

RASL 2

Guión y dibujos: Jeff Smith
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2012
Blanco y negro. Cartoné
240 páginas. 17 x 24 cm. 20 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-15163-90-9

A la venta el 26 de octubre

El ladrón de arte y los diarios perdidos de Nicola Tesla

El autor de Bone nos ofrece la conclusión de su obra más adulta, una serie de ciencia ficción sobre un ladrón de arte interdimensional

Segunda y última parte de *RASL*, serie de ciencia ficción dura y descarnada sobre un ladrón de arte interdimensional que descubre los diarios perdidos del genial pero olvidado inventor Nicola Tesla. Conocido sólo por las cuatro letras que deja pintadas con spray en la escena del robo, *RASL* tropieza con un misterio que abarca siglos y que no sólo amenaza con dejar al descubierto sus ilícitas actividades, sino que puede sacar a la luz uno de los secretos más peligrosos del mundo.

El multipremiado Jeff Smith explora un mundo de violencia y corrupción, crimen y pasión, aderezado con los últimos conocimientos en física avanzada. Con *RASL*, el creador de *Bone* nos ofrece una novela gráfica, destinada al público adulto, en la que se mezclan historia, ciencia, amor y drama, que resulta tan fascinante como su enigmático protagonista.

Smith asegura sentir debilidad por su personaje: “Me gusta. Me gusta mucho. Creo que es muy interesante. Es duro. Es un montón de cosas que me gustaría ser. Y es un montón de cosas que me alegra no ser... Es un cabronazo”. Los derechos cinematográficos de *RASL* han sido adquiridos por Lionel Wigram, productor de la franquicia de *Sherlock Holmes* protagonizada por Robert Downey Jr., con la intención de estrenar la película en 2014.

“Aunque Smith es especialmente hábil escribiendo diálogos sugerentes, destaca de forma especial en la acción sin diálogos, donde demuestra su dominio del ritmo y su capacidad para humanizar a sus personajes. La historia se mueve adelante y atrás a través del espacio y el tiempo reflejando con pericia los viajes del protagonista. Todos juntos, esos elementos forman una contundente narración visual que impresiona por su originalidad, sofisticación y complejidad”.

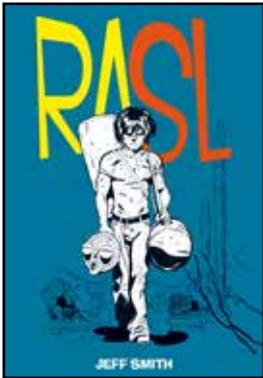
Publishers Weekly

“Una historia apasionante, llena de matices, giros inesperados, personajes carismáticos (marca de la casa) y una trama que mezcla a placer la ciencia ficción, el romance, el cómic *noir* y unas gotas nada desdeñables de drama”.

Sergio Benítez, *El Correo de Andalucía*

Jeff Smith nació en McKees Rocks (Pensilvania) y creció en Columbus (Ohio), donde vive en la actualidad. Es conocido principalmente por la serie *Bone*, que empezó a autoeditar en 1991 y que finalizaría en 2004. *Bone* ha sido publicada íntegramente en castellano por Astiberri tanto en el blanco y negro original como en color, así como en edición de bolsillo. Asimismo, Smith prepara la adaptación cinematográfica de *Bone*, cuyos derechos cinematográficos fueron adquiridos por la Warner en 2008. La obra de Jeff Smith ha sido objeto de varias exposiciones antológicas en el Wexner Center for the Arts y en la Ohio State University.

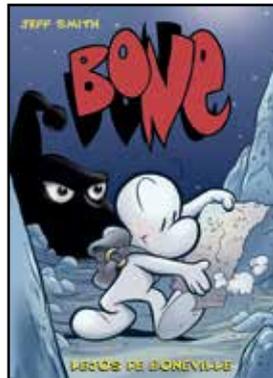
Del mismo autor



RASL 1

232 páginas. 20 euros

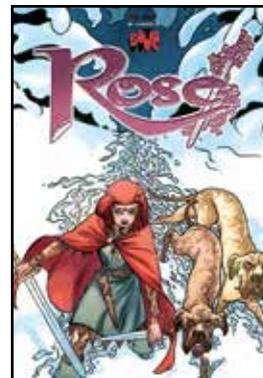
ISBN: 978-84-92769-95-7



Bone 1

144 páginas. 17 euros

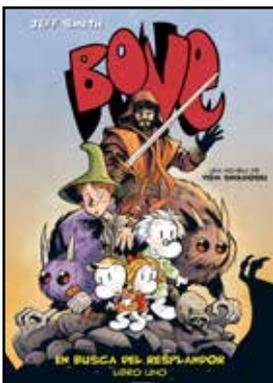
ISBN: 978-84-935088-9-0



Rose

160 páginas. 15 euros

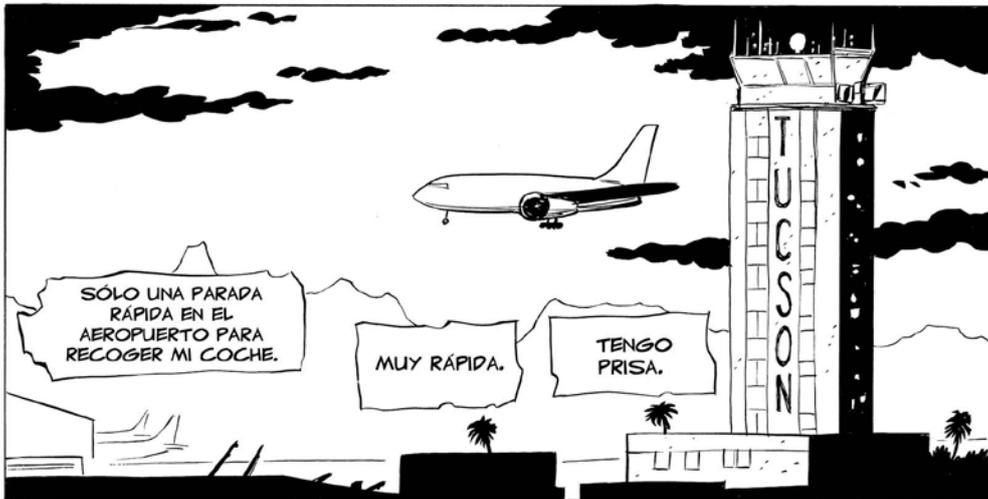
ISBN: 978-84-96815-57-5

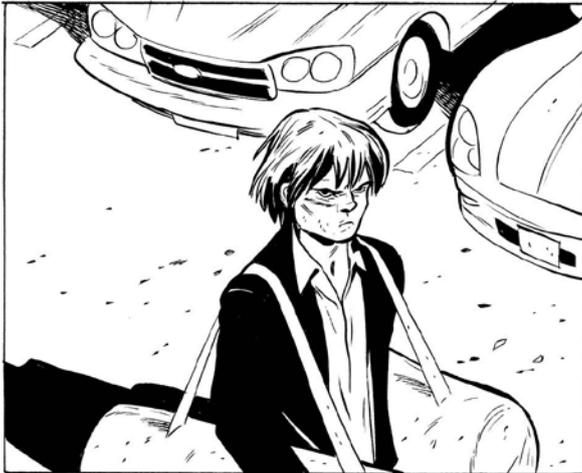


En busca del Resplandor. Libro uno

216 páginas. 19 euros

ISBN: 978-84-15163-71-8





LOS AEROPUERTOS SON SITIOS BUENOS PARA DEJAR EL COCHE LARGOS PERIODOS DE TIEMPO.

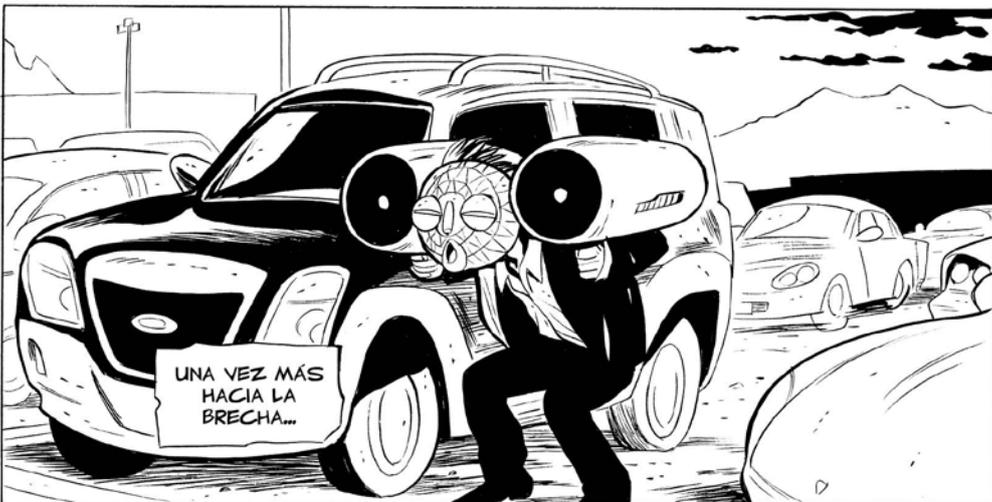
AUNQUE LAS CÁMARAS DE SEGURIDAD HACEN QUE CAMBIAR DE UNIVERSO SEA UN POCO MÁS DIFÍCIL.



MUY BIEN, YA ESTÁ.



ZIP!



UNA VEZ MÁS HACIA LA BRECHA...