



ANDALUCHINAS POR EL MUNDO GAZPACHO AGRIDULCE 2



Guion y dibujos: Quan Zhou Wu
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2021
Color. Rústica con solapas
144 páginas. 17 x 24 cm. 14 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-16880-28-7

2.ª edición

La segunda generación de inmigrantes chinas en España, desde la intimidad

Tras Gazpacho agridulce, Quan da continuidad al relato de su vida en Andaluchinas por el mundo, donde las hermanas Zhou salen del entorno familiar hacia distintas ciudades españolas, Francia y EE. UU.

Las hermanas Zhou salen del pueblo malagueño que las ha visto crecer en torno al restaurante familiar en esta continuación de *Gazpacho agridulce* (Astiberri, 2015). Fu, la mayor, se va a EE. UU. a perseguir su sueño intentando no perderse por el camino. Quan recalca en Madrid con sus historias de amores y desamores, y Qing, la hermana pequeña, se traslada a Málaga a encontrarse espiritualmente, pero, en su ansia de libertad y su necesidad de salir de Andalucía, emprende una ruta que la llevará a Francia. Se suceden las peripecias de las hermanas hasta que se vuelven a reunir en tierras andaluzas, donde asisten al cierre y venta del restaurante familiar.

La propia Quan revela: “meses antes de empezar la novela gráfica, salí en un reportaje para *El País*; tuvo tanto éxito en la versión digital que hasta nos sacaron en la portada de la versión impresa. Éramos las segundas generaciones que habíamos nacido aquí y nos sentíamos españoles. Cuál fue mi sorpresa que hubo miles de comentarios en redes. Muchos de ellos, negativos. Recuerdo que uno me impactó mucho: ‘Que nazca un hámster en un establo, no le hace un caballo’. Así que, de algo tan negativo, decidí hacer algo positivo. Cambié el enfoque de la novela gráfica *Andaluchinas por el mundo*, para darle una perspectiva muchísimo más íntima, personal y cercana. Es la historia de mis hermanas y mía, contada por nosotras”.

“Un estilo fresco y espontáneo con el que la autora pulveriza los tópicos del español medio sobre los inmigrantes orientales”.

Yexus, El Diario Montañés

“Todo un descubrimiento”.

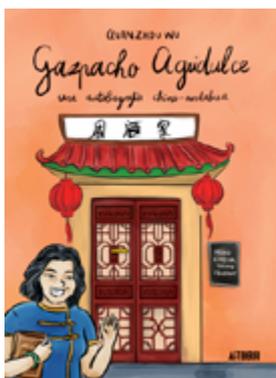
Mujer Hoy



© Juan Urko Arroyo

Quan Zhou Wu (Algeciras, 1989). Autora, ilustradora, novelista gráfica y UX (diseñadora de producto digital). Estudió en Madrid y se graduó en Inglaterra. Publicó viñetas en la versión digital de *El País* y colaboró en el programa *Hoy empieza todo* de Radio 3. En 2015 debutó con su primera novela gráfica, *Gaspacho agridulce. Una autobiografía chino-andaluza*, en Astiberri. En 2017 publicó también en Astiberri su continuación *Andaluchinas por el mundo*, y en 2018 junto a Nuria Labari, salió a la luz *El gran libro de los niños extraordinarios*, esta vez en la editorial Silonia. Su última obra es *Gente de aquí, gente de allí* (Astiberri, 2020). También ha realizado ponencias sobre racismo e identidad por España, Estados Unidos, Suecia, China y Taiwán. Su Instagram es @gaspachoagridulce.

De la misma autora:



Gaspacho agridulce
3.ª edición
136 páginas. 14 euros
ISBN: 978-84-16251-01-8



Gente de aquí, gente de allí
2.ª edición
208 páginas. 20 euros
ISBN: 978-84-18215-13-1

Llequé una semana antes del comienzo del curso para adaptarme





Aún hoy, recuerdo esa sensación en el estómago,
como de mariposas o náuseas... La anticipación.

Por fin estaba aquí, por fin mi vida comenzaba.