



## El héroe. Tomo 1

Guión y dibujos: David Rubín  
Prólogo: Paco Roca  
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2016  
Color. Cartoné  
280 páginas. 17 x 24 cm. 25 euros  
Colección Sillón Orejero  
ISBN: 978-84-15163-11-4

**3.ª edición**

## Rubín actualiza el mito de Heracles

*El autor orensano aúna épica y reflexión para plantear un cómic-río de cuidada puesta en escena, narrativa y tratamiento del color*

David Rubín revisita la historia de Heracles desde su nacimiento mostrando bajo un nuevo y ambicioso prisma, una a una, las doce pruebas que realizó. En la primera entrega de *El héroe* el autor orensano aúna épica y reflexión para plantear un cómic-río de cuidada puesta en escena, narrativa y tratamiento del color.

El héroe es un cómic superheroico sin mallas, capas o máscaras de brillantes colores, pero que muestra a un icono popular desde una perspectiva más humana, que lo hace más vulnerable, con una trama que está poblada también de multitud de personajes mitológicos, de Euristeo a Hera, pasando por el barquero Caronte, entre muchos otros, todos ellos reseteados, tratados y mostrados

desde una óptica diferente a lo visto hasta ahora: “Es mi homenaje al género que me ganó para la causa de los tebeos”, precisa el dibujante.

Hay espacio para largas secuencias de acción, que ya suponen de por sí un reto porque Rubín evita repetir recursos, experimentando con la planificación y el ritmo de lectura. Dichas secuencias dinámicas se alternan con otras más pausadas, reflexivas e intimistas, que van dando pistas a cuentagotas de los porqués, de las personalidades y de la complejidad de cada uno de los personajes que pueblan este universo de ficción.

El creador gallego reconoce que es el cómic más arriesgado y personal en el que se ha embarcado hasta la fecha tanto por su envergadura como por su mezcla de géneros y de puntos de vista dentro de la misma obra, “que es lo que más me atrajo a la hora de elegir definitivamente éste como mi nuevo proyecto en lugar de otros en los que estaba trabajando y tenía más avanzados”.

“Prudencia, capacidad de renovación, honestidad, fortaleza y valor son factores determinantes que David Rubín demuestra hacer suyos para superar con nota la interesante revisión que de los mitos hace en *El héroe*”.

**Paco Roca**



**David Rubín** (Ourense, 1977) estudia diseño gráfico y se lanza al mundo del cómic, la animación y la ilustración. Con su primera obra larga, *El circo del desaliento*, es nominado como autor revelación en el Salón Internacional del Cómic de Barcelona de 2006, gana el primer premio Castelao, y se edita en gallego, castellano, italiano y francés. Su siguiente novela gráfica, *La tetería del oso malayo*, también publicada en Francia, Italia y la República Checa, se lleva cuatro nominaciones a los premios del Salón Internacional del Cómic de Barcelona 2007, logra el galardón al autor revelación y le acredita como finalista del I Premio Nacional del Cómic. Posteriormente Cuaderno de tormentas es nominado al mejor dibujo de nuevo en la cita de Barcelona, codirige *Espíritu del bosque*, un largometraje de animación 3-D, y adapta al cómic *Romeo y Julieta*, de William Shakespeare, y *El monte de las ánimas*, de Gustavo Adolfo Bécquer. Su espíritu creativamente inquieto le lleva a ilustrar la colección de relatos *Solomon Kane*, de Robert E. Howard, y sumergirse en la actualización en cómic del mito de Heracles con los dos tomos de *El héroe*.

Sus últimos trabajos publicados son una adaptación del poema épico *Beowulf* (Astiberri, 2013), en colaboración con Santiago García, dos spin offs de *Battling Boy*, de Paul Pope, centrados en el personaje de Aurora West, de los que se han publicado ambos tomos: *El momento de Aurora West* y *La caída de la casa West* (Mondadori, 2014 y 2015), así como *La Ficción*, junto con el guionista Curt Pires (Astiberri, 2015), y *Miguel EN Cervantes. El retablo de las maravillas*, realizado con Miguelanxo Prado (coedición Astiberri y Acción Cultural Española, 2015).

Astiberri publicará en 2017 un nuevo trabajo suyo a los pinceles: *Ether*, con guión del estadounidense Matt Kindt.

## Otras obras de David Rubín publicadas por Astiberri



**El héroe 2**  
2.<sup>a</sup> edición  
288 páginas. 25 euros  
ISBN: 978-84-15163-87-9



**Gran Hotel Abismo**  
Con Marcos Prior  
120 páginas. 24 euros  
ISBN: 978-84-16251-47-6



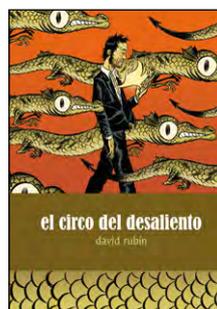
**Beowulf**  
2.<sup>a</sup> edición  
Con Santiago García  
200 páginas. 25 euros  
ISBN: 978-84-15685-35-7



**La tetería del oso malayo**  
3.<sup>a</sup> edición  
184 páginas. 18 euros  
ISBN: 978-84-935385-1-4



**La Ficción**  
Con Curt Pires  
144 páginas. 17 euros  
ISBN: 978-84-16251-35-3



**El circo del desaliento**  
2.<sup>a</sup> edición  
176 páginas. 16 euros  
ISBN: 978-84-96815-46-9



**Miguel EN Cervantes.**  
**El retablo de las maravillas**  
2.<sup>a</sup> edición  
Con Miguelanxo Prado  
112 páginas. 15 euros  
ISBN: 978-84-16251-21-6



**Viñetas de Vida**  
2.<sup>a</sup> edición  
Con varios autores  
120 páginas. 15 euros  
ISBN: 978-84-15685-82-1

# ASTIBERRI



# ASTIBERRI

NUEVE AÑOS DESPUÉS...

