



BLACK HAMMER 2 EL SUCESO



Guión: Jeff Lemire
Dibujos: Dean Ormston y David Rubín
Color: Dave Stewart
Traducción: Santiago García
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2021
Color. Cartoné
176 páginas. 17 x 26 cm. 18 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-16880-54-6

3.ª edición

El misterio de la granja de los superhéroes

David Rubín se incorpora al equipo creativo del cómic de Jeff Lemire y Dean Ormston ganador de un premio Eisner y del Premio del Gremio de Libreros de Madrid

Seis exsuperhéroes llevan una década atrapados en una misteriosa granja de la que no pueden escapar. En su momento, salvaron a Spiral City de la destrucción, pero desaparecieron, se les dio por muertos y acabaron cayendo en el olvido. Todo cambia cuando un visitante del mundo exterior llega a la granja buscando al Martillo Negro y trae noticias de Spiral City a sus héroes de la edad de oro. Su llegada remueve viejos recuerdos y alimenta nuevas esperanzas en los héroes náufragos, que harán un nuevo intento por escapar de su extraña prisión.

En este segundo tomo David Rubín se incorpora al equipo creador de la serie a modo de avance del *spin-off* *Sherlock Frankenstein*, del que se ha hecho cargo el dibujante gallego y que Astiberri publicará este mismo año. Rubín destaca "la libertad creativa" que le da Jeff Lemire "a la hora de proponer cambios o nuevas maneras de contar la historia", algo que valora especialmente.

El creador de la trilogía *Essex County* (Astiberri, 2008-2010) y guionista de la serie *Descender* (Astiberri, 2016-2017) y de *Plutona* (Astiberri, 2017) indaga en el pasado y las motivaciones de los protagonistas de esta historia, en un proceso de deconstrucción del superhéroe, lleno de épica y melancolía a partes iguales. El primer tomo de *Black Hammer* ha ganado el premio Eisner 2017 a la mejor serie nueva, y el Premio del Gremio de Libreros de Madrid al mejor cómic de 2017.

"Cuanto más capas del mundo de *Black Hammer* van retirando Jeff Lemire y Dean Ormston, más atractivo resulta... Han conseguido crear uno de los universos superheroicos más interesantes, que funciona al mismo tiempo como homenaje y como algo nuevo".

Nerdist

"Si *Black Hammer* cumple con todo lo que promete, merecerá un lugar en la estantería al lado de *Watchmen*".

Publishers Weekly

"Una deslumbrante obra llena de personalidad, y una nueva visión del mundo heroico cargada de prestancia que se lee con solvencia y placer".

Eduardo Izquierdo, Mondosonoro



Jeff Lemire (Canadá, 1976) es un dibujante y guionista de cómics canadiense, con una laureada carrera. Su trilogía *Essex County*, reeditada en un volumen integral por Astiberri, fue destacada en 2011 como la mejor novela canadiense de la década. Tras adquirir una gran popularidad como guionista para DC y encargarse del relanzamiento de tres de los personajes más populares de Marvel, Ojo de Halcón, X-Men y Lobezno, en 2017 creó la serie ganadora del premio Eisner 2017 a la mejor serie nueva, *Black Hammer*, con dibujos de Dean Ormston. Ese mismo año, recibió el Premio del Gremio de Libreros de Madrid al mejor cómic de 2017. En 2018, vio la luz una nueva novela gráfica con Lemire como autor completo: *Un tipo duro*. Astiberri publica las principales series que Jeff Lemire realiza para editoriales independientes como *Black Hammer*, *Plutona*, *Descender*, *Gideon Falls*, *Royal City* o *Ascender*, a las que se suma ahora *Family Tree*.



Dean Ormston (Yorkshire, Gran Bretaña, 1961) fue músico y trabajó en una librería de cómics. Terminó dedicándose profesionalmente al dibujo en 1990 gracias a la revista *Judge Dredd Magazine*. Allí conoció al guionista Si Spencer, con quien creó la serie *Harke & Burr* y con quien, años más tarde, realizó *Los libros de la magia. Vida en tiempos de guerra* para el sello Vertigo de DC Entertainment. Su obra más conocida para esta última editorial es *Lucifer*, escrita por Mike Carey, y también es el autor de *La chica que quería ser Muerte*, junto con Caitlín R. Kiernan.



David Rubín (Ourense, 1977) estudia diseño gráfico y se lanza al mundo del cómic, la animación y la ilustración. Sus dos primeras obras largas, *El circo del desaliento* y *La tetería del oso malayo*, reciben reconocimientos y se publican en distintos países extranjeros. Tras *Cuaderno de tormentas* codirige el largometraje de animación *Espíritu del bosque* y adapta al cómic *Romeo y Julieta*, de William Shakespeare, y *El monte de las ánimas*, de Gustavo Adolfo Bécquer. Tras ilustrar la colección de relatos *Solomon Kane*, de Robert E. Howard, y sumergirse en el mito de Heracles con los dos volúmenes de *El héroe*, comienza a publicar regularmente varias series producidas en Estados Unidos, 11 tomos hasta fin de 2020. En España realiza *Miguel EN Cervantes*, con Miguelanxo Prado, y *Gran Hotel Abismo*, junto con Marcos Prior. En la actualidad prepara *Cosmic Detective*, junto a Jeff Lemire y Matt Kindt, y *Fuego*, como autor completo.

Del universo *Black Hammer*:



Black Hammer 1* *Orígenes secretos* *3.ª edición

Jeff Lemire, Dean Ormston
184 páginas. 19 euros
ISBN: 978-84-16880-21-8



Black Hammer 3. La edad sombría. Parte 1* *2.ª edición

Jeff Lemire, Dean Ormston
144 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-17575-10-6



Black Hammer 4. La edad sombría. Parte 2* *2.ª edición

Jeff Lemire, Dean Ormston,
Rich Tommaso
192 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-17575-55-7



Sherlock Frankenstein y la legión del mal

Jeff Lemire, David Rubín
152 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-16880-77-5



Doctor Star y el reino de los mañanas perdidos

Jeff Lemire, Max Fiumara
128 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-17575-32-8



La era Quantum

Jeff Lemire, Wilfredo Torres
176 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-17575-09-0



Calles de Spiral

Jeff Lemire, Dean Ormston,
Emi Lenox, David Rubín y
otros autores
128 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-17575-56-4



Black Hammer '45

Jeff Lemire, Ray Fawkes,
Matt Kindt
120 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-18215-15-5

¡LA CAÍDA DEL MARTILLO NEGRO!



