

A stylized, high-contrast illustration in shades of green and black. On the left, a man with long, dark, wavy hair and a wide, toothy grin is shown in profile, looking towards the right. He wears a dark suit jacket with a white circular button. In the center, a man with a serious, intense expression is shown from the chest up, looking forward. He has short, dark hair and is wearing a dark suit jacket. In the background, behind the central figure, are several laboratory flasks and bottles, suggesting a scientific or medical setting. The overall style is graphic and reminiscent of mid-20th-century pulp magazine art.

SANTIAGO GARCÍA
JAVIER OLIVARES

EL
EXTRAÑO
CASO DEL
DOCTOR JEKYLL
' MISTER HYDE

ASTIBERRI



LA CIUDAD ES DESCONOCIDA, AUNQUE ME RESULTA EXTRAÑAMENTE FAMILIAR.



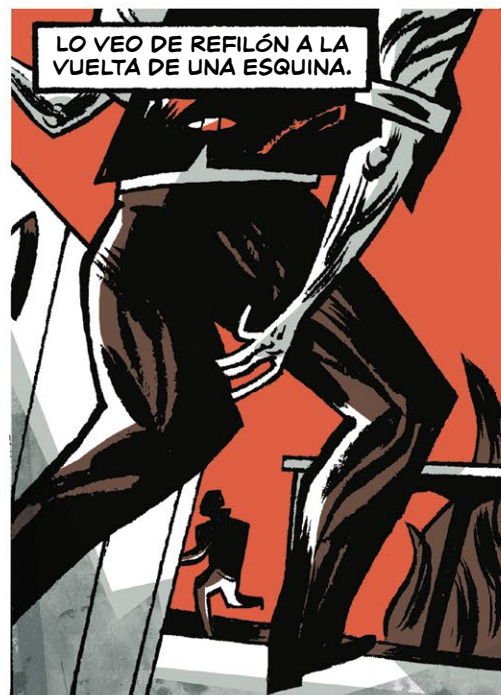
PASEO UN RATO SIN ENCONTRARME A NADIE.



OIGO EL ECO DE MIS PASOS DURANTE UN RATO. CADA VEZ ME PONEN MÁS NERVIOSO, Y NO SÉ POR QUÉ.



LUEGO ME DOY CUENTA. NO SON MIS PASOS.



LO VEO DE REFILÓN A LA VUELTA DE UNA ESQUINA.

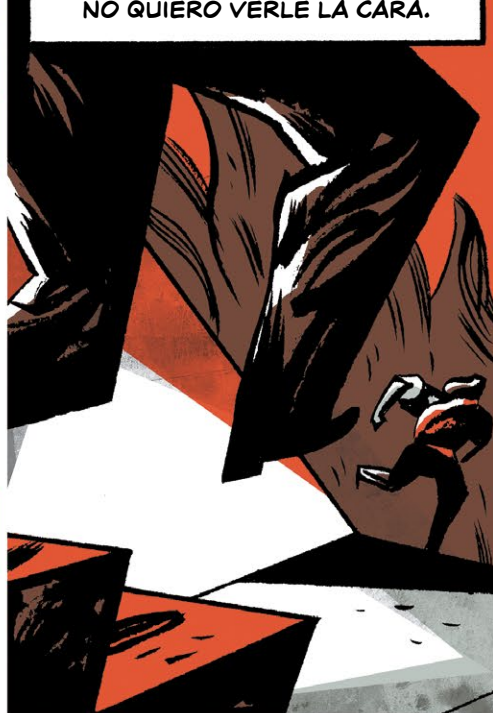


ENTONCES, DESAPARECE.

CREÍA QUE ESTABA SOLO, PERO AHORA VEO QUE NO. NO QUIERO SEGUIR ESTÁNDOLO, LE PERSIGO.



DE PRONTO, ME DOY CUENTA DE QUE SIENTO MUCHO MIEDO, DE QUE NO QUIERO ALCANZARLE. NO QUIERO VERLE LA CARA.



PERO ES COMO SI MIS PIERNAS NO ME OBEDECIERAN. SE MUEVEN SOLAS, ME LLEVAN TRAS SUS PASOS.





LE LLAMO A GRITOS.
NO ME RESPONDE.



POR FIN, LE ALCANZO.



AHORA SÉ QUE NO
ESTOY SOLO.



Y ÉL TAMPOCO LO ESTÁ.

ESTO ERA LO QUE SOÑABA EL DR. HENRY JEKYLL, DE LONDRES.



CUANDO SALÍA EL SOL, EL DOCTOR OLVIDABA SUS SUEÑOS E INICIABA SU ORDENADA VIDA DE ORDENADA RUTINA.



GRACIAS, POOLE.

EL DR. JEKYLL ERA UN HOMBRE SOLTERO DE POSICIÓN ACOMODADA.



GRACIAS, MARY.

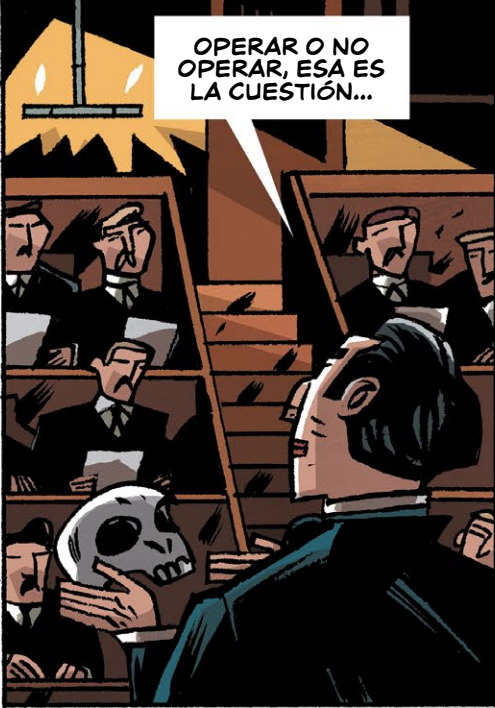
EL DR. JEKYLL LEÍA EL PERIÓDICO A PRIMERA HORA DE LA MAÑANA.



A SEGUNDA, ATENDÍA SU CORRESPONDENCIA PERSONAL Y PROFESIONAL.

A MEDIODÍA, DABA CLASES DE QUÍMICA Y MEDICINA EN LA UNIVERSIDAD.

OPERAR O NO OPERAR, ESA ES LA CUESTIÓN...



POR LA TARDE, ATENDÍA EN EL HOSPITAL A LOS CASOS MÁS DIFÍCILES. EL DR. JEKYLL ERA UN HOMBRE MUY PIADOSO.

QUE LE HAGAN UNAS SANGRÍAS.



POR LA NOCHE, CENABA CON SUS COLEGAS Y DISCUTÍA SUS TEORÍAS CIENTÍFICAS, QUE MUCHOS CONSIDERABAN EXTRAVAGANTES.

SUS IDEAS SON ABSURDAS, JEKYLL.


ALGÚN DÍA SE LAS DEMOSTRARE, LANYON.



CUANDO VOLVÍA A CASA, TRABAJABA EN SU LABORATORIO HASTA LA MADRUGADA.

"EL HOMBRE NO ES VERDADERAMENTE UNO -ESCRIBIÓ JEKYLL EN SU DIARIO-, SINO DOS. DIGO DOS, PORQUE MIS CONOCIMIENTOS NO LLEGAN MÁS LEJOS. OTROS VENDRÁN QUE ME DEJARÁN ATRÁS, PUES AVENTURO QUE EL HOMBRE SERÁ FINALMENTE CONOCIDO COMO UNA REPÚBLICA DE HABITANTES INDEPENDIENTES E INCONGRUENTES".





"FUE EN EL LADO DE LA MORAL, Y EN MI PROPIA PERSONA, QUE APRENDÍ A RECONOCER LA PRIMITIVA DUALIDAD DEL HOMBRE. AMBAS NATURALEZAS CONTENDÍAN EN MI YO, Y YO ERA AMBAS, NO UNA SOLA DE LAS DOS. ASÍ, SONÉ CON LA POSIBILIDAD DE SEPARAR LOS DOS ELEMENTOS. SI CADA UNO PUDIERA ALBERGARSE EN UNA IDENTIDAD DIFERENTE, LA VIDA PODRÍA ALIVIARSE DE TODO LO INSOPORTABLE. EL INJUSTO PODRÍA IRSE POR SU CAMINO, LIBRE DE LAS ASPIRACIONES DE SU MÁS RECTO GEMELO, Y EL JUSTO PODRÍA PRACTICAR LA BONDAD LIBRE DE LOS IMPULSOS NOCIVOS DE SU HERMANO MALVADO".

BUSCANDO, PUES,
LIBERAR SU PERSONALIDAD
RECTA Y VIRTUOSA DE SU OCULTA
PERSONALIDAD PERVERSA, EL DOCTOR
JEKYLL LABORÓ DURANTE AÑOS EN LA
SOLEDAD DE SU LABORATORIO.



AQUELLA MISMA NOCHE, EL DR. JEKYLL DECIDIÓ
PROBAR SU PÓCIMA, SIN EXPERIMENTAR ANTES CON
CONEJILLOS DE INDIAS.





Y POR FIN DIO CON LA SOLUCIÓN.
UNA EXTRAÑA COMBINACIÓN DE ELEMENTOS QUE PROMETÍAN
LIBERAR SU ALMA.

Y EN SEGUNDA NOTÓ QUE EL BEBEDIZO...



¡AAAAAAGGHHHHH!

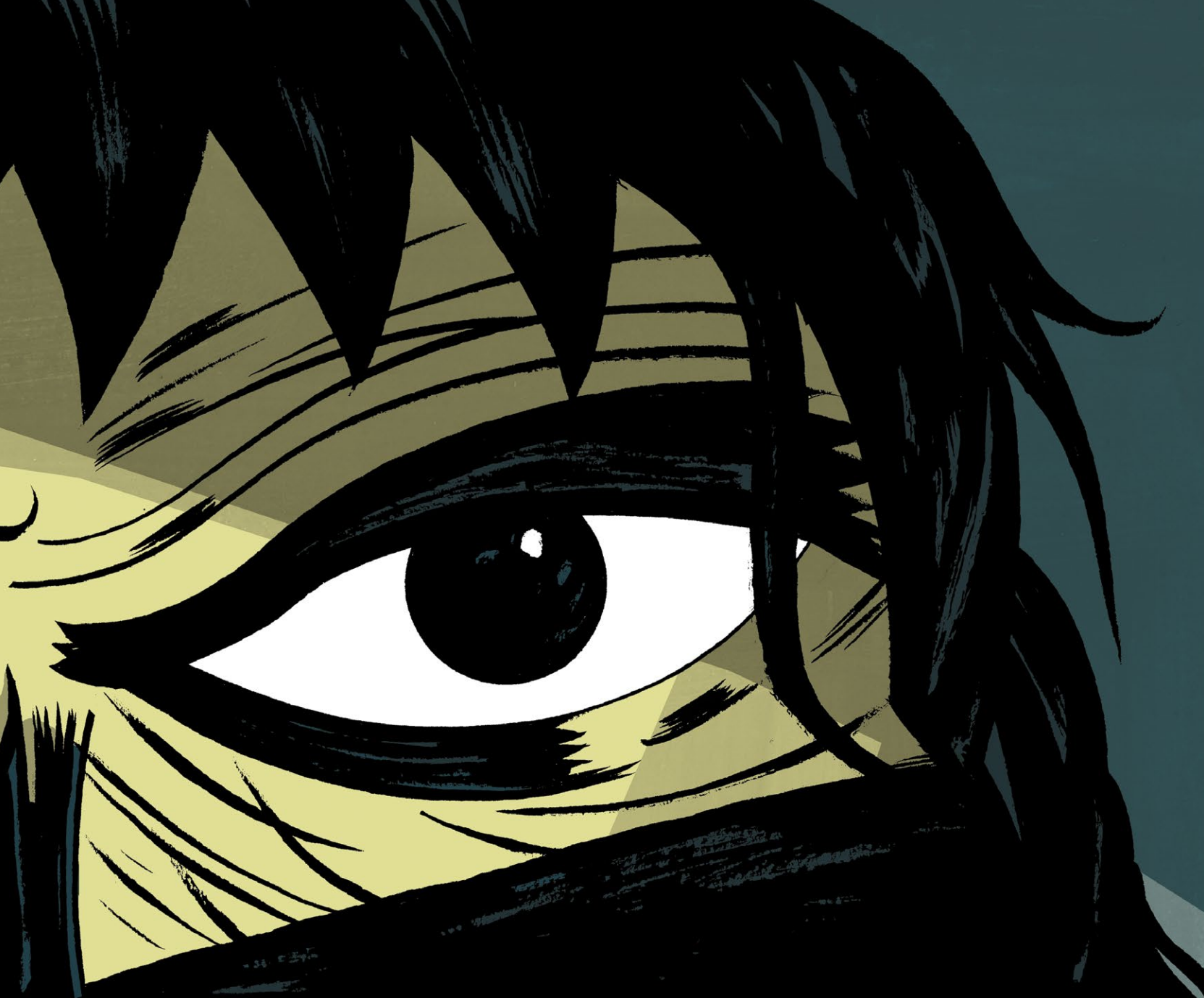
...LE HABÍA TRANSFORMADO...



...EN OTRO HOMBRE.



ENCANTADO DE CONOCERLE,
SEÑOR HYDE.



¡EL DOCTOR JEKYL HABÍA TENIDO ÉXITO! ¡SU PÓCIMA HABÍA SEPARADO SU YO BUENO DE SU YO MALO!



¡LA DUALIDAD DEL ALMA HABÍA QUEDADO EMPÍRICAMENTE DEMOSTRADA!



¡LÁSTIMA QUE EL DOCTOR JEKYL YA NO ESTUVIERA AQUÍ PARA DISFRUTARLO!

