

Baleak ikusi ditut

Gidoia eta marrazkiak: Javier de Isusi

Itzulpena: Bego Montorio

Astiberri Ediciones. Bilbo, 2014

Koloretan. Azal gogorra

168 orri. 17 x 24 cm. 18 euro

Sillón Orejero bilduma

ISBN: 978-84-15685-60-9

Maiatzaren 16tik aurrera salgai

Euskal Herriko historiaren azken lau hamarkada zurrunbilotsuen ikuspegi zabala

***ETako kide ohi bat, GALEko kide ohi bat eta apaiz bat -ETAk hogeita
bost urte lehenago hil zion aita-, horiek dira nobela grafiko bizi eta
dokumentatu honen protagonistak***

Proventzako kartzela batean ezagutuko dute elkar Josuk eta Emmanuelek; bata etakide ohia da, bestea berriz, GALEko kide ohia. Handik ia mila kilometrora bizi da Anton, Josuren txikitako laguna; ETAk aita hil zion hogeita bost urte lehenago, eta heriotza horren itzalean bizi da oraindik ere.

Javier de Isusik –komiki sailaren egileak–, gertakizun erreal batean oinarria duen nobela grafiko zirrargarria proposatzen digu oraingoan; elkarren kontrako bideak ibiltzea suertatu zaien hiru pertsona dira protagonistak, eta, hala ere, elkarrekin topo egin nahi dute, pertsona moduan topo egin.

Dokumentazio lan handia egin du Isusik, eta funtsean gertaera erreal bati lotu bazaio ere, argi utzi du bere jarrera “ez dut narrazio historiko bat edo kazetaritza-kronika bat egin nahi izan, ezta nire bizi esperientziatik urrun dauden pertsona batzuei gertatutakoa kontatu ere, nire ahaletatik kanpo baitago hori. Komikian agertzen diren pertsonaiak asmatutakoak dira, eta ondo dokumentatu naizen arren, neure barnean egin dut bilaketa handiena: nola sentituko nintzateke halako egoera batean banengo? Horixe da neure buruari etengabe egiten nion galdera, pertsonaien larruan sartu nahi nuenean”.

Bilboko egileak onartzen du, halaber, “muga eta baldintza politiko, sozial eta pertsonal askoren ondorioz, erabaki nuen berez atera behar zitzaidala istorio hau, bestela ez nuela kontatuko; hau da, bide horretan gidatuko ninduten pertsona egokiak topatzen banituen eta haiek laguntzeko prest bazeuden, gidoia erraz sortzen bazen”.

Patxi Zubizarreta idazlea honela mintzo da komikiaz: “Hona Javier de Isusik irakurleoi egiten digun erronka intelektuala eta emozionala. Hona Euskal Herriko historiaren azken lau hamarkada zurrunbilotsuen halako ikuspegi zabala. Eta hona, finean, narrazio urdin-horixka eta gordin bat guk zer pentsa eta zer sentitu izan dezagun, alegiaren kutsua hartzen duen itsasaldi ekaiztsu honetan axolagabe gera ez gaitezen, agian balearik ikus dezagun...”

Javier de Isusi Bilbon jaio zen, 1972an, eta arkitektura ikasi zuen Donostian eta Lisboan. Ikasketak amaiturik eta lanbide horretan denbora labur batez jardun ondoren, urtebeteko bidaia egin zuen Latinoamerikan zehar. Handik bueltan, beti egin nahi izan zuena egitea erabaki zuen: istorioak kontatu biñetetan. Zenbait komiki lehiaketatan sariak irabazi ondoren, *Los viajes de Juan Sin Tierra* komiki saila argitaratzen hasi zen 2004an. Liburuok nolabaiteko oinarria dute bere bidaietan, eta laster hasi ziren itzultzen frantsesera, portuguesera baita finlandierara ere. Italian eta Erresuma Batuan, sail horri buruzko unibertsitate tesiak egin dituzte.

La pipa de Marcos, *La isla de Nunca Jamás*, *Río Loco* eta *En la tierra de los Sin Tierra* liburukiak biltzen dituen saga amaiturik, *Historias del olvido* (Dolmen, bi liburuki, 2007 eta 2011) komiki kolektiboaren gidoiei heldu zien berriro, Luciano Saracinorekin batera. Horrez gain, Leticia Ruifernándezen ilustrazioekin argitaratu zen *La partida del soldado* ipuina idatzi du (El Jinete Azul, 2011), Oscar Wilderen *El retrato de Dorian Gray* nobela ilustratu du (Astiberri, 2012), eta Saracinoren gidoia duen *Ometepe* komikia marraztu du; azken horretan, *Los viajes de Juan Sin Tierra* saileko zenbait erreferentzia aurki daitezke.

Javier de Isusiren beste lan batzuk



La pipa de Marcos

136 orri. 14 euro

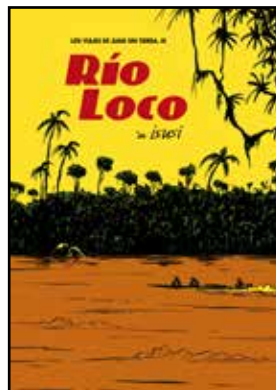
ISBN: 978-84-96815-27-8



La isla de Nunca Jamás

192 orri. 18 euro

ISBN: 978-84-935229-9-5



Río Loco

192 orri. 18 euro

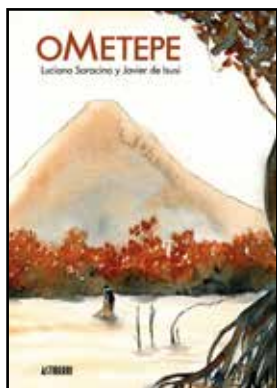
ISBN: 978-84-96815-97-1



En la tierra de los Sin Tierra

168 orri. 16 euro

ISBN: 978-84-92769-80-3



Ometepe

Luciano Saracinoren gidoiarekin

80 orri. 16 euro

ISBN: 978-84-15163-84-8



El retrato de Dorian Gray

Oscar Wilderen nobelaren liburu
ilustratua

256 orri. 20 euro

ISBN: 978-84-15163-50-3



