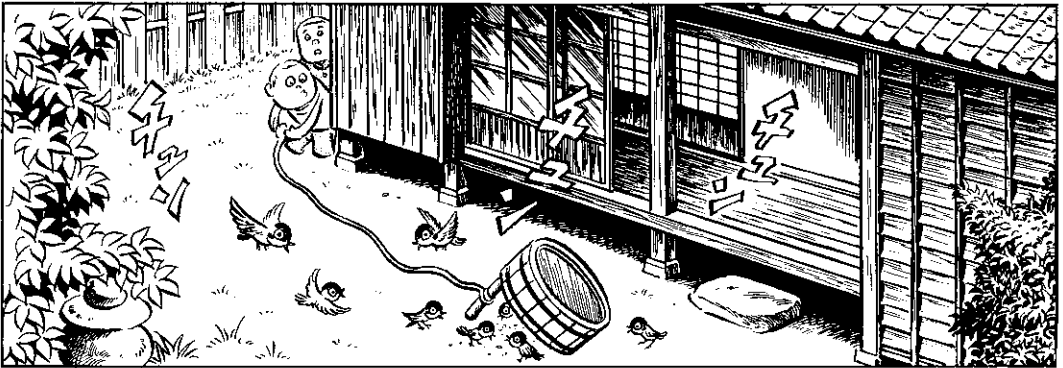


LOS GORRIONES SE ATRAPAN FÁCILMENTE.

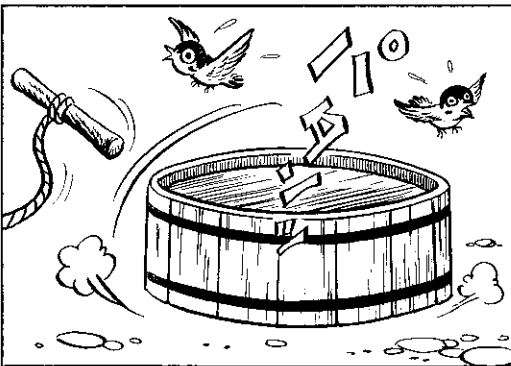


A UN AMIGO VECINO LE SOBABA UNA CABRA, ASÍ QUE SE LA PEDÍ.

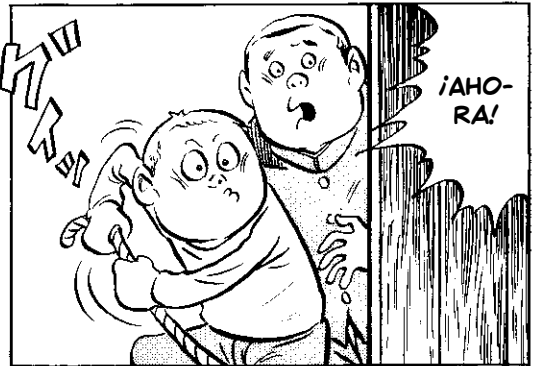
BEEEEH



PIO PIO PIO PIO



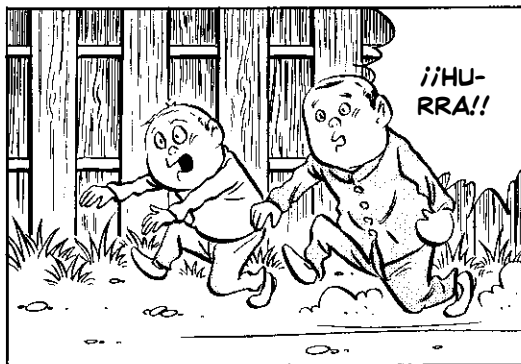
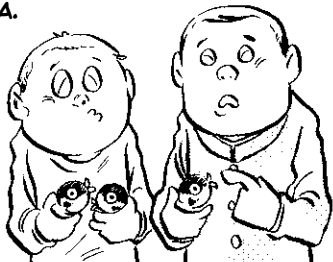
BLAM



¡AHO-RA!

ZAS

Y ASÍ FUIMOS REUNIENDO ANIMALES... NO OBSTANTE, HABÍA UN ASPECTO AL QUE NO DI LA SUFICIENTE IMPORTANCIA: LA COMIDA.

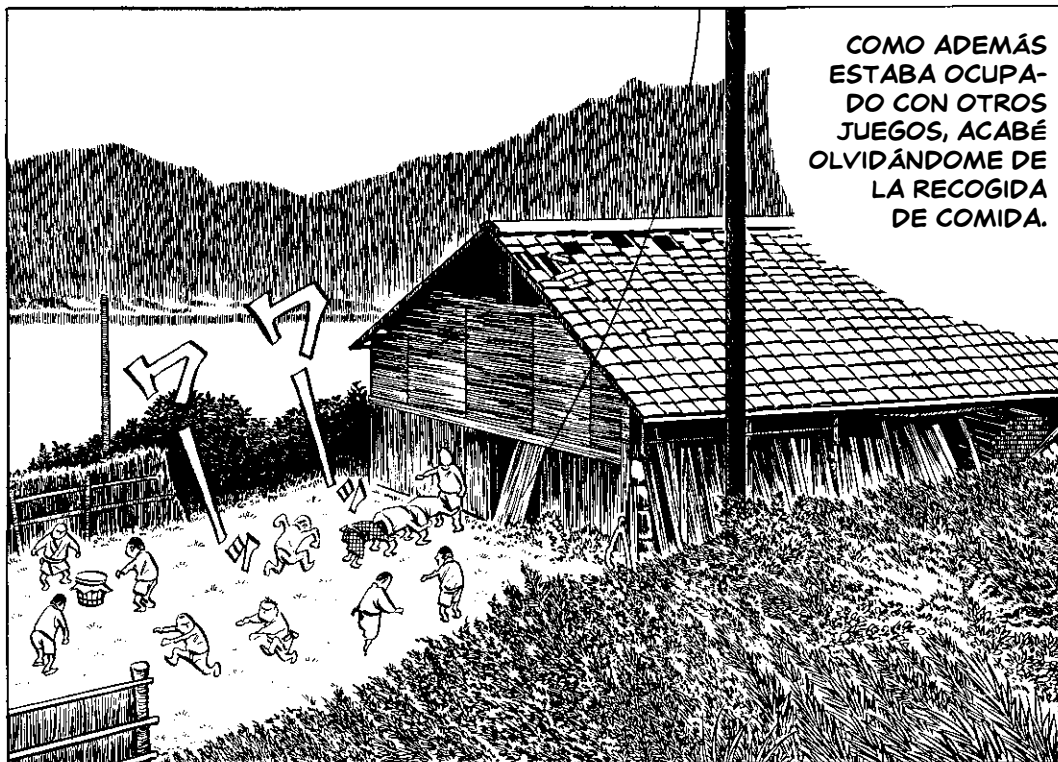


EL ALIMENTO DE LOS ANIMALES ERAN UNAS HIERBAS QUE HABÍA QUE CORTAR Y RECOGER. AL PRINCIPIO LO HACÍAMOS, PERO ERA UNA TAREA EXTENUANTE.



ARF, ARF

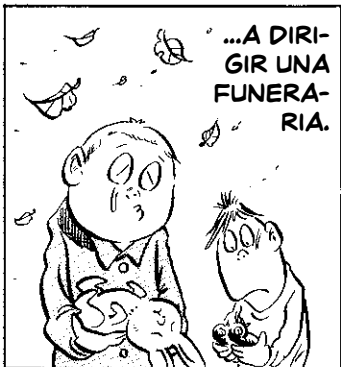
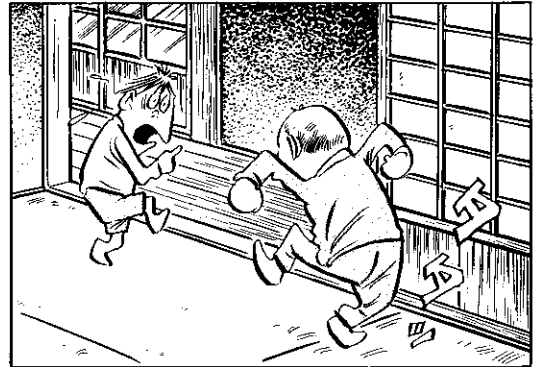
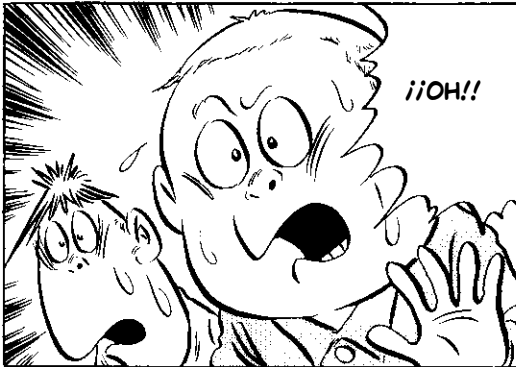
COMO ADEMÁS ESTABA OCUPADO CON OTROS JUEGOS, ACABÉ OLVIDÁNDOME DE LA RECOGIDA DE COMIDA.



OEEH OEEH

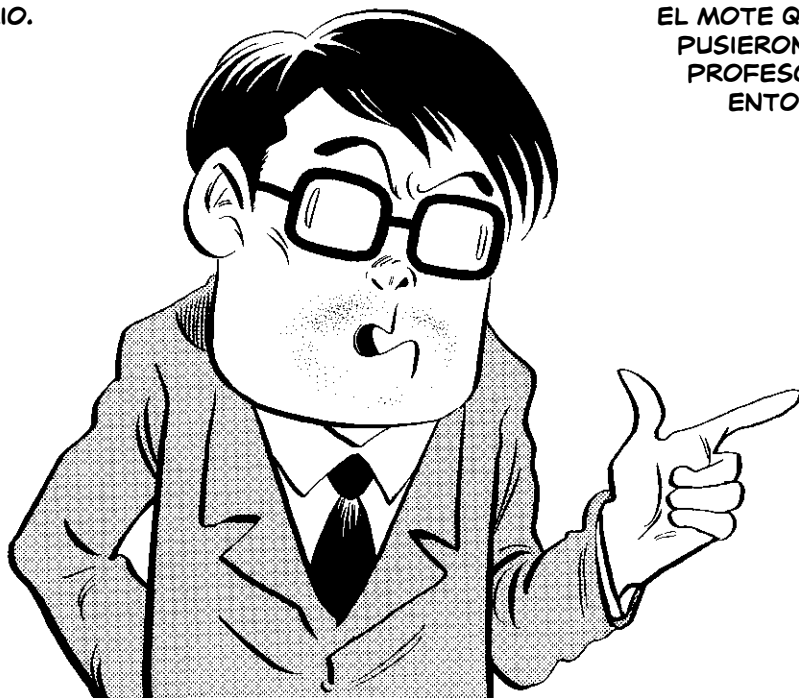


RAM RAM



ERA UN HOMBRE  
MUY SERIO.

"SEÑOR PET" ERA  
EL MOTE QUE LE  
PUSIERON A MI  
PROFESOR DE  
ENTONCES.

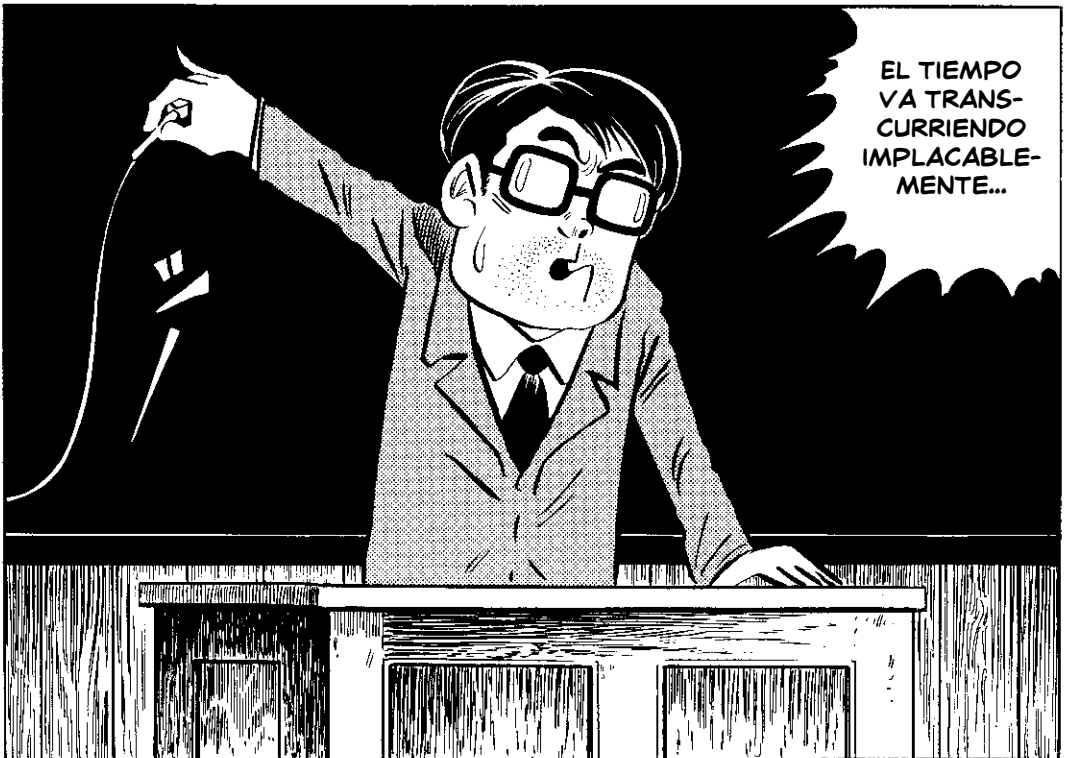
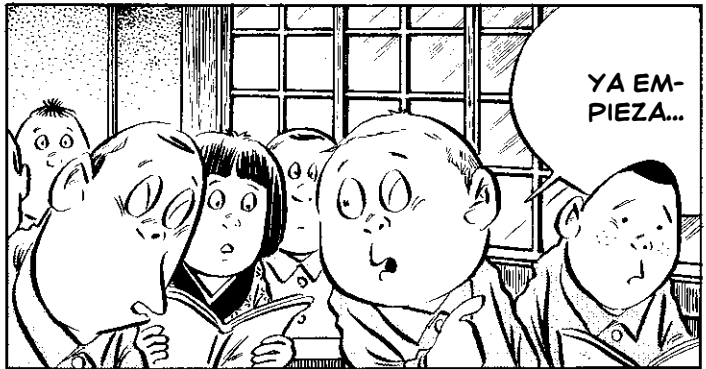
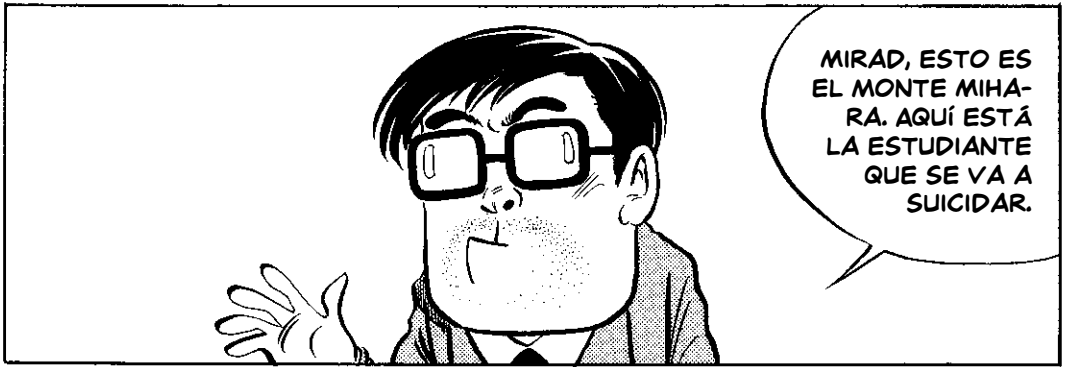


ENTONCES SU  
VOZ COMENZABA  
A EXCITARSE.

PERO A VECES, POR AL-  
GUNA RAZÓN, EL TEMA  
DERIVABA EN LOS SUI-  
CIDIOS QUE HUBO A CO-  
MIENZOS DE 1933 EN EL  
VOLCÁN MIHARA.







TSSSS

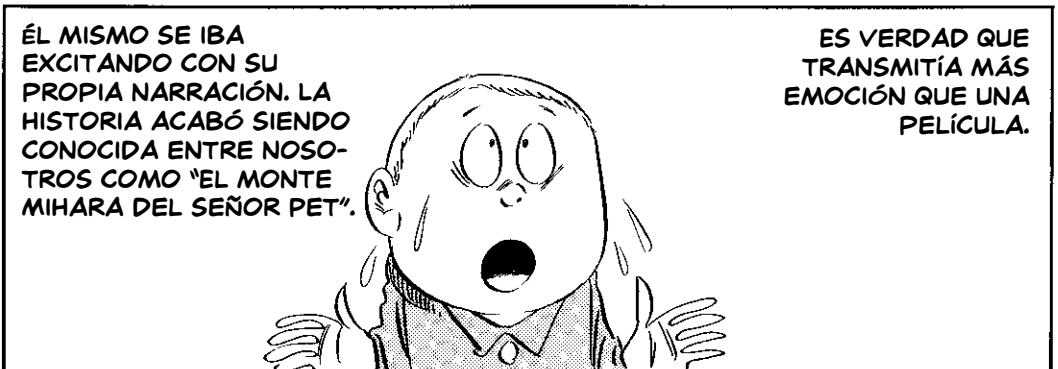


SE ASOMA AL ABISMO.

AVANZA PASO A PASO HACIA LA HUMEBANTE BOCA.

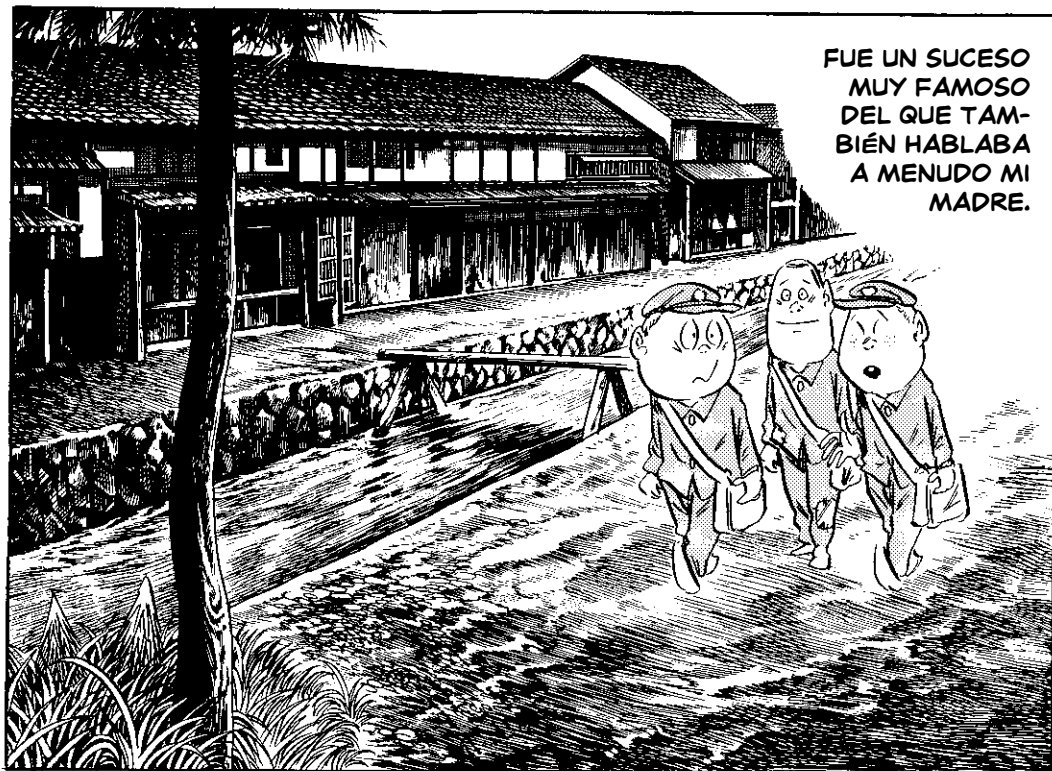


LA VIDA O LA MUERTE... Y, EN UN INSTANTE, LA BALANZA SE INCLINA HACIA LA MUERTE.

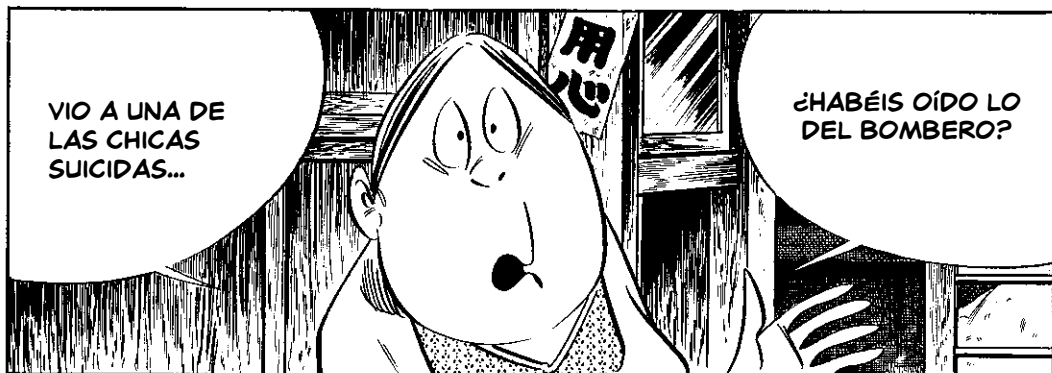


ÉL MISMO SE IBA EXCITANDO CON SU PROPIA NARRACIÓN. LA HISTORIA ACABÓ SIENDO CONOCIDA ENTRE NOSOTROS COMO "EL MONTE MIHARA DEL SEÑOR PET".

ES VERDAD QUE TRANSMITÍA MÁS EMOCIÓN QUE UNA PELÍCULA.

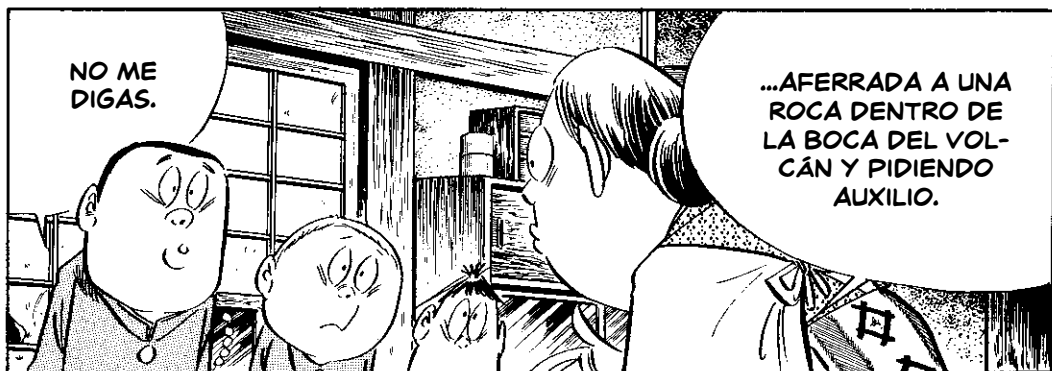


FUE UN SUCESO  
MUY FAMOSO  
DEL QUE TAM-  
BIÉN HABLABA  
A MENUDO MI  
MADRE.



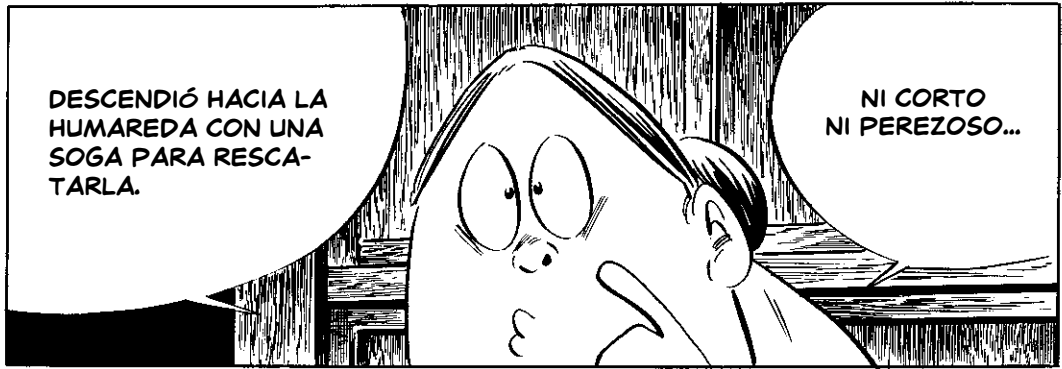
VIO A UNA DE  
LAS CHICAS  
SUICIDAS...

¿HABÉIS OÍDO LO  
DEL BOMBERO?



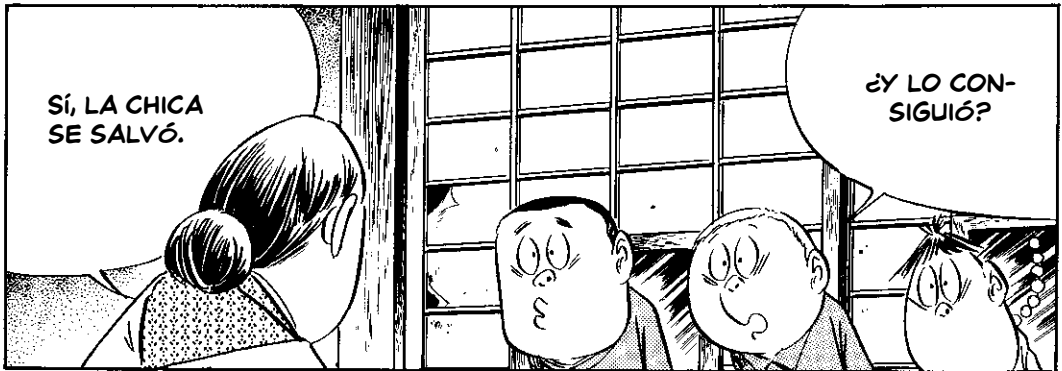
NO ME  
DIGAS.

...AFERRADA A UNA  
ROCA DENTRO DE  
LA BOCA DEL VOL-  
CÁN Y PIDIENDO  
AUXILIO.



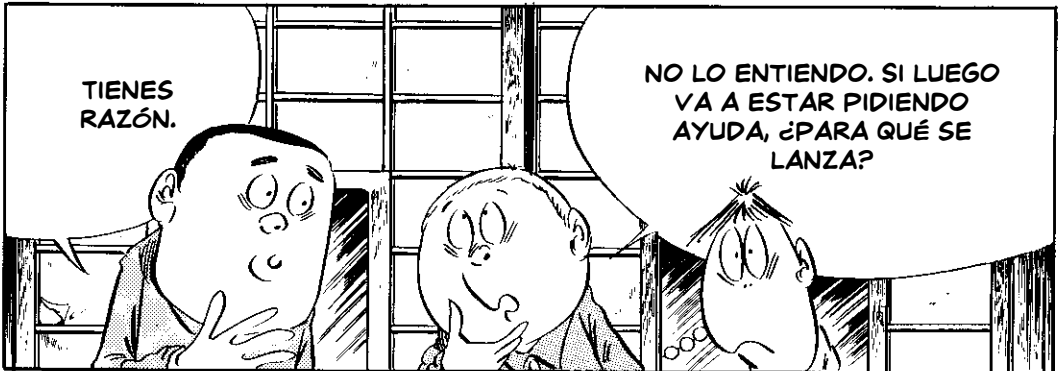
DESCENDIÓ HACIA LA HUMAREDA CON UNA SOGA PARA RESCATARLA.

NI CORTO NI PEREZOSO...



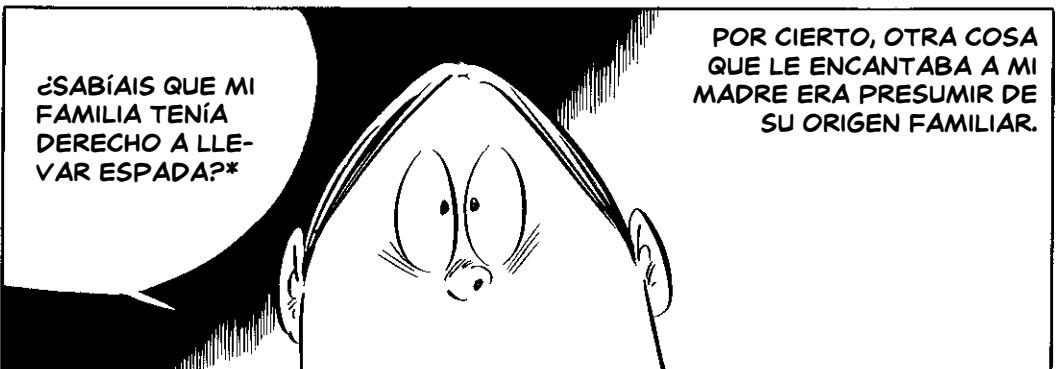
SÍ, LA CHICA SE SALVÓ.

¿Y LO CONSIGUIÓ?



TIENES RAZÓN.

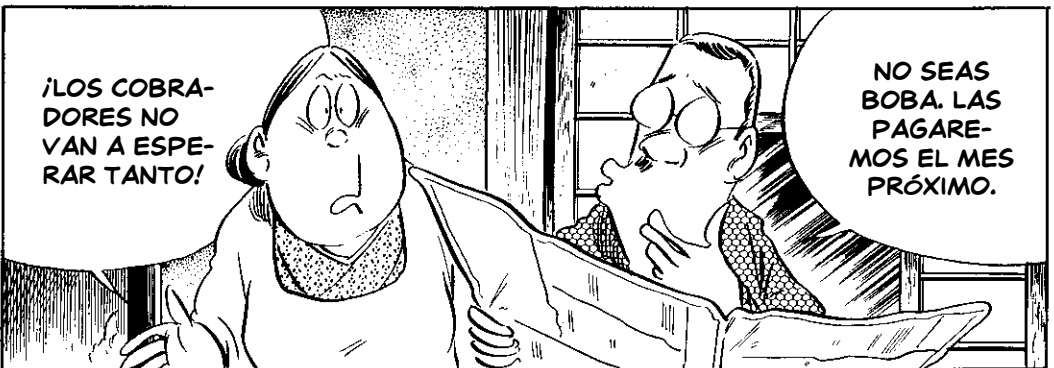
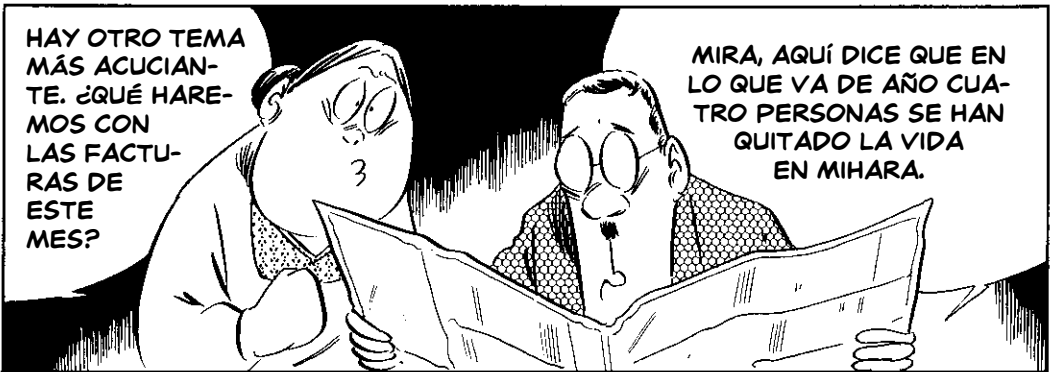
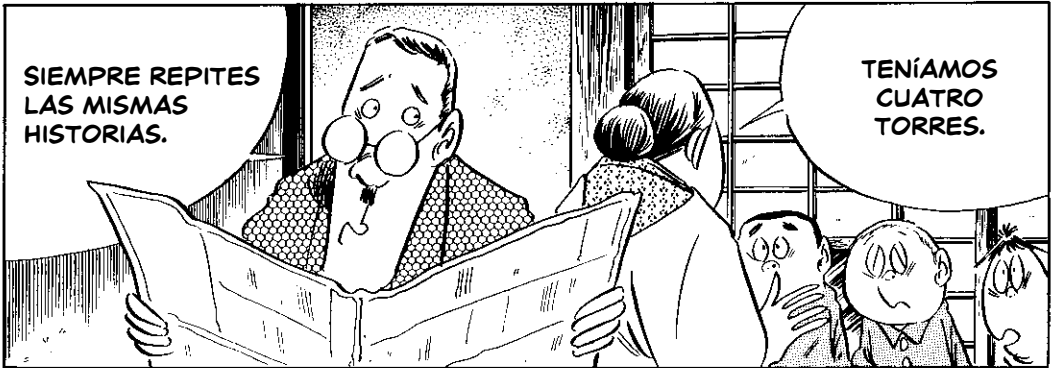
NO LO ENTIENDO. SI LUEGO VA A ESTAR PIDIENDO AYUDA, ¿PARA QUÉ SE LANZA?

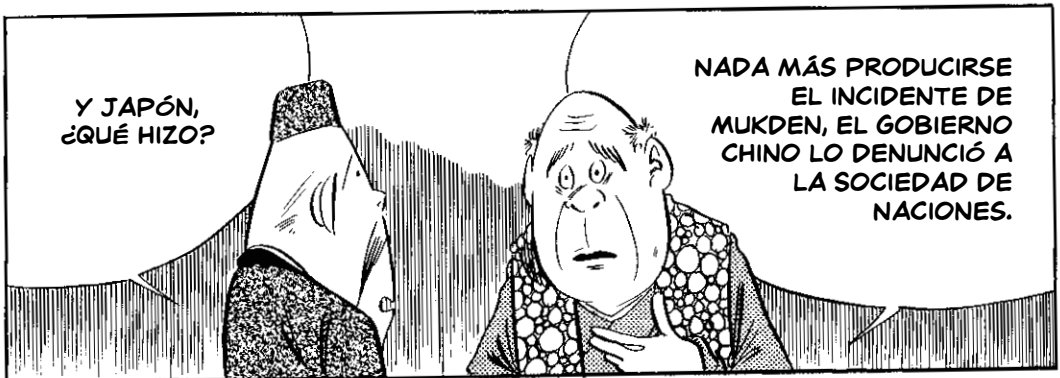
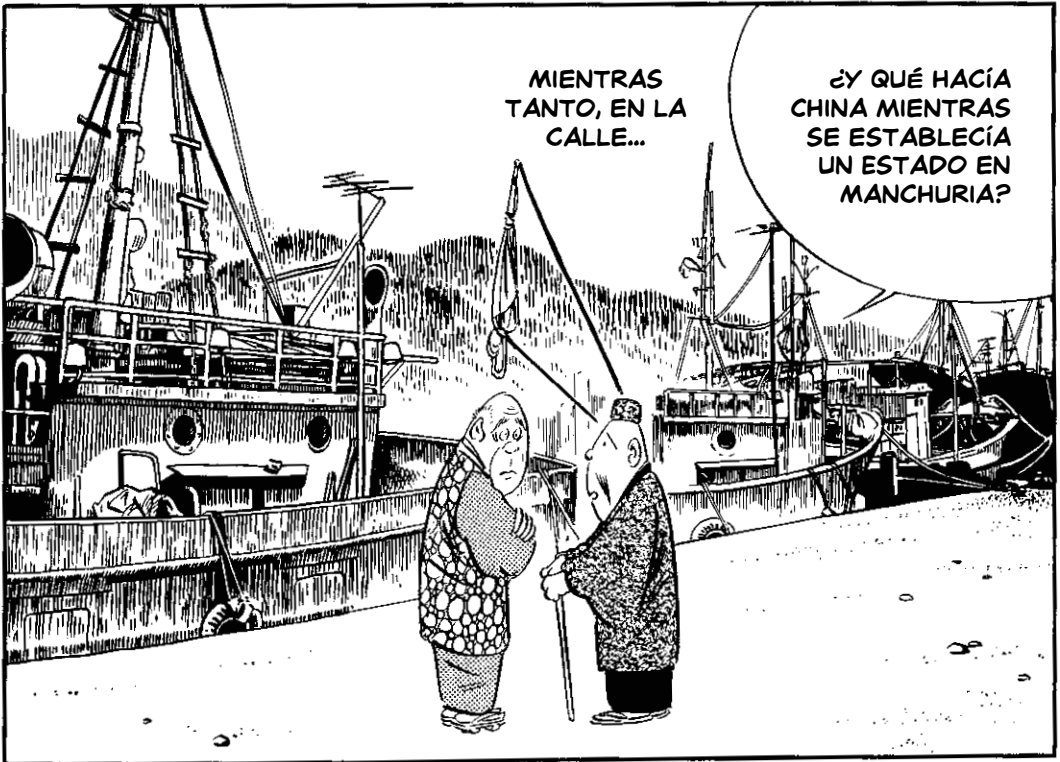


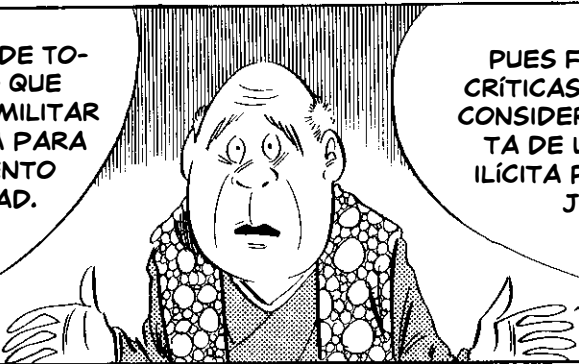
¿SABÍAIS QUE MI FAMILIA TENÍA DERECHO A LLEVAR ESPADA?\*

POR CIERTO, OTRA COSA QUE LE ENCANTABA A MI MADRE ERA PRESUMIR DE SU ORIGEN FAMILIAR.

\* ES UN PRIVILEGIO LLAMADO EN JAPONÉS TAITO-GOMEN. DENTRO DE LA ANTIGUA SOCIEDAD ESTAMENTAL JAPONESA, SÓLO LOS GUERREROS PODÍAN PORTAR HABITUALMENTE UNA ESPADA. NO OBSTANTE, A LOS CAMPESINOS Y COMERCIANTES MÁS PODEROSOS SE LES PODÍA CONCEDER ESTE PRIVILEGIO, EN RECONOCIMIENTO DE ALGÚN MÉRITO.

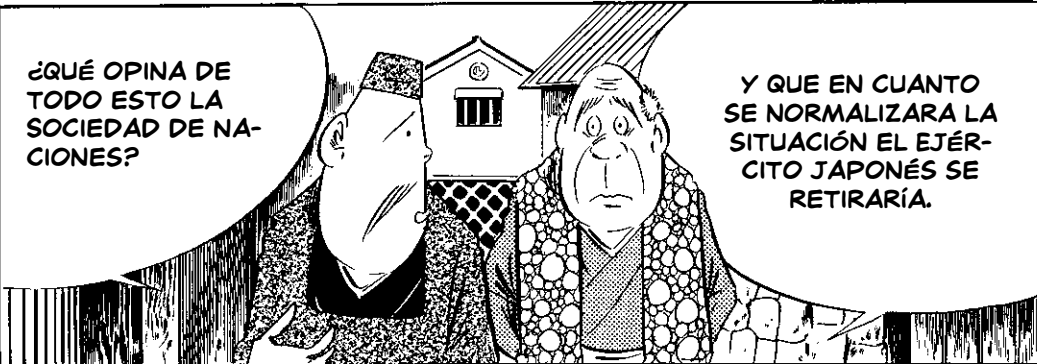






...EL GOBIERNO DE TOKIO RESPONDIÓ QUE LA ACTUACIÓN MILITAR ERA NECESARIA PARA EL MANTENIMIENTO DE LA SEGURIDAD.

PUES FRENTE A LAS CRÍTICAS DE CHINA, QUE CONSIDERA QUE SE TRATA DE UNA INVASIÓN ILÍCITA POR PARTE DE JAPÓN...



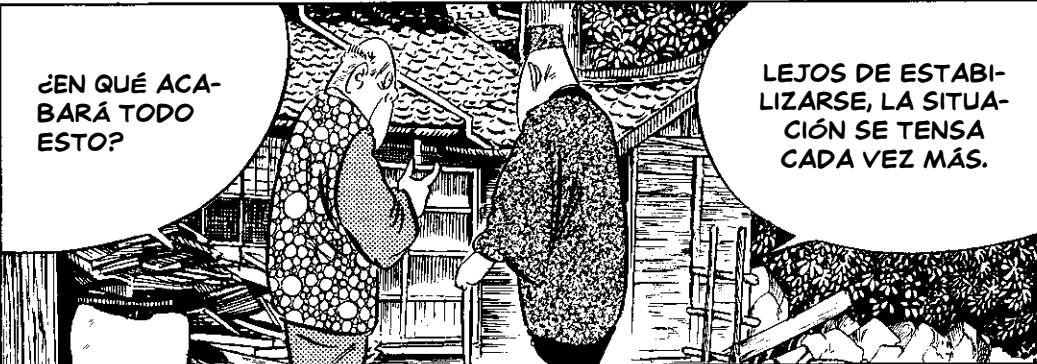
¿QUÉ OPINA DE TODO ESTO LA SOCIEDAD DE NACIONES?

Y QUE EN CUANTO SE NORMALIZARA LA SITUACIÓN EL EJÉRCITO JAPONÉS SE RETIRARÍA.



YA, PERO PRIMERO FUE SHANGHAI, LUEGO ESTO...

EN LÍNEAS GENERALES APOYA LA POSTURA JAPONESA.

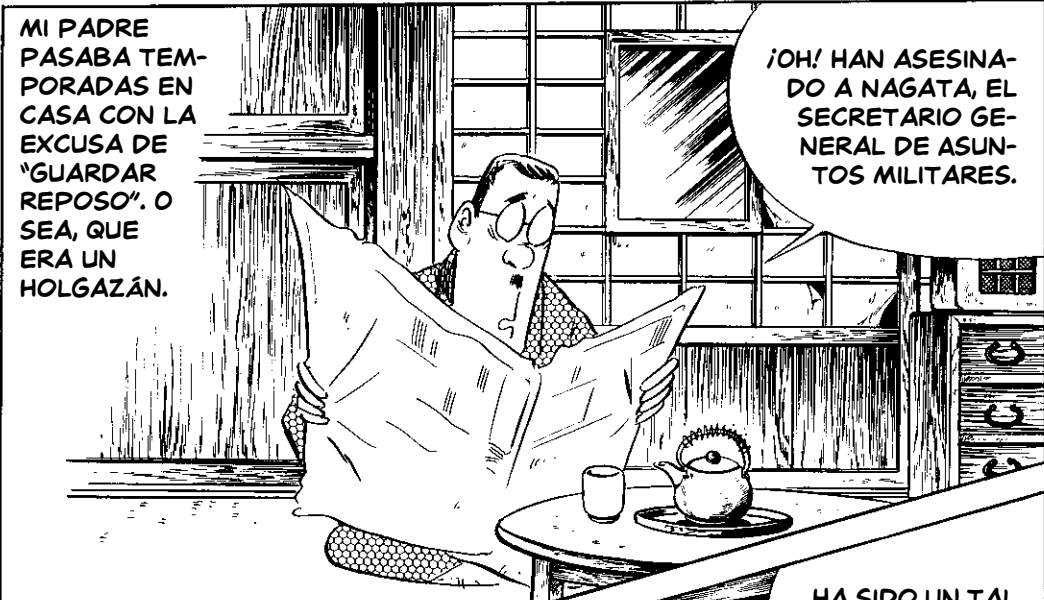


¿EN QUÉ ACABARÁ TODO ESTO?

LEJOS DE ESTABILIZARSE, LA SITUACIÓN SE TENSA CADA VEZ MÁS.

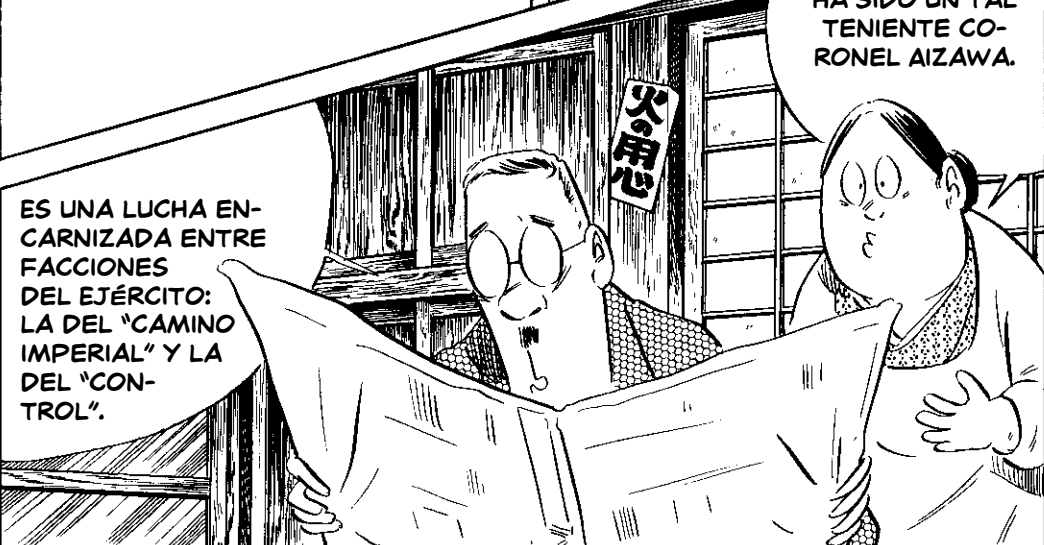






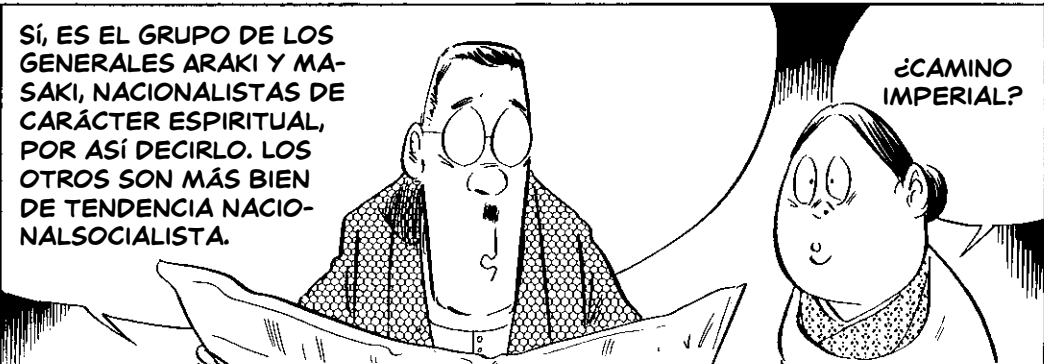
MI PADRE PASABA TEM-  
PORADAS EN  
CASA CON LA  
EXCUSA DE  
"GUARDAR  
REPOSO". O  
SEA, QUE  
ERA UN  
HOLGAZÁN.

¡OH! HAN ASESINA-  
DO A NAGATA, EL  
SECRETARIO GE-  
NERAL DE ASUN-  
TOS MILITARES.



ES UNA LUCHA EN-  
CARNIZADA ENTRE  
FACCIONES  
DEL EJÉRCITO:  
LA DEL "CAMINO  
IMPERIAL" Y LA  
DEL "CON-  
TROL".

HA SIDO UN TAL  
TENIENTE CO-  
RONEL AIZAWA.



SÍ, ES EL GRUPO DE LOS  
GENERALES ARAKI Y MA-  
SAKI, NACIONALISTAS DE  
CARÁCTER ESPIRITUAL,  
POR ASÍ DECIRLO. LOS  
OTROS SON MÁS BIEN  
DE TENDENCIA NACIO-  
NALSOCIALISTA.

¿CAMINO  
IMPERIAL?