

Ángel Sefija por los siete mares

Guión y dibujos: Mauro Entrialgo

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2014

Color. Rústica con solapas

80 páginas. 18,7 x 24,4 cm. 13 euros

Colección Kili Kili

ISBN: 978-84-15685-53-1

A la venta el 11 de abril

Ángel Sefija, el más fino observador, vuelve a la carga

Mauro Entrialgo firma un nuevo recopilatorio tras 13 años largos dando vida a uno de los personajes más emblemáticos de su prolífica carrera

Sefija es un hombre de mediana edad, con gafas y barba, escritor frustrado y gran observador que diserta con humor, ironía y desarmante lógica sobre los más variados temas que se le ponen a tiro en el día a día. Las planchas del personaje creado por Mauro Entrialgo aparecen con cartesiana puntualidad sin faltar una sola semana a la cita, desde el 6 de septiembre del año 2000 en la revista satírica *El Jueves*. *Ángel Sefija por los siete mares* recopila las páginas inéditas en álbum prepublicadas en dicha cabecera.

En su nuevo recopilatorio –y ya son siete los volúmenes editados, de los cuales cinco con Astiberri, tras *Ángel Sefija por tercera vez*, *Ángel Sefija con cuatro ojos*, *Ángel Sefija desde el quinto pino* y *Ángel Sefija con el sexto sentido*–, el sagaz Sefija apunta el dedo sobre tipos de votaciones supuestamente democráticas muy extendidas hoy en día, lugares a los que va la gente que no quiere ir a dormir cuando cierran los bares, cómo se hace una plaza de una ciudad occidental hoy en día, cibercomportamientos en Facebook que conviene evitar, los usos que cree la gente que tiene un bidé en España, las diferencias entre un imbécil y un hijo de puta, algunos motivos para celebrar algunas cifras o ejemplos de tendencias en el diseño de carteles de fiestas populares, entre otros... Sefija se atreve con todo.

“Mauro mantiene intacta su capacidad para señalar al rey desnudo y hacer una brillante sátira de costumbres. Si la mejor Maitena ha sido la reina del humor para mujeres progresistas, Mauro lo es del humor para alternativos, rockeros y demás gente de buen vivir”.

Pepo Pérez, *Rockdelux*

“Una ácida y descacharrante visión de nuestro entorno, como aviso a navegantes aturcidos”.

Revista Leer

“Ángel Sefija, retratista de lo cotidiano que nos descubre nuestros peores vicios e hipocresías entre carcajada y carcajada”.

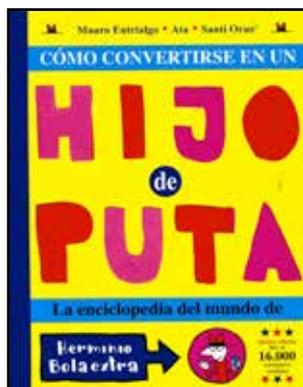
Andrés S. Braun, *El País*

Mauro Entrialgo (Vitoria-Gasteiz, 1965), además de uno de los humoristas gráficos con mayor prestigio y reconocimiento del país con una treintena de libros de historieta publicados, es un todoterreno creativo que ha escrito cuatro obras de teatro, ha guionizado el largometraje *Gente pez*, entre otras incursiones en el séptimo arte, realiza cortometrajes en vídeo (*Trocitos de mi vida*) que pasea por los más diversos festivales, hace publicidad, ilustraciones, portadas de discos, murales... y aún le queda tiempo para tocar la guitarra tras formar parte de los combos *Fat Esteban* y *Esteban Light*.

Otras obras de Mauro Entrialgo



Plétora de piñatas 3
128 páginas. 17 euros
ISBN: 978-84-15685-14-2



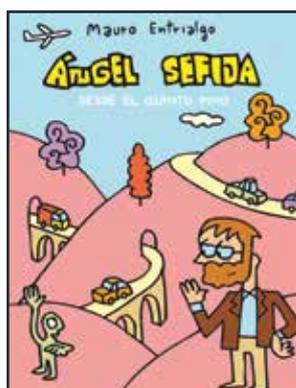
Cómo convertirse en un hijo de puta
80 páginas. 12 euros
ISBN: 978-84-935088-7-6



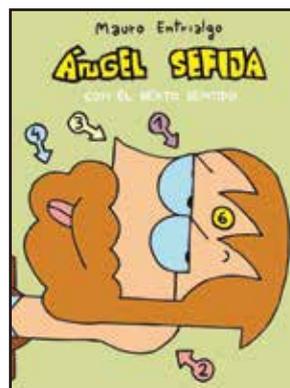
Ángel Sefija por tercera vez
80 páginas. 12 euros
ISBN: 978-84-935385-2-1



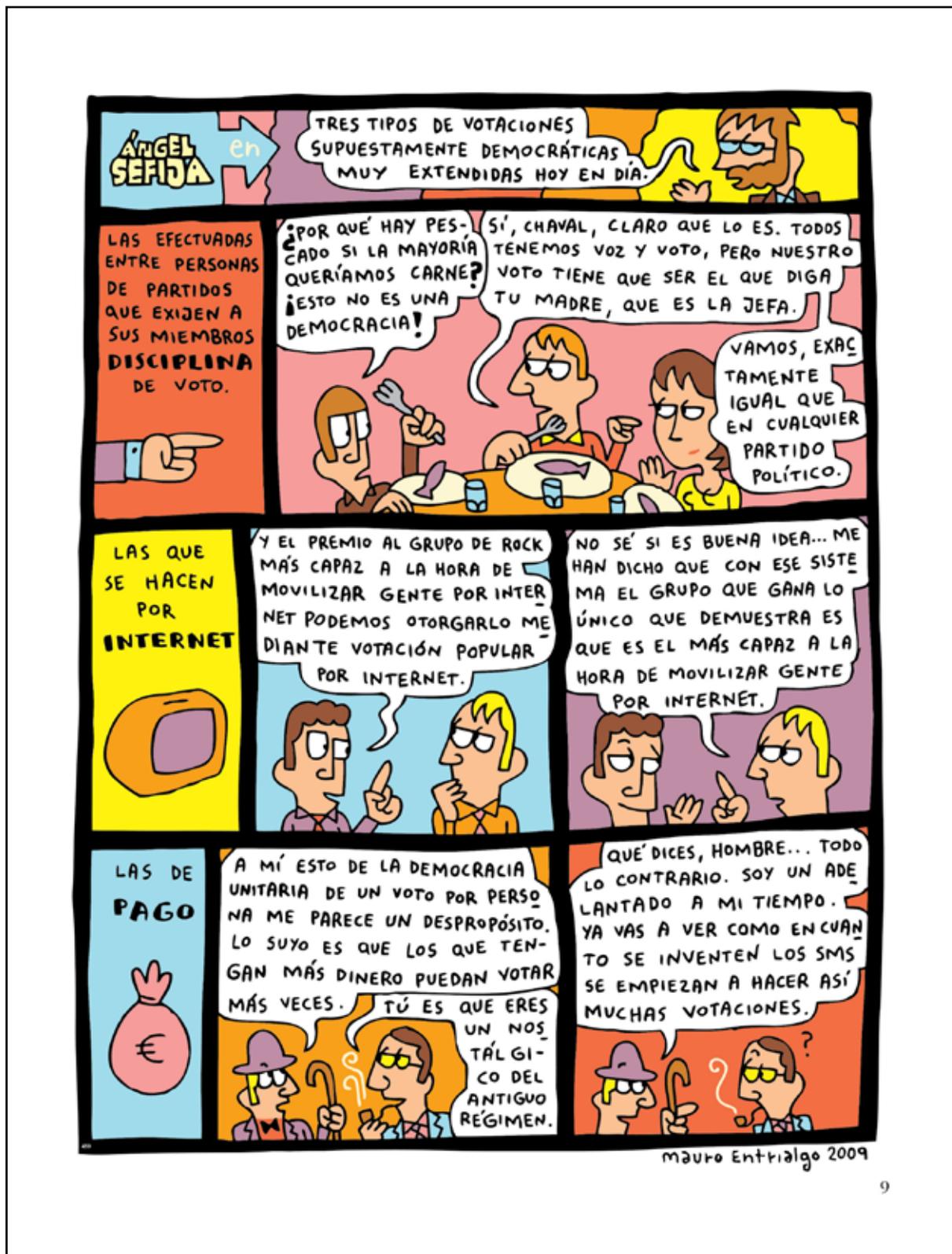
Ángel Sefija con cuatro ojos
80 páginas. 12 euros
ISBN: 978-84-96815-42-1



Ángel Sefija desde el quinto pino
80 páginas. 12 euros
ISBN: 978-84-96815-75-9



Ángel Sefija con el sexto sentido
80 páginas. 13 euros
ISBN: 978-84-92769-24-7





mauro Entrialgo 2009

11