



Richard Stark

PARKER

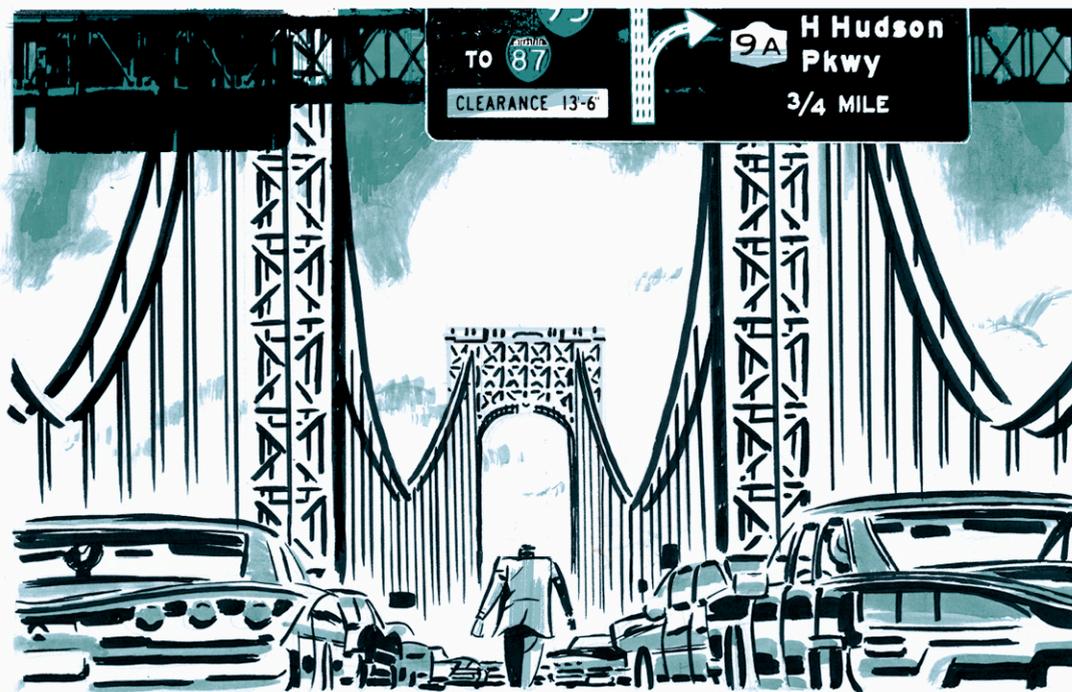
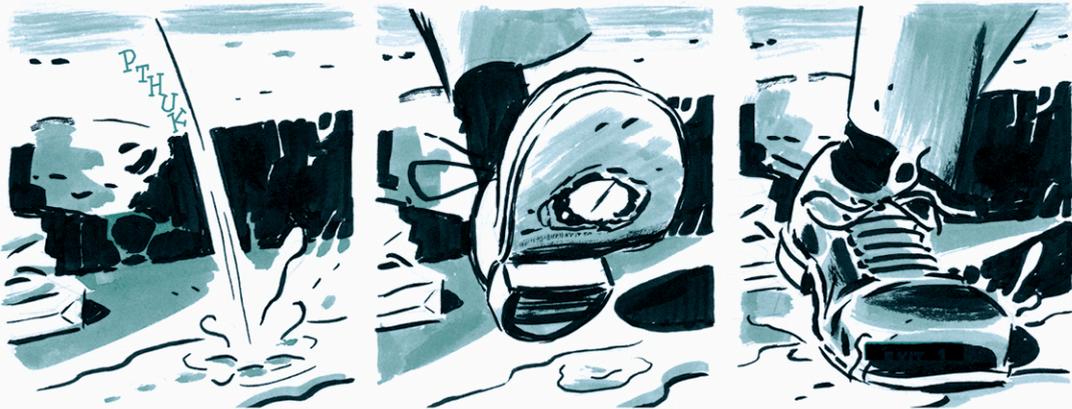
Adaptado e ilustrado por
DARWYN COOKE

ASTIBERRI

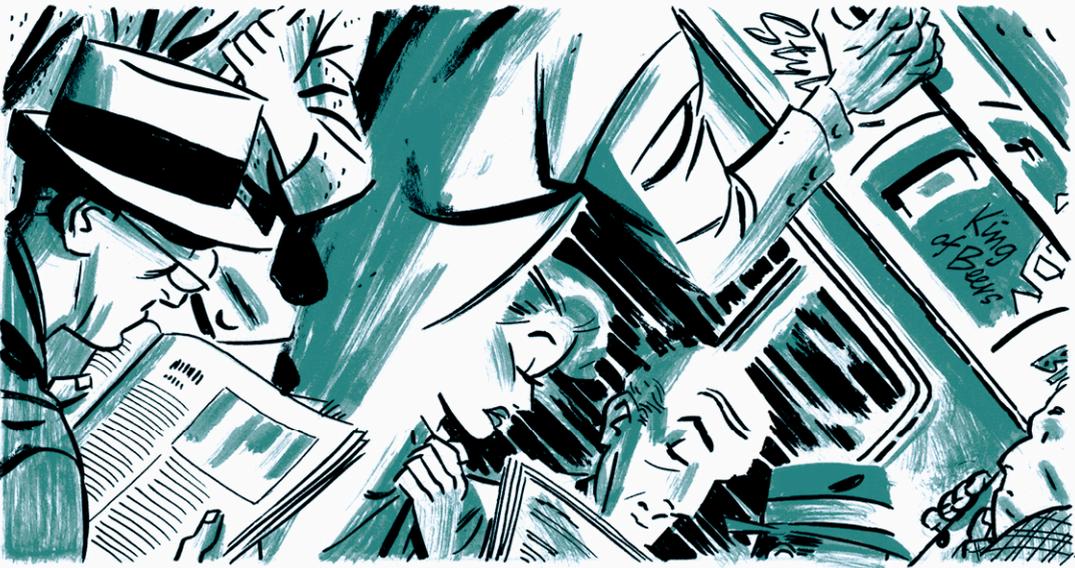


*Cuando un
tipo con cara
de pipiolo
que conducía
un Chevy
se ofreció
a llevarle,
Parker le
contestó...*

VETE AL
INFIERNO.

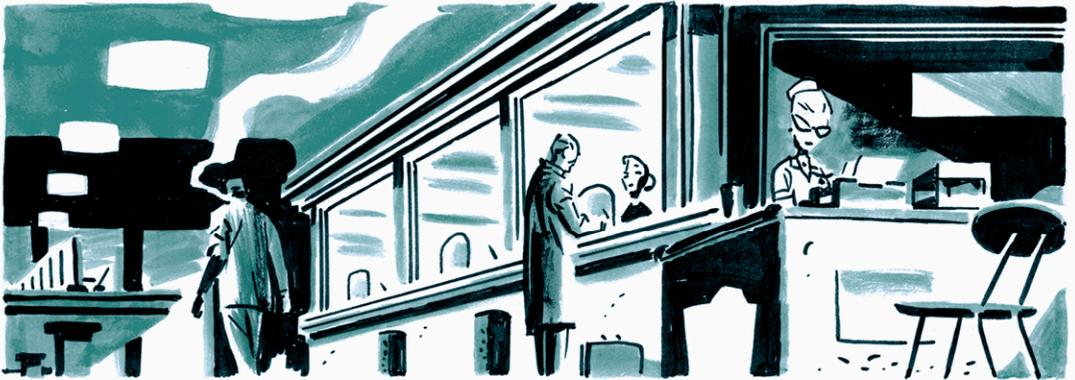


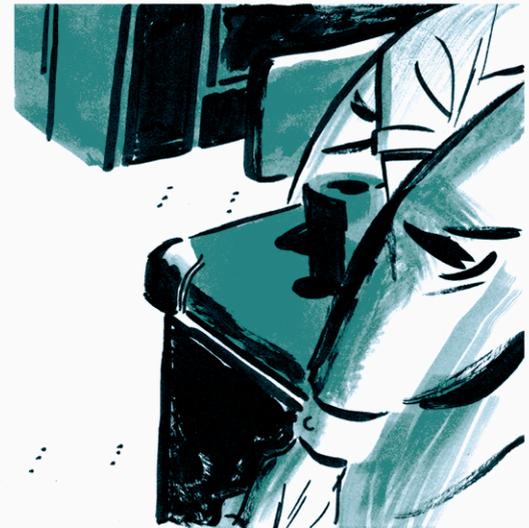


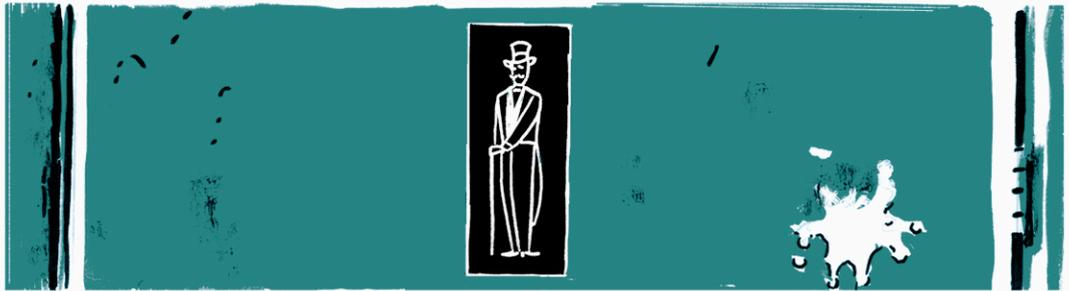


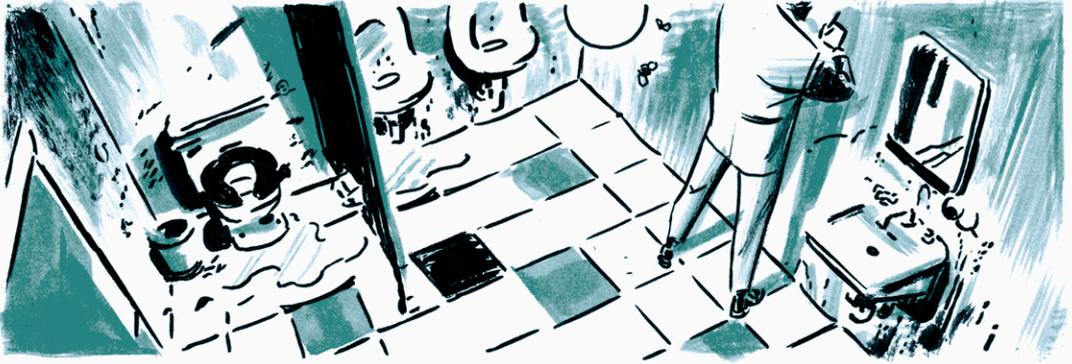


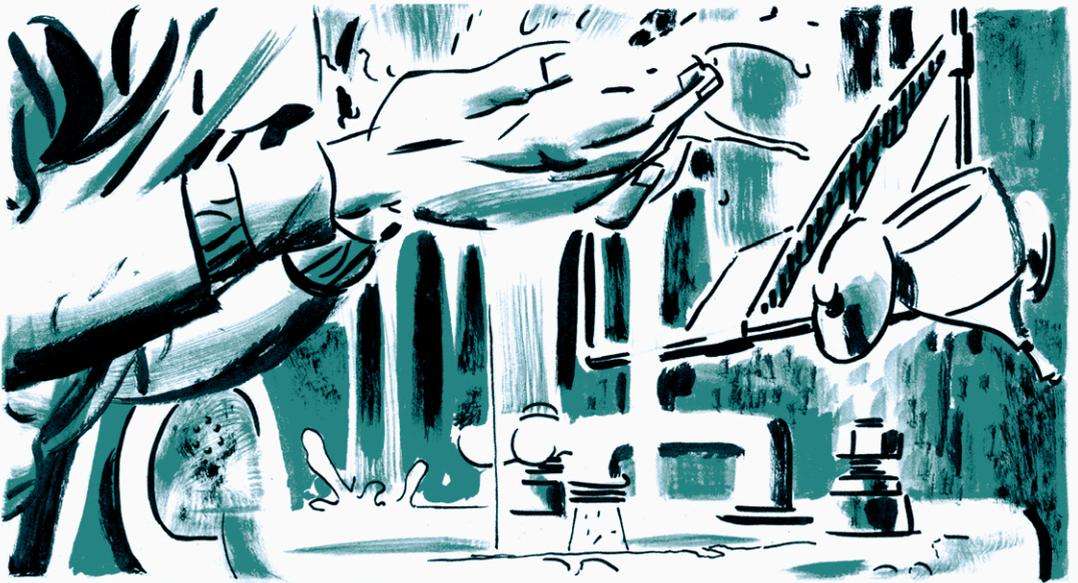
















ALTO BANK

TENGO UN PROBLEMA. QUIZÁ PUEDA USTED AYUDARME. HE PERDIDO MI TALONARIO Y NO RECUERDO EL NÚMERO DE MI CUENTA CORRIENTE.

NO SE PREOCUPE. ¿A NOMBRE DE QUIÉN ESTÁ LA CUENTA?

EDWARD JOHNSON. AQUÍ TIENE MI PERMISO DE CONDUCIR.

UN MOMENTO, QUE COMPRUEBO NUESTROS REGISTROS...

itybank

LO SIENTO, SR. JOHNSON. NO TENEMOS NINGUNA CUENTA ABIERTA CON ESE NOMBRE.

HUM.

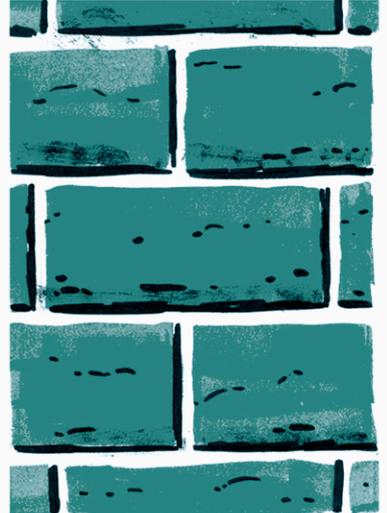
QUÉ LE VAMOS A HACER. TAL COMO VINO, SE FUE.













A las cuatro de la madrugada se despierta súbitamente, en el hotel, con el vodka aún corriéndole por las venas.

De modo que decide venir directamente hasta aquí.



¿PARKER?



LEVANTA.

Y TÁPATE.

VAS A MATARME.



MUÉVETE.

A LO MEJOR NO. LEVANTA. HAZ CAFÉ.



¿DÓNDE ESTÁ MAL?

¿LYNN?



NO ESTÁ. SE MARCHÓ.



¿ADÓNDE?

NO LO SÉ. LO JURO POR DIOS.



¿CUÁNDO?

HACE TRES MESES.

¿Y NO LE HAS VISTO?

NO.



¿VIVES SOLA?

SÍ.



¿Y MAL PAGA EL ALQUILER?

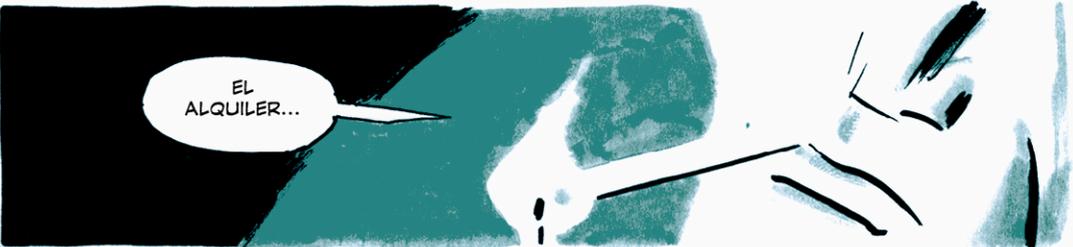
SÍ.



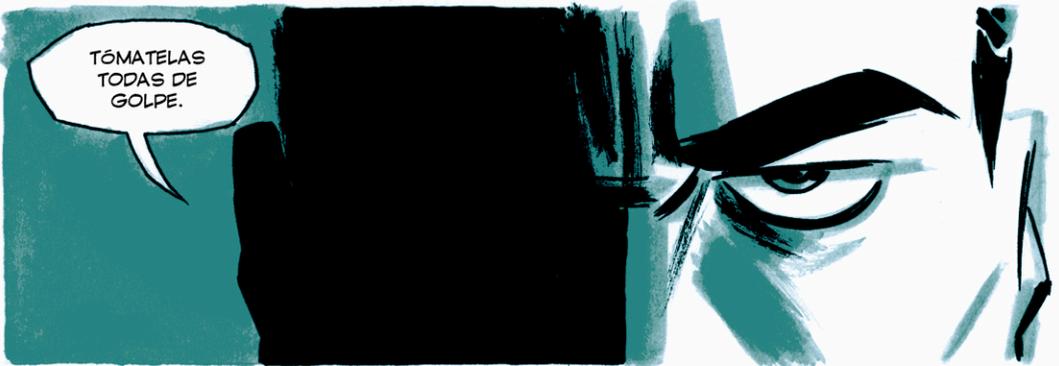
¿POR QUÉ?

¿QUÉ?

NO... NO SÉ A QUÉ TE REFIERES.



EL ALQUILER...





NO PUEDO...
SOY UNA
COBARDE.

POR ESO TE
TRAICIONÉ, PARKER.
PORQUE SOY UNA
COBARDE.

Y MAL
PAGA EL
ALQUILER.



NUNCA LE DI
SATISFACCIÓN
ALGUNA, PARKER.

HICIERA LO QUE
HICIERA, NUNCA
RESPONDÍ.

TE ENCIENDES Y
APAGAS A VOLUNTAD.
COMO UNA MÁQUINA
EN LA CAMA. NADA
SIGNIFICA NADA
PARA TI.



SOLO CUANDO
ESTABA CONTIGO,
PARKER.

FURCIA.



HÁBLAME
DEL
DINERO.

EL DÍA UNO
DE CADA MES UN
MENSAJERO TRAE
UN SOBRE CON
MIL DÓLARES EN
EFECTIVO.

NO HAS HECHO MAL
NEGOCIO, LYNN. COMO
LA OVEJA JUDAS,
MENEANDO EL RABITO
HASTA EL MATADERO.

NO QUERÍA
HACERLO, PARKER.
ERES EL ÚNICO HOMBRE
AL QUE HE DESEADO
EN MI VIDA. EL ÚNICO
AL QUE DE VERDAD HE
NECESITADO.



NUNCA FUI UNA
PUTA, PARKER.
LO SABES.

LO SÉ.
FUE MI CUERPO EL
QUE VENDISTE.

MAL NO PUEDE
FIARSE DE TI, POR ESO
NO DEJÉ NINGÚN
CONTACTO.

DENTRO DE CUATRO
DÍAS, CUANDO VENGA
EL MENSAJERO, SERÉ
YO QUIEN LE RECIBA,
¿ENTENDIDO?





