



## **¡La crisis está siendo un éxito!**

Guión y dibujos: Manel Fontdevila

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2011

Color. Cartoné

88 páginas. Tamaño 21 x 15 cms. 12 euros

Colección Kili Kili

ISBN: 978-84-15163-13-8

**A la venta el 1 de abril**

## **¡La crisis nos sienta tan bien!**

***Un viaje alucinante a las causas y resultados  
de la actual crisis económica***

Primero nos dijeron que sólo era una leve desaceleración. Luego que a nosotros no nos pillaría porque habíamos hecho los deberes. Ahora que a la inmensa mayoría de los trabajadores nos han congelado los salarios (cuando no los han reducido) y el paro no deja de aumentar, los principales culpables de la crisis económica se lavan las manos o, directamente, incrementan sus beneficios como si la cosa no fuera con ellos.

A través de las viñetas realizadas cotidianamente para el diario *Público* desde el comienzo de la crisis, Manel Fontdevila disecciona con humor y precisión de cirujano las causas de la actual situación económica y nos explica por qué y para quién está siendo un éxito.

Por sus chistes desfilan políticos, empresarios, economistas, trabajadores y todo tipo de personajes que padecen o se aprovechan de la situación, según las circunstancias.

Además de la selección del trabajo ya prepublicado entre abril de 2008 y febrero de 2011, abre este volumen un prólogo de cuatro páginas realizado en cómic por Manel Fontdevila ex profeso para la ocasión.

**Manel Fontdevila** (Manresa, 1965) empezó su carrera en el mundo del cómic a los 15 años en el periódico local *Regió 7*, para el que realizaba un chiste diario. Estudió Bellas Artes en Barcelona y, paralelamente, colaboró en las revistas *El Víbora*, *Makoki*, *Cairo*, *Tótem* y *Viñetas*. Ha colaborado, entre otros autores, con Pep Brocal, Alfons López y Albert Monteys. Entra en 1995 en la revista *El Jueves* con la serie *La parejita* (premio al mejor guión en el Salón del Cómic de Barcelona), publicación que llegó a dirigir entre 2000 y 2004. Entre sus obras merecen destacarse también *Para ti, que eres joven*, *Mantecatos* (premio a la mejor obra del año en el Salón del Cómic de Barcelona de 2004) y *Superputa*.

