



HICOTEA

La frágil belleza de la naturaleza

La autora colombiana Lorena Alvarez propone una nueva historia de su serie infantil *Luces nocturnas*, cuya protagonista se adentra en una naturaleza exuberante y que para *Broken Frontier* es "tan cautivadora y absolutamente encantadora como la primera"



Guion y dibujos: Lorena Alvarez
Traducción: Gonzalo Quesada
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2022
Color. Cartóné
56 páginas. 22 x 29,7 cm. 13 euros
Colección Txikiberri
ISBN: 978-84-17575-25-0

2.ª EDICIÓN

En una excursión escolar a un pantano, Sandy se aleja de sus compañeras y descubre un caparazón de tortuga vacío. Al mirar a través del agujero negro, de repente se encuentra dentro de una nueva dimensión mágica, llena de esculturas, pinturas y libros: el caparazón de la tortuga Hicotea es un museo de la naturaleza. Pero uno de los lienzos está incompleto, y la tortuga necesita la ayuda de Sandy para terminarlo...

Hicotea es una nueva historia de la serie *Luces nocturnas*, cuyo primer tomo (Astiberri, 2017) le valió a la autora colombiana dos nominaciones a los premios Eisner. Si la primera entrega

ASTIBERRI

de la serie era una historia sobre el miedo y el poder de la imaginación, *Hicotea* habla de la exuberante belleza de la naturaleza, pero también de su fragilidad y de nuestra responsabilidad por cuidarla, en unas páginas gráficamente apabullantes.

Lorena Alvarez sostiene que su obra siempre es “un intento de crear un pequeño, coloreado y extravagante mundo. Nací en un lugar lleno de flores y pájaros de mil colores, y son mi principal fuente de inspiración para plantear mis personajes e ilustraciones. La naturaleza como elemento protector y prolífico siempre está presente en mi trabajo”.

“Esta segunda entrega de *Luces nocturnas* es tan cautivadora y absolutamente encantadora como la primera”.

Broken Frontier

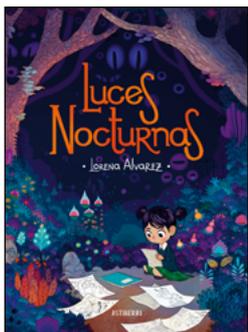
“Un cuento deliciosamente inquietante, con humor e imaginación”.

The New York Times



LORENA ALVAREZ (Bogotá, Colombia, 1983). Su trabajo está influido por la vitalidad y el color de su ciudad natal y las experiencias y la atmósfera del colegio católico al que asistió de niña. Estudió Diseño Gráfico y Arte en la Universidad Nacional de Colombia, y desde entonces ha ilustrado libros infantiles, publicaciones independientes, publicidad y revistas de moda. *Luces nocturnas*, nominado a los premios Eisner 2018, es el primer cómic de Lorena Alvarez. La continuación de *Luces Nocturnas*, *Hicotea*, la autora ganó el premio Eisner 2019 a la mejor joven promesa. Desde 2008 forma parte de La Procesión Puppet Club, un grupo experimental de títeres compuesto por ilustradores y artistas visuales.

De la serie *Luces nocturnas*:



Luces nocturnas

3.^a edición

56 páginas. 13 euros

ISBN: 978-84-16880-15-7

ASTIBERRI



ASTIBERRI

